

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

В І С Н И К

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ВІННИЦЬКОГО ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНОГО
КОЛЕДЖУ**



ВИПУСК № 2 (43)

**СПЕЦВИПУСК
ДО ТИЖНЯ НАУКИ**

Вінниця – 2023

ВІСНИК НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу
ВИПУСК № 2 (43)

Свідоцтво про державну реєстрацію
друкованого засобу масової інформації
Серія ВЦ № 1065-423-ПР від 24 грудня 2019 року
Журнал
(науково-виробничий, навчальний, довідковий)

Журнал присвячений висвітленню широкого спектру теоретичних та прикладних проблем педагогіки, психології, окремих методик та філології, підтримує традиції інтеграції вишівської науки з практикою, сприяє поширенню досвіду наукової, науково-педагогічної та виробничої діяльності, становленню кадрів вищої кваліфікації; розрахований на спеціальну категорію читачів, зокрема педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів вищої, середньої та дошкільної освіти, здобувачів освіти та молодих науковців.

Вісник заснований у січні 2012 року, виходить 3 рази на рік
Мова видання: українська, англійська, німецька

Тематичні напрями Вісника:

- ❖ Інтеграція науки та практики як механізм ефективного розвитку
- ❖ Педагогічні та лінгвістичні аспекти викладання
- ❖ Германістика та славістика у сучасному науковому просторі
- ❖ Психолого-педагогічні умови формування та розвитку особистості вихованця
- ❖ Лабораторія педагогічної майстерності та професійного саморозвитку педагога
- ❖ Challenges in Education
- ❖ Відомі імена року
- ❖ Конкурси
- ❖ Рецензії

Номер затверджено на засіданні Вченої ради
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Протокол № 10 від 18 травня 2023 року

Головний редактор: директор КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Войцехівський К.Ф.;
відповідальний редактор: методист коледжу, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, Руда Т.В., **медіа-редактор:** к.пед.н., доц. Марценюк О.Г.

Редакційна колегія: д.пед.н., проф. Мисліцька Н.А., д.філ.н. Войцехівська Н.К., к.філ.н., доц. Січкач С.А. (Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини), спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Когутюк О.В.

Відповідальність за зміст статей несуть автори
Матеріали видаються в авторській редакції

В 53 Вісник науково-методичних досліджень Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу : Випуск 2(43) /за заг. ред. К.Ф. Войцехівського. Вінниця : Твори, 2023. 194с.

ЗМІСТ

СЛОВО РЕДАКТОРА

<i>Шершун Галина</i> , Екологічні реформи України на шляху до ЄС	5
--	---

НАУКОВА ЛАБОРАТОРІЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

<i>Артемчук Валерія</i> , Освітній проект «Еко-халабуди» шляхи реалізації освіти для сталого розвитку в практику роботи закладу дошкільної освіти	6
<i>Кротюк Марія</i> , Фізичне виховання в закладі дошкільної освіти як основа формування здоров'я дітей дошкільного віку	12
<i>Перожиж Зоряна</i> , Моральне виховання дітей дошкільного віку за допомогою гри	15
<i>Рудь Яна</i> , Підготовка дітей дошкільного віку до школи за допомогою НМК «Буду вправним першачком»	17
<i>Балаба Яна</i> , Історичний вектор розвитку морального виховання дітей дошкільного віку	23
<i>Вознюк Віталіна</i> , Роль родини у формуванні особистості дітей раннього та передшкільного віку	27
<i>Гвоздинська Альона</i> , Предметний світ дітей дошкільного віку через призму інноваційних педагогічних технологій	29
<i>Титаренко Катерина</i> , Творчі ігри як засіб соціалізації дітей старшого дошкільного віку	33
<i>Гуменюк Ольга</i> , Розвиток мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку шляхом вивчення англійської мови	36
<i>Заїкіна Наталія</i> , Особливості ігрової діяльності дітей раннього дошкільного віку	39
<i>Камінська Ангеліна, Токар Любов</i> , Особливості виховання патріотизму у дошкільників в світлі сучасності	42
<i>Ключківська Карина</i> , Розвиток дошкільної освіти у педагогічному просторі України	46
<i>Козинець Олена</i> , Зарубіжний досвід дошкільного виховання	49
<i>Крисько Оксана</i> , Впровадження засобів казкотерапії з метою розвитку мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку	52
<i>Кузнєцова Аліна</i> , Організаційно-педагогічні умови формування у дітей дошкільного віку навичок здорового способу життя	54
<i>Кузьменко Тетяна, Токар Любов</i> , Українська народна іграшка як засіб морального виховання дітей дошкільного віку	56
<i>Купрата Лілія</i> , Розвиток морального виховання дітей дошкільного віку через призму педагогіки Марії Монтессорі	59
<i>Любченко Анна</i> , Особливості спілкування дітей раннього та передшкільного віку у різновікових групах закладів дошкільної освіти	61
<i>Мальченко Марія</i> , Моральне виховання дітей раннього передшкільного віку засобами казки	64
<i>Михальчук Ольга</i> , Становлення і розвиток дошкільної освіти у другій половині XX – початку XXI століття	67
<i>Ольхович Тетяна</i> , Розвиток морального виховання в умовах сучасної дошкільної освіти	70
<i>Погойдаш Вероніка</i> , Сучасні підходи взаємодії дошкільного закладу з родиною	73
<i>Пугаченко Олена</i> , Історичний розвиток гармонійного виховання дітей дошкільного віку	75
<i>Рекута Тетяна</i> , Використання інноваційних педагогічних технологій у логопедичній практиці з дітьми дошкільного віку	79
<i>Скалецька Діана</i> , Засоби масової інформації як фактор впливу на особистість дитини дошкільного віку	81
<i>Чеканцова Зоя</i> , STREAM – освіта дітей дошкільного віку як вектор інтегрованого навчання і виховання	84
<i>Тимошенко Альона</i> , Розвиток естетичного виховання дітей дошкільного віку	87
<i>Мокра Оксана</i> , Адаптація дітей дошкільного віку до навчання в школі шляхом співпраці батьків та закладу дошкільної освіти	89
<i>Федоришин Оксана</i> , Основи економічного виховання дітей дошкільного віку	92
<i>Щербатюк Катерина</i> , Ознайомлення з рідним містом як засіб патріотичного виховання дітей дошкільного віку	94

ПСИХОЛО-ПЕДАГОГІЧНА ЛАБОРАТОРІЯ

<i>Беспечна Анастасія</i> , Національно-патріотичне виховання учнів в системі роботи класного керівника	97
---	----

<i>Дякова Вікторія</i> , Характеристика провідних напрямів формування здорового способу життя школярів у освітньому процесі	100
<i>Зінченко Сніжана</i> , Організація партнерської взаємодії закладів освіти та сім'ї	104
<i>Михальчук Олеся, Мінова Єлизавета</i> , Використання інформаційно-комунікаційних технологій для організації самостійної роботи учнів основної школи в умовах дистанційного навчання	108
<i>Пономаренко Марія, Надкернична Любов</i> , Формування ключових компетентностей молодших школярів в умовах сучасної інноваційної освіти	111
<i>Вацак Крістіна</i> , Криптичне мислення сучасного педагога як складова його професійної компетентності	114
<i>Клименченко Наталія</i> , Комунікативний портрет вчителя	117
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ З ІНОЗЕМНИХ МОВ</u>	
<i>Головська Ірина</i> , Використання техніки колажування у підготовці майбутніх вчителів до інтерактивної взаємодії з учнями на уроці іноземної мови	120
<i>Андрусенко Софія</i> , Тестування як ефективний засіб організації контролю вивчення англійської мови	123
<i>Гуркало Владислава</i> , Україномовні еквіваленти англійських фразеологізмів з онімів	126
<i>Кушнір Аліна, Вовк Анастасія</i> , The Beatles: Liverpool Accent	130
<i>Поліщук Інна</i> , Ігри як засіб розвитку фонетичної компетентності учнів молодшого шкільного віку ..	132
<i>Синчук Діана</i> , Робота з пісенним матеріалом на уроках іноземної мови як засіб формуванні граматичної компетентності учнів основної школи	137
<i>Хоменко Юлія</i> , Проблематика перекладу політичних текстів	141
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ, ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ</u>	
<i>Василевич Інна, Багрій Тетяна</i> , Розвиток професійної компетентності та практична діяльність вчителя української мови та літератури	145
<i>Козяр Міла</i> , Функціональне навантаження назв тварин в українських народних піснях	148
<i>Собчук Вікторія</i> , Особливості проведення уроків зарубіжної літератури з використанням інтерактивних технологій навчання	151
<i>Сілко Діана</i> , Фольклоризм української літератури як дескриптивний код	154
<i>Яковенко Тетяна, Форостяна Катерина</i> , Фольклорні образи та мотиви у творчості Тараса Шевченка	157
<i>Яременко Ярослава</i> , Образний світ поеми Максима Рильського «Мандрівка в молодість»	161
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА</u>	
<i>Любчик Катерина</i> , Феномен і культурологічна місія проекту «musica sacra ukraine: партесний вимір»	163
<i>Гончар Тетяна, Чорна Наталія</i> , Організація театралізованої діяльності на уроках музичного мистецтва в ЗЗСО: вітчизняний та зарубіжний досвід	165
<i>Вилко Дарія</i> , Моделювання проблемних ситуацій як ефективний засіб розвитку пізнавальної активності учнів на уроках музичного мистецтва	169
<i>Чеховська Дарина</i> , Педагогічні засади розвитку мотиваційної сфери особистості музично-обдарованих учнів	172
<u>НАУКОВА ЛАБОРАТОРІЯ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ ТА ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ</u>	
<i>Кальніченко Наталія</i> , Особливості викладання методики трудового навчання у студентів педагогічного коледжу з урахуванням вимог НУШ	174
<i>Валевська Ольга</i> , Підходи та стратегії навчання дітей з особливими освітніми потребами в умовах інклюзивної освіти зрівняння методик вітчизняних та зарубіжних дослідників	176
<i>Юртин Вікторія</i> , Підготовка майбутніх вихователів до роботи в умовах інклюзивної освіти	180
<u>ВІДОМІ ІМЕНА</u>	
<i>Козлова Олена</i> , Тема: «Богдан Хмельницький, як політик і людина», практичне заняття	182
<i>Яковенко Тетяна, Форостяна Катерина</i> , Михайло Драї-Хмара як представник українського неокласицизму	186
<i>Цимбал Тетяна</i> , Педагогічна система М. Монтессорі	189
<i>Вимоги до підготовки науково-методичних статей збірника «вісник науково-методичних досліджень» Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу</i>	193

проблеми інклюзивного навчання дітей з особливостями психофізичного розвитку в загальноосвітніх закладах. Під час організації і проведення освітнього процесу у вищому навчальному закладі слід особливу увагу приділяти формуванню у майбутніх вихователів професійно-ціннісних орієнтацій, професійно-особистісних якостей, умінь та професійних компетенцій.

У майбутніх вихователів необхідно сформувати навички психологічної підтримки дітей з особливостями психофізичного розвитку; вміння організовувати безконфліктну соціальну взаємодію

з різними рівнями психофізичного розвитку; вміння співпрацювати з різними типами сімей; навички взаємодії з колегами.

Висновки та перспективи подальших досліджень. Підготовка студентів до професійно-педагогічної діяльності в умовах інклюзивної освіти є складним, тривалим, багатоетапним процесом. Цілеспрямована модернізація змісту вивчення нормативних дисциплін і дисциплін за вибором, вибір найбільш адекватних педагогічних технологій безумовно сприятиме позитивній динаміці в становленні професійної компетентності студентів.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Колупаєва А. А. Інклюзивна освіта: реалії та перспективи : монографія. Київ : «Саміт-Книга», 2009. 272 с.
2. Кравченко Г.Ю. Інклюзивна освіта в ДНЗ Харків : Вид-во «Ранок», 2014. 176 с.
3. Мартинчук О.В. Підготовка майбутніх педагогів до професійної діяльності в умовах іклюзивної освіти *Вісник психології і педагогіки* Збірник наук. праць / Педагогічний інститут Київського університету імені Бориса Грінченка, Інститут психології і соціальної педагогіки Київського університету імені Бориса Грінченка. – Випуск 8. К., 2012. URL: <http://www.psyh.kiev.ua>.
5. Основи інклюзивної освіти : навчально-методичний посібник Київ : « А. С. К. », 2012. 308 с.

Стаття надійшла до редакції

19 січня 2023

ТЕМА: «БОГДАН ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ, ЯК ПОЛІТИК І ЛЮДИНА»

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ

УДК 373.5.016:94(477)

КОЗЛОВА ОЛЕНА

*вчитель історії Обласного наукового ліцею-пансіону
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»*

Очікувані результати: після цього уроку учні зможуть:



- оцінити історичну постать і діяльність гетьмана Б.Хмельницького;
- визначати яке місце посідає гетьман в історичному процесі України;
- вміти давати характеристику видатним діячам, спираючись на знання здобуті під час аналізу різних джерел;
- практично застосовувати теоретичні знання та закріпити знання з даної теми;

- висловлювати власну думку щодо діяльності Б. Хмельницького як політика, дипломата, полководця;
- виховувати почуття гордості до славного минулого нашого народу, любові до героїв-козаків, славних захисників української землі проти загарбників.

Тип уроку: практичне заняття.

Обладнання: портрет Б.Хмельницького, підручник, карта, мультимедійний проектор, презентація (картина Миколи Івасюка "Вїзд Богдана Хмельницького до Києва 1649 року"), уривок з документального фільму «Гетьман Богдан Хмельницький / пишемо історію».

Хід уроку.

I. Організаційний момент

Клас зазделегідь поділений на 2 команди, обрані капітани.

Вступне слово вчителя.

На відміну від багатьох народних повстань XVI- XVII ст., які були жорстоко придушені, війна за суверенітет Козацької держави другої половини XVII ст. була довготривалою і набула великого розмаху. Її очолив Богдан (Зеновій) Хмельницький - один з найрішучіших політиків та воєначальників свого часу.

Б.Хмельницький ввійшов в історію нашого народу як видатний державний, політичний і військовий діяч. „Таких людей привидіння Боже віками породжує в людстві для особливих його намірів і призначень”- писав автор „Історії Русів”.

Сьогодні ми проводимо незвичайний урок, який не тільки виявить ваші знання про період національно-визвольної боротьби українського народу , але і допоможе краще засвоїти вивчений матеріал.

2.Практична робота.

Урок буде складатися з 6 етапів.

I етап. Розминка. Повторення всіх ключових запитань, в яких враховуються знання про українську козацьку державу /Проводиться з метою зняття напруги/.

Запитання для команд у конвертах.

Запитання I команди:

1. Що означає слово „козак”?
2. Хто був гетьманом України в 1648-1657рр.?
3. Назвіть найвірогіднішу дату народження Б.Хмельницького.
4. Кого ви знаєте із сподвижників Б.Хмельницького?
5. Вибери правильну відповідь: „Держава Б.Хмельницького була.... (монархією, республікою, демократичною державою”.

Запитання II команди:

1. В якому році Б.Хмельницького обрано гетьманом на Запорізькій Січі?
2. Назвіть прізвище польського магната, який розграбив хутір Суботів, в час відсутності Б.Хмельницького.
3. Які причини початку національно-визвольної війни 1648-1657рр.?
4. Яка столиця української козацької держави під проводом Б.Хмельницького?
5. Вибери правильну відповідь:" Кого на Січі називали джурою..." (слугу, вартового, воїна, майбутнього козака).

II етап «Про що говорять дати історії»./ Завдання в конвертах/.

Запитання I команди

1. 1620 рік...
2. 1637 рік...
3. 5 лютого 1648 рік...
4. Літо 1649 року...
5. 28 вересня 1651 року...

Запитання II команди

1. 1648 рік...
2. 26 квітня 1648 року..
3. Сподвижники Б.Хмельницького....
4. Літо 1649 року...
5. Березень 1654 рік...

III етап. Бліц-контроль «Так чи ні»:

Запитання I команди

1. Національно-визвольну війну очолив Б. Хмельницький (так)
2. Після перемоги під Жовтими Водами військо Б.Хмельницького одержало поразку під Корсунем. (ні)
3. Генеральна військова канцелярія – вища адміністративна установа Гетьманщини. (так)
4. 8 січня 1954 р. на міському майдані відбулася Переяславська військова рада? (так)
5. Гетьманщина – це козацька держава на чолі з наказним гетьманом? (ні)

Запитання II команди

1. Національно-визвольна війна розпочалася у січні 1648 р. (так)
2. Битва на Жовтих Водах для козацького війська була переможною. (так)
3. Битва під Пилявцями відбулася у 1653 р (ні)
4. Статті які уклалися від гетьмана і Війська Запорізького із Москвою називалися Березневими? (так)
5. Бунчук, литаври, хоругви, булава – це є козацькі клейноди. (так)

IV етап. Творчий.

Завдання для обох команд.

Складіть історичний портрет Б.Хмельницького.

V етап. Дослідницький. Робота з візуальним джерелом.



Розгляд картини Миколи Івасюка "В'їзд Богдана Хмельницького до Києва 1649 року", яку художник створив два десятиліття, закінчив більш ніж 100 років тому - 1912-го.

«2 січня 1649-го гетьман Війська Запорозького Богдан Хмельницький після переможного для нього року під церковні передзвони й гарматні постріли в'їхав до Києва через Золоті ворота. Попереду кількатисячного натовпу гетьмана зустрічали єрусалимський патріарх Паїсій, який був проїздом у місті, і київський митрополит Сильвестр Косів із духовенством. Патріарх у привітальній промові

називав козацького ватажка "ясновельможним князем" і "князем Русі". А спудеї Києво-Могилянської колегії в ораціях величали його "Мойсеєм, спасителем і збавителем народу руського з неволі лядської, Богом даним - тому то й Богданом названим".

Правда є, що я малий і незначний чоловік, але це Бог мені дав, що нині я єдиновладець і самодержець руський, - шокував Хмельницький у лютому 1649-го комісарів, які прибули на переговори від короля Речі Посполитої, Яна Казимира. - Я вже довів, про що ніколи не думав, а далі доведу, що задумав. Виб'ю з лядської неволі увесь руський народ. А що раніше я воював за свою шкоду й кривду, то нині воюватиму за нашу віру православну.»

Запитання: Як зустрічали Б.Хмельницького в Києві? Чим це пояснюється? Яку мету своєї боротьби проголошував гетьман?

VI етап.

Виконання інтерактивної вправи (біографія Б. Хмельницького)

Життєвий шлях Б. Хмельницького можна визначити рядом дієслів. Щоб картина була повною, доповніть їх іменниками і прикметниками.



Народився...

Здобув...

Потрапив...

Очолив...

Відзначився...

Підняв...

III. Підсумки уроку

8 вересня 1657 року перестало битися серце Богдана Хмельницького. Поховали його у побудованій за його наказом церкві в Суботіві.

«На зріст він скоріше високий, ніж середній, широкої кості й міцної будови. Його мова і спосіб правління показують, що він наділений зрілим судженням і проникливим розумом... У поведженні він м'який і простий, чим викликає до себе любов вояків, але, з іншого боку, підтримує серед них дисципліну суворим стягненням...» Із записок венеційського дипломата Альберто Віміна. Для українського філософа XVIII ст. Г. Сковороди Б.Хмельницький - герой й батько вольності. Для М.Грушевського - великий діяч, людина, що дійсно володіла чудовими можливостями й здібностями. Історики В.Смолій, В.Верстюк, В.Горань, О.Гуржій вбачають значення його наступному: Він зумів об'єднати навколо себе всі політичні сили для досягнення головної мети - національне визволення; спрямував енергію народних мас на будівництво соборної держави та боротьбу за незалежність; першим розробив головні принципи національної державної ідеї; виявив себе блискучим полководцем, створивши добре організовану армію, збагатив українське військове мистецтво; Відіграв вирішальну роль у процесі становлення розвідки і контрозвідки;

Створив дипломатичну службу, що забезпечила прорив на шляху до визнання козацької України правителями інших країн.

Спробуємо розтлумачити кожну літеру імені славетного гетьмана. Відповідь на це запитання ми знаходили в ході нашого уроку.

Б – бойовий, безстрашний;

О – організатор;

Г – герой;

Д – дисциплінований;

А – амбіційний;

Н – надійний, невідомий до ворогів.

Підсумки і визначення кращої команди.

Прийом «Незакінчене речення»

Сьогодні на уроці я зрозумів...

Сьогодні на уроці я дізнався про ...

Мене дуже зацікавило ...

IV. Домашнє завдання:

Підготувати есе на тему «Моє ставлення до Б. Хмельницького як політика і людини», виконати інтерактивні вправи та познайомитись з документальним фільмом за посиланням.



Біографія Богдана Хмельницького



Документальний
Хмельницький / пишемо



фільм « Гетьман Богдан
історію».

Стаття надійшла до редакції
19 січня 2023