

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

ВІСНИК

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ВІННИЦЬКОГО ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНОГО
КОЛЕДЖУ**



ВИПУСК № 1 (42)

**РІК НЕЗЛАМНОСТІ! РІК ПЕРЕМОГИ!
*УСІМ ОСВІТЯНАМ ПРИСВЯЧУЄТЬСЯ...***

Вінниця – 2023

ВІСНИК НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу
ВИПУСК № 1 (42)

Свідоцтво про державну реєстрацію
друкованого засобу масової інформації
Серія ВЦ № 1065-423-ПР від 24 грудня 2019 року
Журнал
(науково-виробничий, навчальний, довідковий)

Журнал присвячений висвітленню широкого спектру теоретичних та прикладних проблем педагогіки, психології, окремих методик та філології, підтримує традиції інтеграції вишівської науки з практикою, сприяє поширенню досвіду наукової, науково-педагогічної та виробничої діяльності, становленню кадрів вищої кваліфікації; розрахований на спеціальну категорію читачів, зокрема педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів вищої, середньої та дошкільної освіти, здобувачів освіти та молодих науковців.

Вісник заснований у січні 2012 року, виходить 3 рази на рік
Мова видання: українська, англійська, німецька

Тематичні напрями Вісника:

- ❖ Інтеграція науки та практики як механізм ефективного розвитку
- ❖ Педагогічні та лінгвістичні аспекти викладання
- ❖ Германістика та славістика у сучасному науковому просторі
- ❖ Психолого-педагогічні умови формування та розвитку особистості вихованця
- ❖ Лабораторія педагогічної майстерності та професійного саморозвитку педагога
- ❖ Challenges in Education
- ❖ Відомі імена року
- ❖ Конкурси
- ❖ Рецензії

Номер затверджено на засіданні Вченої ради
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Протокол № 7 від 23 лютого 2023 року

Головний редактор: директор КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Войцехівський К.Ф.;
відповідальний редактор: методист коледжу, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, Руда Т.В., **медіа-редактор:** к.пед.н., доц. Марценюк О.Г.

Редакційна колегія: д.пед.н., проф. Мисліцька Н.А., д.філ.н. Войцехівська Н.К., к.філ.н., доц. Січкарь С.А. (Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини), спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Когутюк О.В.

Відповідальність за зміст статей несуть автори
Матеріали видаються в авторській редакції

В 53 Вісник науково-методичних досліджень Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу : Випуск 1(42) /за заг. ред. К.Ф. Войцехівського. Вінниця : Твори, 2023. 146с.

ЗМІСТ

С Л О В О Р Е Д А К Т О Р А

ТУРЛЮК СВІТЛАНА, ЮНАШ ВІКТОРІЯ

ГОЛОВНІ АСПЕКТИ УДОСКОНАЛЕННЯ ЗМІСТУ І ФОРМ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ КОЛЕДЖУ 5

Ф І Л О Л О Г І Ч Н І С Т У Д І Ї

БАБІЙ АЛЛА, ВЕРЕМІЙ А. А.

МІСІЯ, БАЧЕННЯ ТА ПЕРСПЕКТИВНІ ЗАВДАННЯ СУЧАСНИХ ФАХІВЦІВ ФІЛОЛОГІВ-СЛАВІСТІВ 13

ОМЕЛЯНЧИК ТЕТЯНА, БІЛИК ІРИНА

ПОЗАКЛАСНА РОБОТА З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ І РОЗВИТКУ ЛІТЕРАТУРНО ОБДАРОВАНОЇ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ УЧНЯ 19

ОМЕЛЯНЧИК ТЕТЯНА, ГУЧОК НАДІЯ

КОРОТКИЙ ЕКСКУРС В ІСТОРІЮ СТАНОВЛЕННЯ МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ З ЧАСІВ КИЇВСЬКОЇ РУСІ ДО СЕРЕДИНИ ХХ СТОЛІТТЯ 25

ОМЕЛЯНЧИК ТЕТЯНА, ІВАШКО АНАСТАСІЯ

ІСТОРИЧНА ІНВЕРСІЯ В ЛІТЕРАТУРНИХ ТВОРАХ ЯК АВТОРСЬКИЙ ПРИЙОМ БАЧИТИ СВІТ ІНАКШЕ 31

МИХАЛЬЧУК ОЛЕСЯ, ДЕРЕВЕНКО ОЛЕКСАНДРА

THE IMPACT OF ENGLISH BIBLICAL TRANSLATIONS ON THE DEVELOPMENT OF LANGUAGE AND LINGUISTICS 38

П С И Х О Л О Г О - П Е Д А Г О Г І Ч Н І С Т У Д І Ї

СВЕРЛОВИЧ ВАЛЕНТИНА

ФОРМУВАННЯ І РОЗВИТОК ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ В ПРОЦЕСІ ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ 44

ГОРОДЕЦЬКА ВАНДА

ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОХОДЖЕННЯ ФОЛЬКЛОРНОЇ ПРАКТИКИ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ 57

БАРЩЕВСЬКА ІННА

ОСОБЛИВОСТІ ДІАГНОСТИКИ ТА ПЕДАГОГІЧНОГО СУПРОВОДУ ДІТЕЙ ІЗ СИНДРОМОМ АСПЕРГЕРА ТА СДУГ 61

ЦІСАР ІРИНА, БОРОДІЙ ОЛЬГА

РОЛЬ КАЗКИ В РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ 65

ТАРАШЕВСЬКА ОЛЬГА, КАПУСТА ДАР'Я

РОЛЬ ЕКОЛОГІЧНОЇ СТЕЖИНИ В ОЗНАЙОМЛЕННІ ДОШКІЛЬНИКІВ З ПРИРОДНИМ ДОВКІЛЛЯМ 68

ОМЕЛЯНЧИК ТЕТЯНА, ПЕДОЧЕНКО АНАСТАСІЯ

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ТА ІСТОРИЧНІ УМОВИ ВИКОРИСТАННЯ НАОЧНИХ ЗАСОБІВ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ 72

ЦІСАР ІРИНА, РУМЯНЦЕВА ВІКТОРІЯ

ВПЛИВ АРТ-ТЕРАПІЇ НА МОВЛЕННЄВИЙ РОЗВИТОК ДОШКІЛЬНИКА..... 78

МАРЦЕНЮК ОЛЕНА

ПСИХОЛІНГВІСТИКА ОРГАНІЗАЦІЇ ТА ПРОВЕДЕННЯ СУЧАСНИХ ЗАНЯТЬ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ..... 82

Н А У К О В О - М Е Т О Д И Ч Н І С Т У Д І Ї

БУГА ОКСАНА

НАБУТТЯ ПРОФЕСІЙНО-ЗНАЧУЩИХ ЕКОНОМІЧНИХ ЯКОСТЕЙ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ ЗАСТОСУВАННЯ ДІЛОВИХ ІГОР..... 88

ПРИСЯЖНЮК ДМИТРО

ЕВОЛЮЦІЯ МЕТОДИКИ ТРЕНУВАННЯ В БІГОВІ НА ВИТРИВАЛІСТЬ..... 93

СКРИПНИК НАДІЯ, ВОЛКОТРУБ А.О., ДЕМЧУК ВЕРОНІКА

STORYTELLING ЯК КОМУНІКАТИВНИЙ ТРЕНД ДЛЯ ЕФЕКТИВНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ..... 98

СКРИПНИК НАДІЯ, КОГУТЮК ОКСАНА, МАКСИМЕНКО Н. В., ТКАЧУК ТЕТЯНА

МЕТОДИ СТИМУЛЮВАННЯ І МОТИВАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ..... 104

ШУСТОВА НАТАЛІЯ, ГОРБАТЮК А. В.

ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПИСЬМОВОГО ДОДАВАННЯ ТА ВІДНІМАННЯ БАГАТОЦИФРОВИХ ЧИСЕЛ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ..... 109

СТЕПОВА АЛЛА

МУЗИЧНО-ДИДАКТИЧНА ГРА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ГАРМОНІЙНО РОЗВИНЕНОЇ ОСОБИСТОСТІ..... 114

ТАРАШЕВСЬКА ОЛЬГА, ЦІСАР ІРИНА

ВИКОРИСТАННЯ «РОЗВИВАЮЧОГО ПРОСТОРУ» ЗА М. МОНТЕССОРІ ДЛЯ КОРЕКЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ РОБОТИ В УМОВАХ ІНКЛЮЗІЇ..... 118

ЯРЕМЧУК ОКСАНА

ФОРМУВАННЯ ІНІЦІАТИВНОСТІ І ПІДПРИЄМЛИВОСТІ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПРОФІЛЬНІЙ ШКОЛІ ЗА ДОПОМОГОЮ РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЖИТТЄВИХ ЗАДАЧ ФІНАНСОВОГО ЗМІСТУ..... 123

В І Д О М І І М Е Н А

ПОХИЛЮК ОЛЕНА

«ТОЙ, ЩО СЕРЦЕ ОБЕРНУВ У СУРМУ» (бесіда до 115-річчя від дня народження Олега Ольжича (приклади поезії за збіркою «Незнаному воякові»..... 127

КІСЕЛЬОВ ДМИТРО

Б. ШОУ. ХУДОЖНЯ ПРАКТИКА: ПРОБЛЕМИ І ТРАДИЦІЇ..... 130

ЛИСИЙ АНАТОЛІЙ

ПЕРШІ ПІВ ТИСЯЧІ РОКІВ З ІСТОРІЇ ШПИКОВА..... 133

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ СТУДІЇ
ПСИХОЛІНГВІСТИКА ОРГАНІЗАЦІЇ ТА ПРОВЕДЕННЯ
СУЧАСНИХ ЗАНЯТЬ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

УДК 378.147 : 81'243]: 81'23

МАРЦЕНЮК ОЛЕНА

*кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри германської та слов'янської філології
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»*

Постановка проблеми. Ментальне здоров'я усіх учасників освітнього процесу важливий фактор в умовах організації навчання в змішаному форматі. Емоційний ресурс, який вичерпується і не має можливості для відновлення, може спровокувати великі психологічні проблеми як у педагогів, так і у здобувачів освіти. Чи відчували Ви стан задоволення та окрилення після занять? А навпаки – знесилення й втома? А ще гірше, коли стан нульової емоції та де мотивації. У чому проблема?

Мета дослідження. Враховуючи реалії сьогодення: війна в Україні, продовження пандемії коронавірусу, відключення світла по всій країні і багато іншого, організація освітнього процесу надзвичайно ускладнюється і не лише за рахунок зовнішніх факторів, а й через емоційне, моральне та психічне виснаження усіх учасників освітнього процесу. Додаткове, особливе, навантаження покладається на діяльність викладача іноземних мов: врахування психолінгвістики організації та проведення сучасних занять з англійської мови професійного спрямування. Є потреба у додатковому врахуванні викладачем у ході занять стану та розвитку психічних процесів здобувачів освіти (пам'ять, воля, увага, інтерес, мислення, інтелект тощо), вимоги до

підбору текстів за відповідним контентом, врахування психолінгвістичних аспектів сприйняття та розуміння іншомовних текстів, застосування ефективних комунікативних стратегій, в основі яких буде врахована психологія студента. Ми ставимо на меті розглянути можливості психолінгвістики занять з англійської мови.

Виклад основного матеріалу. Нещодавно у межах роботи над Національною програмою психічного здоров'я та психосоціальної підтримки, ініційованою Оленою Зеленською, відбулась стратегічна сесія за участі Міністра освіти і науки Сергія Шкарлета, фахівців із психічного здоров'я, представників міністерств та відомств, місцевого самоврядування, міжнародних та громадських організацій та бізнесу.



«Наш обов'язок – захисти не лише фізичне, а й психічне здоров'я наших дітей. Не можна допустити, щоб тягар

пережитого зламав їхнє майбутнє. Уже сьогодні їх необхідно підтримати психологічно й забезпечити таку підтримку стільки, скільки буде потрібно» - зазначила Олена Зеленська [1].

Говорячи за такий меседж, ми, викладачі іноземних мов, повинні звернути увагу і на психолінгвістичні аспекти організації та проведення занять з англійської мови. Нами було проведено опитування, у якому взяли участь викладачі іноземних мов ЗФПО Вінницької області, і які давали відповіді на такі питання:

1. Чи потрібно, на Вашу думку, враховувати психологічні основи методики навчання іноземних мов ?

2. Які мотиви регулюють навчальну діяльність здобувачів освіти у ході Ваших занять з іноземної мов?

3. Які прийоми ефективного запам'ятовування Ви застосовуєте на Ваших заняттях з іноземних мов професійного спрямування?

4. Для розвитку якого виду пам'яті Ви докладаєте більше зусиль і чому? (довільна, мимовільна, когнітивна, емоційна, короткотривала, довготривала, інші)

5. Розставте в порядку важливості для Ваших занять з іноземних мов такі види уваги: 1. Чуттєва, 2. Розумова, 3. Безпосередня, 4. Мимовільна, 5. Пасивна

6. Чи варіюєте Ви види навчальних вправ для здобувачів освіти з різним видом інтелекту?

7. Чи враховуєте Ви чуттєво-емоційний стан здобувача освіти у ході вибору текстів іноземними мовами для опрацювання (читання, переклад, аналіз)? Як саме?

8. Що Вам відомо про стратегію скафолдингу ?

9. Які інші ефективні комунікативні стратегії, крім скафолдингу, Ви використовуєте під час занять з іноземних мов?

10. Чи вважаєте Ви актуальним на сьогодні піднімати питання психолінгвістики у ході викладання іноземних мов професійного спрямування?

Отже, які складові психолінгвістики занять з англійською мови, на сьогодні ми повинні враховувати.

Психологія є базисної для методики наукою, так як виховання і навчання - процеси психологічні. Навчальна діяльність, як будь-який інший вид діяльності, заснована на базових потребах, які спонукають людину до цієї діяльності. З психологічної точки зору найсильнішим стимулом і імпульсом до діяльності виступає **інстинкт**.

Інстинкти є основною рушійною силою, що породжує **мотиви** -стимулюючі чинники, що обумовлюють людську поведінку. Педагогічна психологія приділяє особливу увагу мотивації як сукупності мотивів, що регулюють навчальну діяльність.

Традиційно виділяють наступні *види мотивації*.

- Зовнішня мотивація має місце, коли ми виконуємо будь-яку дію, щоб отримати винагороду, при цьому сам процес не завжди супроводжується позитивними емоціями і не завжди буває приємним. Наприклад, здобувачі освіти можуть витратити багато часу і зусиль на вивчення будь-якої нецікавою, на їхню думку, дисципліни тільки для того, щоб отримати хорошу оцінку. Внутрішня

мотивація має місце, коли дія виконується заради самого себе, а не для отримання будь-якої винагороди. Наприклад, здобувачі освіти можуть активно і з задоволенням працювати на занятті тільки тому, що їм цікавий сам процес навчання, а не для того, щоб їм поставили хорошу оцінку або похвалили.

- *Позитивна і негативна.* Позитивна мотивація передбачає прояв свідомої активності і пов'язана певним чином з проявом позитивних емоцій і почуттів. Наприклад, здобувачі освіти старанно виконують домашнє завдання, тому що хочуть порадувати і отримати схвалення вчителя, якого вони люблять і поважають. До негативної мотивації відноситься те, що тягне за собою, як правило, покарання не тільки в матеріальному, але і в психологічному сенсі слова. Боязнь покарання приводить звичайно до виникнення негативних емоцій і почуттів, що може спричинити небажання працювати в даній області діяльності. Наприклад, здобувачі освіти ходять на уроки тому, що бояться бути покараними (в тому числі фізично) батьками і (або) бути приниженим.

Не викликає сумнівів той факт, що в педагогічній діяльності необхідно виходити з позитивної мотивації, що стимулює навчально-пізнавальну діяльність здобувачі освіти.

Розглянемо деякі види *позитивних мотивів*, які впливають на навчальний процес, підвищуючи його ефективність.

- *Пізнавальні мотиви.* Спрямовані на предмет вивчення і пов'язані зі змістом навчальної діяльності. Для пізнавальних мотивів характерна орієнтація на оволодіння новими знаннями і на

засвоєння способів добування нових знань.

- *Мотиви цілей.* Орієнтують на здійснення тих чи інших дій для того, щоб досягти певну мету. Зокрема, учні будуть в найбільшій мірою залучені в навчальний процес, якщо вчитель пояснить на початку уроку, чому вони навчатимуться і що нового дізнаються. Тобто учні повинні не тільки усвідомлювати освітні та практичні цілі уроку, але також бути зацікавленими досягти їх.

- *Процесуально-змістовні мотиви.* Коли провідними мотивами в діяльності є процесуально-змістовні, сенсом діяльності стає сама діяльність. Велику роль у формуванні процесуально-змістовних мотивів на уроках іноземної мови грають цікаві прийоми навчання (особливо ігрові) і зміст завдань і вправ, які використовуються на уроці.

- *Мотив самоствердження* (прагнення утвердити себе в соціумі) пов'язаний з почуттям власної гідності, честолюбством, самолюбством. Людина намагається довести оточуючим, що він чогось вартий, прагне отримати певний статус в суспільстві, хоче, щоб його поважали і цінували. Іноді прагнення до самоствердження відносять до мотивації престижу (прагнення отримати або підтримати високий соціальний статус). Для підтримки мотиву самоствердження необхідно, наприклад, заслужено хвалити учня і всіляко задовольняти його почуття власної значущості. Існує усталена думка, що учень, якому сказали, що він нічого не варто і нічого не досягне, буде багато працювати, щоб довести зворотне. Однак необхідно відзначити, що, по-перше, даний стимул провокує негативну мотивацію до навчання, яке

супроводжується негативними почуттями та емоціями, по-друге, ця поведінка вчителя не завжди буде стимулом для старанної роботи - навпаки, в більшості випадків воно сприяє повної втрати інтересу учнів до виконання діяльності.

• *Мотив ідентифікації.* Ідентифікація з іншою людиною - прагнення бути схожим на героя, кумира, авторитетну особистість (батька, вчителя і т.п.). Цей мотив спонукає працювати і розвиватися. Він є особливо актуальним для підлітків, які намагаються наслідувати іншим людям в своїх діях. Наприклад, юнак, прагнучи бути схожим на видатного вченого, багато займається фізикою: читає, розмірковує і т.п. Авторитет батьків, вчителів, знайомих, прагнення бути схожим на кумира - істотний мотив діяльності, під впливом якого навчається прагне вчитися, розвиватися (вдосконалюватися).

• *Мотиви статусу.* У звичайному розумінні статус можна визначити як відносне положення, яке людина займає в групі. У ряді випадків статусні мотиви можуть ефективно впливати на навчальний процес, якщо буде використаний принцип змагальності. Прагнення бути кращим нерідко спонукає учнів докладати максимальних зусиль у навчальній діяльності.

Для визначення факторів, що сприяють успішному вирішенню проблеми формування мотивації, необхідно враховувати індивідуальні психологічні особливості здобувачів освіти, для того щоб зрозуміти, який з мотивів навчальної діяльності є найбільш ефективним для перекладу зовнішньої мотивації у внутрішню.

Облік психологічних особливостей здобувачі освіти неможливий без

розкриття таких понять, як мислення, пам'ять, увагу, уяву, воля, емоції, почуття.

Мислення - одне з вищих проявів психічного, процес пізнавальної діяльності індивіда, що включає аналіз, синтез, узагальнення умов і вимог розв'язуваної задачі і способів її рішення.

У психології найбільш прийнята і поширена наступна класифікація видів мислення.

1. *По генезису розвитку* розрізняють мислення:

1) наочно-дієве - вплетено в реальне маніпулювання предметами і обслуговує перш за все практичні завдання;

2) наочно-образне - в його основі лежить моделювання і вирішення ситуації в плані уявлень;

3) словесно-логічне - характеризується використанням понять, логічних конструкцій, функціонує на базі мовних засобів;

4) абстрактно-логічне - засновано на виділенні істотних властивостей і зв'язків предмета і відверненні від інших, несуттєвих.

2. *За характером вирішуваних завдань :*

1) теоретичне;

2) практичне (емпіричне) - рішення проблем реалізується у зовнішній практичній діяльності.

3. *За ступенем розгорнення :*

1) аналітичне - має чітко виражені етапи, значною мірою представлене у свідомості самої мислячої людини;

2) інтуїтивне - характеризується швидкістю протікання, відсутністю чітко виражених етапів, малою усвідомленістю.

4. *За ступенем новизни і оригінальності :*

1) продуктивне - характеризується створенням суб'єктивно нового продукту в

мислення від загального до конкретного. Два ці види умовиводів тісно пов'язані один з одним, дають можливість майбутньому вчителю іноземної мови розуміти суть дедуктивного та індуктивного шляху (способу) навчання монологічного і діалогічного мовлення, граматиці.

Сьогоднішнє молоде покоління має «клікове» або «кліпове» мислення. Кліпове мислення призводить до: масового синдрому розладу уваги; втрати бажань пізнання нового; знищення потреби та здатності до творчості, чому сприяє постійне використання вторинної інформації на рівні її переробки та комбінування; роздробу в бажаннях та вчинках; невідповідності образу думок образу життя; непослідовності в прийнятті рішень щодо розв'язання проблем, навіть, суто життєвих та послабленню відповідальності за їх наслідки; оперуванню тільки змістами фіксованої довжини, невмінню працювати з семіотичними структурами довільної складності та зосередитися на будь-якій інформації на довгий час; зниженню здатності до аналізу та синтезу; «віртуальної наркоманії» та інтернет-аддикції, залежності від пошуку інформації, комунікації в мережі та інших видах діяльності людини в інформаційному просторі всесвітньої павутини; антиінтелектуалізму та плагіату; масової неосвіченості молоді та феномену гордовитої захопленості своїм неучтвом; абсолютної впевненості у своїй правоті, завдяки тому, що люди, які персоніфікують антиінтелектуалізм, не усвідомлюють даної проблеми; диспропорції між формальним та дійсним рівнем знань; різкому зниженню



ході самої пізнавальної діяльності по його створенню;

2) репродуктивне - процес застосування готових знань і умінь.

Типологія видів мислення важлива для обліку індивідуально-вікових особливостей здобувачі освіти. Основними логічними формами мислення є поняття, судження і умовиводи.

Поняття - форма мислення, яка відображає істотні властивості, зв'язки і відносини предметів і явищ, виражена словом або групою слів.

Судження - форма мислення, яка відображає зв'язки між предметами і явищами. Важливо, щоб впевненість у правильності судження була обґрунтована об'єктивними даними.

Умовивід - форма мислення, при якій на основі декількох суджень робиться висновок. Розрізняють два основних види умовиводів: індуктивні і дедуктивні. Індукція - логічний висновок у процесі мислення від часткового до загального. Дедукція - логічний висновок у процесі

коефіцієнту засвоєння знань та фактичної успішності навчання; фальсифікації оцінки.

Кліпова свідомість передбачає майже повну відсутність раціональних основ та чіткої логіки; формування калейдоскопу, мозаїчності та фрагментарності сприйняття та вражень; порушення та відсутність будь-яких правил та догм. Абсурд стає «логікою» кліпового мислення. Складаючи картину світу з шматочків елементарного змісту, досягаючи максимуму спрощення при мінімалізації об'єму знака, кліпове мислення в режимі коротких, інтенсивних образів, фрагментарних та тимчасових модульних сполохів інформації (можливо, прагматично цілеспрямованих), створює новий образний ряд в химерній, скороченій, незв'язній формі, який не піддається жодній класифікації. І це є ментальною моделлю сучасної реальності – часу коротких фраз і думок. Таким чином, ми бачимо важливу місію викладача іноземних мов розвивати критичне мислення здобувачів освіти. Одним з ефективних прийомів є розвиток аналітичного читання. Наприклад, під час вивчення теми «Hobby. Ways of

https://www.youtube.com/watch?v=GCfpT5oB6Fk&ab_channel=MichiganMedicine (Compulsive Hoarding, when saving slips over the Line);

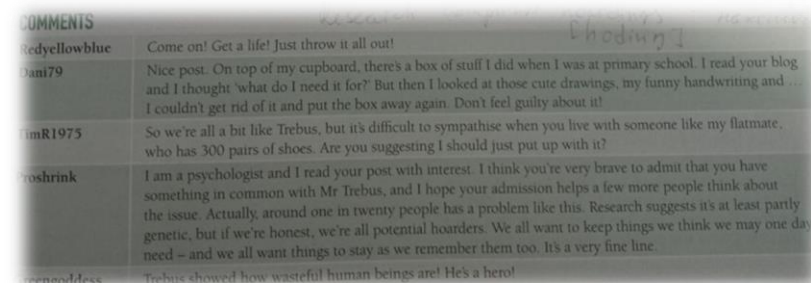
https://www.youtube.com/watch?v=soF7tKkOjI&ab_channel=RealStories (Obsessive Compulsive Real Stories), коментарі до відео.

Після ознайомлення студенти резюмують усе, що вони дізнались з цих блоків інформації, та висловлюють свою думку, посилаючись на свій досвід та реальності своєї родини. У ході організації та проведення заняття з аналітичного читання, студенти мають змогу використовувати сучасні джерела інформації іноземними мовами, аналізувати різні погляди на визначену проблему, порівнювати з реальними та досвідом свого життя, враховувати думку рідних та близьких, та здобувають навички робити висновки не лише за одним лінком, а з різних джерел. На майбутнє такі навички потрібні здобувачам освіти у ході написання міні досліджень, рефератів, курсових робіт та дипломних. Неправильних думок – немає, бо усі вони повинні бути обґрунтовані.

Висновки. Таким чином, як ми бачимо

з попередньо викладеного матеріалу, дуже важливо зберегти баланс між ментальним та фізичним здоров'ям усіх учасників освітнього процесу. Для цього, ми, викладачі іноземних мов, повинні максимально врахувати

психологічні основи організації та проведення занять й психолінгвістичні аспекти у ході викладання англійської мови.



Collections», можна студентам запропонувати ознайомитись з різними типами інформації: досить змістовний друкований текст, коментарі до цього тексту та інформаційний відеоформат як

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Стратегічна сесія щодо надання послуг дітям із психічного здоров'я. URL: <https://mon.gov.ua/ua/news/vidbulas-strategichna-sesiya-shodo-nadannya-poslug-dityam-iz-psiichnogo-zdorovya> (дата звернення: 08.11.2022).
2. Беляєв Б. В. Методика і психологія. *Іноземні мови в школі*. 2012. № 5. С. 3-9.
3. Бочарова С. П. Психологія і пам'ять. Харків: Гуманітарний Центр, 2007.

*Стаття надійшла
до редакції 18 січня 2023*

НАБУТТЯ ПРОФЕСІЙНО-ЗНАЧУЩИХ ЕКОНОМІЧНИХ ЯКОСТЕЙ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ ЗАСТОСУВАННЯ ДІЛОВИХ ІГОР

УДК 378.147.091.33:794] : 33

БУГА ОКСАНА

*кандидат педагогічних наук, старший викладач
кафедри фінансово-економічних дисциплін
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»*

В статті розглядається активний метод навчання, такий як ділові ігри (структура, порядок їх проведення), за допомогою яких можна значно підвищити інтерес студентів до дисципліни «Менеджмент», і стимулює їх до більш глибокого вивчення додаткової сучасної літератури.

Ключові слова: *набуття, професійно-значущі якості, ділові ігри.*

Постановка проблеми. Ринкова трансформація української економіки поставила на порядок денний необхідність розв'язання проблеми підготовки, з одного боку, зовсім нових кадрів, а з іншого – перепідготовку, перенавчання і підвищення кваліфікації значної кількості фахівців, які закінчили заклади вищої освіти в дореформений час. Через відсутність економістів і менеджерів з новою ринковою парадигмою мислення – суспільству довелося заплатити значну ціну за наслідки швидких темпів радикальних перетворень.

Розвиток економічної освіти є сьогодні умовою виживання економіки України [1, с. 28]. Тому науковці і практики шукають

шляхи вдосконалення економічної підготовки відповідно до рівня розвитку сучасної економічної теорії і практики господарювання. Саме майбутні фахівці з економічних дисциплін покликані створити власну високоефективну систему, що є важливою базою для формування могутньої держави. Проблема підвищення ефективності навчального процесу у вищій школі, зокрема, у підготовці нового покоління економістів, стає нагальною [2, с. 278].

Аналіз попередніх досліджень. Різні аспекти підготовки фахівців економічного профілю розглядаються в працях О. Аксьонова, В. Боброва, Н. Волкової, В. Лозовецької, І. Прокопенка та інших. У