

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

ВІСНИК

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ВІННИЦЬКОГО ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНОГО
КОЛЕДЖУ**



ВИПУСК № 2 (43)

**СПЕЦВИПУСК
ДО ТИЖНЯ НАУКИ**

Вінниця – 2023

ВІСНИК НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу
ВИПУСК № 2 (43)

Свідоцтво про державну реєстрацію
друкованого засобу масової інформації
Серія ВЦ № 1065-423-ПР від 24 грудня 2019 року
Журнал

(науково-виробничий, навчальний, довідковий)

Журнал присвячений висвітленню широкого спектру теоретичних та прикладних проблем педагогіки, психології, окремих методик та філології, підтримує традиції інтеграції вишівської науки з практикою, сприяє поширенню досвіду наукової, науково-педагогічної та виробничої діяльності, становленню кадрів вищої кваліфікації; розрахований на спеціальну категорію читачів, зокрема педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів вищої, середньої та дошкільної освіти, здобувачів освіти та молодих науковців.

Вісник заснований у січні 2012 року, виходить 3 рази на рік

Мова видання: українська, англійська, німецька

Тематичні напрями Вісника:

- ❖ Інтеграція науки та практики як механізм ефективного розвитку
- ❖ Педагогічні та лінгвістичні аспекти викладання
- ❖ Германістика та славістика у сучасному науковому просторі
- ❖ Психолого-педагогічні умови формування та розвитку особистості вихованця
- ❖ Лабораторія педагогічної майстерності та професійного саморозвитку педагога
- ❖ Challenges in Education
- ❖ Відомі імена року
- ❖ Конкурси
- ❖ Рецензії

Номер затверджено на засіданні Вченої ради
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Протокол № 10 від 18 травня 2023 року

Головний редактор: директор КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Войцехівський К.Ф.;
відповідальний редактор: методист коледжу, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, Руда Т.В., **медіа-редактор:** к.пед.н., доц. Марценюк О.Г.

Редакційна колегія: д.пед.н., проф. Мисліцька Н.А., д.філ.н. Войцехівська Н.К., к.філ.н., доц. Січкарь С.А. (Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини), спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Когутюк О.В.

Відповідальність за зміст статей несуть автори
Матеріали видаються в авторській редакції

В 53 Вісник науково-методичних досліджень Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу : Випуск 2(43) /за заг. ред. К.Ф. Войцехівського. Вінниця : Твори, 2023. 194с.

ЗМІСТ

СЛОВО РЕДАКТОРА

<i>Шершун Галина</i> , Екологічні реформи України на шляху до ЄС	5
--	---

НАУКОВА ЛАБОРАТОРІЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

<i>Артемчук Валерія</i> , Освітній проект «Еко-халабуди» шляхи реалізації освіти для сталого розвитку в практику роботи закладу дошкільної освіти	6
<i>Кротюк Марія</i> , Фізичне виховання в закладі дошкільної освіти як основа формування здоров'я дітей дошкільного віку	12
<i>Перожиж Зоряна</i> , Моральне виховання дітей дошкільного віку за допомогою гри	15
<i>Рудь Яна</i> , Підготовка дітей дошкільного віку до школи за допомогою НМК «Буду вправним першачком»	17
<i>Балаба Яна</i> , Історичний вектор розвитку морального виховання дітей дошкільного віку	23
<i>Вознюк Віталіна</i> , Роль родини у формуванні особистості дітей раннього та передшкільного віку	27
<i>Гвоздинська Альона</i> , Предметний світ дітей дошкільного віку через призму інноваційних педагогічних технологій	29
<i>Титаренко Катерина</i> , Творчі ігри як засіб соціалізації дітей старшого дошкільного віку	33
<i>Гуменюк Ольга</i> , Розвиток мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку шляхом вивчення англійської мови	36
<i>Заїкіна Наталія</i> , Особливості ігрової діяльності дітей раннього дошкільного віку	39
<i>Камінська Ангеліна, Токар Любов</i> , Особливості виховання патріотизму у дошкільників в світлі сучасності	42
<i>Ключківська Карина</i> , Розвиток дошкільної освіти у педагогічному просторі України	46
<i>Козинець Олена</i> , Зарубіжний досвід дошкільного виховання	49
<i>Крисько Оксана</i> , Впровадження засобів казкотерапії з метою розвитку мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку	52
<i>Кузнєцова Аліна</i> , Організаційно-педагогічні умови формування у дітей дошкільного віку навичок здорового способу життя	54
<i>Кузьменко Тетяна, Токар Любов</i> , Українська народна іграшка як засіб морального виховання дітей дошкільного віку	56
<i>Купрата Лілія</i> , Розвиток морального виховання дітей дошкільного віку через призму педагогіки Марії Монтессорі	59
<i>Любченко Анна</i> , Особливості спілкування дітей раннього та передшкільного віку у різновікових групах закладів дошкільної освіти	61
<i>Мальченко Марія</i> , Моральне виховання дітей раннього передшкільного віку засобами казки	64
<i>Михальчук Ольга</i> , Становлення і розвиток дошкільної освіти у другій половині XX – початку XXI століття	67
<i>Ольхович Тетяна</i> , Розвиток морального виховання в умовах сучасної дошкільної освіти	70
<i>Погойдаш Вероніка</i> , Сучасні підходи взаємодії дошкільного закладу з родиною	73
<i>Пугаченко Олена</i> , Історичний розвиток гармонійного виховання дітей дошкільного віку	75
<i>Рекута Тетяна</i> , Використання інноваційних педагогічних технологій у логопедичній практиці з дітьми дошкільного віку	79
<i>Скалецька Діана</i> , Засоби масової інформації як фактор впливу на особистість дитини дошкільного віку	81
<i>Чеканцова Зоя</i> , STREAM – освіта дітей дошкільного віку як вектор інтегрованого навчання і виховання	84
<i>Тимошенко Альона</i> , Розвиток естетичного виховання дітей дошкільного віку	87
<i>Мокра Оксана</i> , Адаптація дітей дошкільного віку до навчання в школі шляхом співпраці батьків та закладу дошкільної освіти	89
<i>Федоришин Оксана</i> , Основи економічного виховання дітей дошкільного віку	92
<i>Щербатюк Катерина</i> , Ознайомлення з рідним містом як засіб патріотичного виховання дітей дошкільного віку	94

ПСИХОЛО-ПЕДАГОГІЧНА ЛАБОРАТОРІЯ

<i>Беспечна Анастасія</i> , Національно-патріотичне виховання учнів в системі роботи класного керівника	97
---	----

<i>Дякова Вікторія</i> , Характеристика провідних напрямів формування здорового способу життя школярів у освітньому процесі	100
<i>Зінченко Сніжана</i> , Організація партнерської взаємодії закладів освіти та сім'ї	104
<i>Михальчук Олеся, Мінова Єлизавета</i> , Використання інформаційно-комунікаційних технологій для організації самостійної роботи учнів основної школи в умовах дистанційного навчання	108
<i>Пономаренко Марія, Надкернична Любов</i> , Формування ключових компетентностей молодших школярів в умовах сучасної інноваційної освіти	111
<i>Вацак Крістіна</i> , Криптичне мислення сучасного педагога як складова його професійної компетентності	114
<i>Клименченко Наталія</i> , Комунікативний портрет вчителя	117
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ З ІНОЗЕМНИХ МОВ</u>	
<i>Головська Ірина</i> , Використання техніки колажування у підготовці майбутніх вчителів до інтерактивної взаємодії з учнями на уроці іноземної мови	120
<i>Андрусенко Софія</i> , Тестування як ефективний засіб організації контролю вивчення англійської мови	123
<i>Гуркало Владислава</i> , Україномовні еквіваленти англійських фразеологізмів з онімів	126
<i>Кушнір Аліна, Вовк Анастасія</i> , The Beatles: Liverpool Accent	130
<i>Поліщук Інна</i> , Ігри як засіб розвитку фонетичної компетентності учнів молодшого шкільного віку	132
<i>Синчук Діана</i> , Робота з пісенним матеріалом на уроках іноземної мови як засіб формуванні граматичної компетентності учнів основної школи	137
<i>Хоменко Юлія</i> , Проблематика перекладу політичних текстів	141
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ, ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ</u>	
<i>Василевич Інна, Багрій Тетяна</i> , Розвиток професійної компетентності та практична діяльність вчителя української мови та літератури	145
<i>Козяр Міла</i> , Функціональне навантаження назв тварин в українських народних піснях	148
<i>Собчук Вікторія</i> , Особливості проведення уроків зарубіжної літератури з використанням інтерактивних технологій навчання	151
<i>Сілко Діана</i> , Фольклоризм української літератури як дескриптивний код	154
<i>Яковенко Тетяна, Форостяна Катерина</i> , Фольклорні образи та мотиви у творчості Тараса Шевченка	157
<i>Яременко Ярослава</i> , Образний світ поеми Максима Рильського «Мандрівка в молодість»	161
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА</u>	
<i>Любчик Катерина</i> , Феномен і культурологічна місія проекту «musica sacra ukraine: партесний вимір»	163
<i>Гончар Тетяна, Чорна Наталія</i> , Організація театралізованої діяльності на уроках музичного мистецтва в ЗЗСО: вітчизняний та зарубіжний досвід	165
<i>Вилко Дарія</i> , Моделювання проблемних ситуацій як ефективний засіб розвитку пізнавальної активності учнів на уроках музичного мистецтва	169
<i>Чеховська Дарина</i> , Педагогічні засади розвитку мотиваційної сфери особистості музично-обдарованих учнів	172
<u>НАУКОВА ЛАБОРАТОРІЯ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ ТА ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ</u>	
<i>Кальніченко Наталія</i> , Особливості викладання методики трудового навчання у студентів педагогічного коледжу з урахуванням вимог НУШ	174
<i>Валевська Ольга</i> , Підходи та стратегії навчання дітей з особливими освітніми потребами в умовах інклюзивної освіти зрівняння методик вітчизняних та зарубіжних дослідників	176
<i>Юртин Вікторія</i> , Підготовка майбутніх вихователів до роботи в умовах інклюзивної освіти	180
<u>ВІДОМІ ІМЕНА</u>	
<i>Козлова Олена</i> , Тема: «Богдан Хмельницький, як політик і людина», практичне заняття	182
<i>Яковенко Тетяна, Форостяна Катерина</i> , Михайло Драї-Хмара як представник українського неокласицизму	186
<i>Цимбал Тетяна</i> , Педагогічна система М. Монтесорі	189
<i>Вимоги до підготовки науково-методичних статей збірника «вісник науково-методичних досліджень» Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу</i>	193

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОВІДНИХ НАПРЯМІВ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ШКОЛЯРІВ У ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ

УДК 373.3.015.31:613:304.3

ДЯКОВА ВІКТОРІЯ

студентка філологічного факультету

Науковий керівник: КУЗЬМИНСЬКА Д.М.

КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Abstract. The article considers the characteristics of the leading directions of forming a healthy lifestyle of schoolchildren in the educational process. It is described that the problem of forming the foundations of a healthy lifestyle in primary school children is one of the most significant in modern pedagogy. On the one hand, in the current period there is a significant deterioration in the health level of the country's population, and therefore it is important to focus on fostering a healthy lifestyle for the younger generation. On the other hand, it is at primary school age that a number of key rules, habits, and norms of behavior that determine a person's life in the future are actively assimilated and developed.

Keywords: directions, ideas, healthy lifestyle, schoolchildren, educational process.

Актуальність. Формуванню уявлень про здоровий спосіб життя саме в молодшому шкільному віці сприяють також зміни в сфері самосвідомості дитини даного віку. Сприятлива психоемоційна сфера, асоційована з використанням стилем вчителя, будучи базовими умовами і компонентами здоров'я дитини, виступають в якості індикаторів самооцінки особистості дитини молодшого шкільного віку, в зв'язку з чим важливо забезпечити сприятливий розвиток середовища для запобігання спотворень самооцінки.

Як і раніше провідним у формуванні ціннісної картини світу дитини залишається соціальне оточення. Відбувається поступове посилення розвитку дослідницьких здібностей дитини молодшого шкільного віку, серед яких особливе місце займають спостережливість, уважність, здатність встановлювати взаємозв'язки та ін. Значення розвитку даних здібностей для формування здорового способу життя дитини полягає в тому, що визначальне місце в структурі заходів щодо розвитку потреби в здоровому способі життя є особистий приклад. На даному етапі велика роль педагогічної спільноти і батьків - саме вони визначають, яким буде майбутнє дитини, оскільки лише «під впливом наставників можливе якісне зрушення в уявленнях про якість життя» [1, с. 177].

Таким чином, розвиток потреби ціннісного ставлення до свого здоров'я, формування основ здорового способу життя у молодших школярів обумовлено рядом психолого-педагогічних особливостей розвитку дітей даного віку. У цьому періоді у дітей відбуваються суттєві зміни в фізичному, інтелектуальному, емоційному

розвитку, що, з одного боку, обумовлює необхідність формування нових знань про здоровий спосіб життя і, з іншого боку, стає можливістю для їх ефективного засвоєння за рахунок розвитку доволіності пізнавальних здібностей, підвищення загального рівня допитливості, уважності і спостережливості дитини.

В сучасних умовах рівень культури суспільства немислимий без культури здоров'я. Навчання має сприяти формуванню культури здоров'я, яка є частиною культури суспільства.

Саме культура з дитинства освоюється дитиною під керівництвом дорослих в спеціально поставлених умовах і ситуаціях в процесі соціалізації. Тому провідна педагогічна ідея полягає в створенні необхідних умов не тільки для зміцнення і збереження здоров'я дітей, а й навчанні їх тому, як бути здоровими.

У цих умовах зростає соціальна і педагогічна значущість збереження здоров'я дитини в процесі освітньої діяльності, що визначає в подальшому повноту реалізації його життєвих цілей і смислів. Тому виховання основ здорового способу життя (ЗСЖ) школяра є важливим завданням педагогіки.

Проблема формування основ здорового способу життя особливо актуальна для молодшого шкільного віку, оскільки в цей період відбувається становлення власної програми життєдіяльності, а дитина включається в здійснення складної роботи по саморефлексії, самопобудові, самоконтролю та саморегуляції.

Кінцевою метою, яка визначає спрямованість процесу формування основ здорового способу життя школярів є культура, спрямована на формування здорового способу життя (ЗСЖ)

особистості. Збереження і зміцнення здоров'я - це найважливіші складові роботи вчителя. Від життєрадісності, бадьорості дітей залежить їх духовне життя, світогляд, розумовий розвиток, міцність знань, віра в свої сили [1, с. 179].

У своїй роботі вчитель початкових класів повинен визначити наступні завдання по формуванню ЗСЖ: 1) формування системи знань про здоров'я та здоровий спосіб життя учнів; 2) формування потреби в здоров'ї і свідомому ставленні до нього учнів; 3) оздоровлення дітей, профілактика захворювань; 4) формування моральної культури, самопізнання, умінь і навичок з фізичного і морального самовдосконалення; 5) навчити використовувати отримані знання в повсякденному житті.

Під час реалізації поставлених завдань вчитель керується такими функціями:

- навчально-просвітницька – розширення світогляду, формування оздоровчо-гігієнічних знань;
- наукова – розширення знань про організм людини, його можливості і резерви, шкідливу і корисну дію навколишнього середовища на організм дитини;
- виховна – формування особистості дитини як носія здорової культури;
- соціальна – соціалізація школярів в сучасному середовищі, вміння взаємодіяти в соціумі [20, с. 78].

Основними напрямками діяльності є:

1. Створення позитивного емоційного настрою.

Внутрішня напруга будь-якої людини, що виходить назовні у вигляді негативних емоцій, передається людям, які знаходяться поруч. Особливо небезпечні такі емоції у відносинах вчителя і учня, що веде до розвитку у дітей неврозів, негативного ставлення до навчання, небажання самостійно здобувати знання, притупляє пам'ять, увагу, порушує загальне самопочуття дитини.

Зародження приємного настрою – найперше в попередженні хвороби. А почати це можна зі звичайної посмішки. Увійшовши в клас з посмішкою учитель викликає прихильність до себе дітей, викликає відповідні позитивні емоції. Особливо це важливо в початкових класах, адже маленькі діти набагато чутливіші, їхня психіка нестійка, вони більш вразливі. Проведення п'ятихвилинки «гарного настрою» в поєднанні з цікавими фізичними вправами, зарядкою зможуть

налаштувати дітей на позитив. Таким чином, йде підготовка дітей емоційно і фізично [2, с. 68].

2. Фізкультхвилинки та рухливі вправи протягом уроку.

Фахівці стверджують, що обсяг знань, яким потрібно оволодіти учневі не механічно, а осмислено, неухильно зростає. Це часто веде до того, що вчитель економить час на уроці для навчання саме за рахунок фізкультхвилинки, не розуміючи, що завдає шкоди здоров'ю учнів.

Невід'ємною частиною уроків є фізкультхвилинки, в ході яких навчаються виконувати різні вправи для зняття втоми, і підвищення розумової працездатності.

Фізкультхвилинки повинні бути нескладними, легкими для запам'ятовування, цікавими. Вони спрямовані на зменшення негативного впливу навчального навантаження. Цей вид фізичних вправ особливо важливий в 1-2 класах, так як процес звикання до умов навчання у цих дітей є дуже напруженим. Але не менш важливі вони і в наступних класах, коли збільшується розумове навантаження.

3. Пальчикова гімнастика.

Вплив мануальних (ручних) дій на розвиток мозку людини був відомий ще в II столітті до нашої ери в Китаї. Роботи В. М. Бехтерева довели, що пальці наділені великою кількістю рецепторів, масажуючи які можна привести в гармонійні відносини тіло і розум, впливати на внутрішні органи, рефлексивно з ними пов'язані.

На уроках використовується масаж пальців перед письмом, вправа «Скалка» - поклати ручку між долонями, поклати ручку між великим і вказівним пальцем, вправа «Гра на клавішах» - по черзі постукування певними пальцями обох рук об парту, вправа «Мороз» - потирання долонь і т.д. [2, с. 215].

4. Вправи для зміцнення і тренування зору.

Поганий зір в наш час більш поширене явище, ніж раніше. Причини різні, але фахівці виділяють тривале сидіння за комп'ютером, захоплення переглядом телепередач. Дослідження доктора Бейтса з Нью-Йорка, які тривали понад тридцять років, дозволяють говорити, що дефекти зору здебільшого відбуваються не через необоротні зміни форми очей, а лише через функціональні розлади. Визначити відхилення в зорових функціях може педагог, якщо помічає, що учень при письмі або читанні низько нахиляє голову над книгою (зошитом), нахиляє голову в якусь сторону, періодично дивиться одним оком, часто тре очі,

швидко втомлюється при читанні, погано бачить написане на дошці. У сучасної дитини навантаження на очі величезне, а відпочивають вони тільки під час сну, тому необхідно розширювати візуально-просторову активність в режимі уроку і використовувати гімнастику для очей.

Можна використовувати гімнастику і вправи для очей: 1. Міцно заплющити очі на 3-5 с, потім відкрити на 3-5 с (8 разів). 2. Швидко моргнути очима (10-15 с). 3. Подивитися вправо, вліво, вгору, вниз (8 разів). 4. Кругові рухи очима по 6-8 раз в кожен сторону. 5. Рух очима вісімоку. 6. Закрити очі і масажувати повіки протягом хвилини легкими круговими рухами [3, с. 93].

Вправи зміцнюють м'язи очей, покращують кровообіг, є профілактикою короткозорості. Їх рекомендують дітям робити вдома під час виконання письмових та усних домашніх завдань, потрібно знайомити з даними вправами батьків.

Виховання культури здоров'я і основ здорового способу життя у дітей молодшого шкільного віку здійснюється в системі оздоровчих заходів на всіх проведених уроках, класних годинах і позакласних заходах по спеціальній тематиці, проведенні ігор, бесід, вікторин, спеціальних здоров'язберігаючих вправах.

Потрібно проводити практичні заняття за темами: «Разом весело грати», «Вчимося виконувати ранкову гімнастику». Класні години: «Що таке режим дня», «Де можна і де не можна грати», «Здоровий сон», «Чисті руки», «Мої помічники - очі», «Правильне харчування». Вікторини: «Правила поведінки на дорозі життя», «Народна мудрість», «Прогулянки взимку»

Основні напрямки роботи по формуванню ЗСЖ в початковій школі: «Правильне харчування – основа здоров'я», «Рух це життя», «Просвітницька робота з дітьми», «Робота з батьками».

Правильне харчування - основа здоров'я:

- організація гарячого дворазового харчування учнів;

- кисневий коктейль;

- профілактика простудних захворювань;

Рух – це життя:

- організація та проведення спортивних заходів;

- організація і проведення динамічних прогулянок 3 рази в тиждень та ігор на свіжому повітрі в будь-який час року щодня;

- фізкультурні хвилини під час уроків;

- організація спортивних змін;

- зайнятість в гуртках і секціях;

- екскурсії, походи;

- Дні здоров'я.

Просвітницька робота з дітьми: проведення заходів, спрямованих на профілактику шкідливих звичок; організація і проведення в класі заходів щодо профілактики дитячого травматизму; класні години про здоровий спосіб життя, про режим дня, про правила загартовування, про шкідливі звички.

Робота з батьками: батьківські університети; конференції; індивідуальні та тематичні консультації; батьківські збори; тренінги.

Під час організації позаурочних занять була сформульована система вимог, відповідно до яких визначався зміст діяльності: чіткість, компактність матеріалу; продуманість та логічний взаємозв'язок видів діяльності; взаємозумовленість, взаємопов'язаність матеріалу предметів, що інтегруються, на кожному етапі діяльності; велика інформативна ємність матеріалу; систематичність та доступність викладу матеріалу; дотримання часових рамок.

Метою розробленої системи занять позаурочної діяльності є безперервний, системний розвиток уявлень дітей молодшого шкільного віку про здоровий спосіб життя, що, зрештою, відповідно до гіпотези, що висувається, дозволить ефективно вирішити проблему формування усвідомленого ставлення їх до здоров'я.

Цілями та завданнями програми позаурочної діяльності «Розмова про правильне харчування», нами були поставлені такі завдання: розширення уявлень дітей про складові здорового способу життя; формування гігієнічних навичок молодших школярів; розширення знань учнів про будову організму людини; акцентування уваги дітей на особливостях їхнього організму та здоров'я; закріплення знань дітей про режим дня; формування стійкого негативного сприйняття руйнівних факторів здоров'я; розширення уявлень про значення рухової активності.

Першою умовою є те, що заняття повинні бути організовані при дотриманні принципів гуманізму, цілісності образу світу, інтегративності, навчання, обліку індивідуальності, інтересу і захопленості, єдності емоційного і свідомого. Розкриємо кожен принцип докладніше: принцип гуманізму – передбачає ціннісне ставлення до кожної дитини, готовність педагога допомогти йому. Вводити у світ знань із посмішкою, забезпечує психолого-педагогічну підтримку кожній дитині на шляху її емоційно-творчого розвитку; принцип цілісності образу світу – передбачає наявність такого

програмного матеріалу, який сприяє утриманню та відтворенню дитиною цілісної картини світу; принцип інтегративності – полягає як у взаємодії різних видів діяльності; принцип навчання – передбачає розробку таких завдань, які мають однозначного рішення. Дітей вчать думати, розмірковувати, робиться акцент на можливості та необхідності варіативних шляхів вирішення завдань, стимулюють до творчих пошуків та знахідок, розвивають спостережливість; принцип диференціації, обліку індивідуальності – позакласна робота передбачає прояв та розвиток індивідуальності [3].

Створення оптимальних умов для самореалізації кожної дитини з урахуванням накопиченого нею індивідуального досвіду, особливостями її емоційної та пізнавальної сфери; принцип інтересу та захопленості – передбачає розвиток у учнів позитивного ставлення до оточуючого, до процесу засвоєння знань; принцип єдності емоційного та свідомого – опора на даний принцип дозволяє розвивати у навичок здатність оцінювати сприйняте, а через неї – виховувати їх інтереси та смаки. Другі та треті умови мають на увазі, що має бути розроблена система заходів щодо формування основ здорового способу життя у позаурочній діяльності та повинні реалізовуватися такі напрямки: уявлення дітей про складові здорового способу життя, формування гігієнічних навичок молодших школярів, розширення знань учнів про будову організму людини, закріплення знань дітей про режимні моменти дня, формування стійкого негативного сприйняття вирішальних факторів. Систематична робота по формуванню ЗСЖ у учнів повинна проводитися протягом усього навчання в початковій школі.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Страшко С.В, Животовська Л.А., Гречишкіна О.Д. та інші. Соціально- просвітницькі тренінги з формування мотивації до здорового способу життя та профілактики ВІЛ/СНІДу. К.: Освіта України, 2005. 291 с.
2. Формування здорового способу життя. Формування в учнів позитивної мотивації на здоровий спосіб життя в підлітків. URL: http://www.dcpprkba.dp.ua/2011/aq1/t_zd_05.html
3. Формування здорового способу життя студентської молоді (науковосоціологічне дослідження) URL: <http://zodub.uz.ua/vydav/formuvannja.html>

Стаття надійшла до редакції

17 березня 2023

ОРГАНІЗАЦІЯ ПАРТНЕРСЬКОЇ ВЗАЄМОДІЇ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ ТА СІМ'Ї

УДК 373.3.064.1

ЗІНЧЕНКО СІНЖАНА

студентка філологічного факультету

Науковий керівник: КУЗЬМИНСЬКА Д.М.

КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Abstract. The article reveals the concept of "partner interaction" and features of various models of interaction between an educational institution and a student's family. Special attention is paid to the analysis of partnership interaction, which is one of the necessary organizational and pedagogical conditions for the formation of a preventive educational environment in an educational institution. The main principles of partnership interaction are considered. An overview of the created algorithm and functioning of the model of partnership interaction between the educational institution and students' families was made.

Keywords: partnership interaction, algorithm and functioning of the model of partnership interaction of the educational institution and students' families, principles and functions of interaction, models of interaction between the educational institution and the family.

Аналіз останніх досліджень з проблеми.

Після опрацювання педагогічної літератури з проблеми дослідження засвідчує про її багатоаспектність та актуальність. Велике значення у розв'язанні проблеми професійної підготовки майбутніх учителів до взаємодії із сім'єю молодшого школяра мають фундаментальні дослідження І. Зверевої, О. Калюжної, Л. Києнко-Романюк, Г. Наумчук, І. Савченко, Л. Синютка, І. Трубавіної, Т. Ушеніної та ін. Напрями взаємодії закладу освіти, сім'ї та організації громадськості висвічувалося в таких наукових працях, як А. Марушкевич, В. Павленчик. На винятковій ролі взаємодії з батьками у створенні ефективних умов навчання у початковій школі наголошено в дослідженнях О. Алеко, Т. Алексеєнко, Н. Андрущенко, М. Бевзюк, О. Безлюдного, Л. Буніної, Т. Виноградової, О. Гноєвської, Н. Дудник, Л. Зінченко, А. Колишкіної, А. Лякішевої, Л. Назаренко, Т. Цуркан, О. Яструб та ін. Характеристики сутності педагогічної взаємодії родини та школи у вихованні відобразили у своїх наукових роботах В. Тименко, Ю. Грицкова, О.Савченко. Дослідження методів та форм роботи з батьками опрацьовували науковці О. Коберник, Л.

Мотрич, Т, Дем'як, Н. Кічук. Педагогічна взаємодія, як наукова категорія досліджується сучасними вченими О. Рудницькою, В. Курило, О. Рацуло, С. Микитюк, В. Майбородовою, С. Микитюк, Н. Пузирковою, М.Євтухом.

Мета статті – здійснити аргументацію проблеми взаємодії закладу освіти та сімей учнів, як важливої умови ефективності виховного процесу в загальноосвітніх закладах навчання.

Виклад основного матеріалу дослідження: Словник-довідник з професійної педагогіки пояснює термін «педагогічна взаємодія», як процес впливу педагога на тих, хто навчається один на одного, що передбачає їх взаємну зміну суб'єкт – суб'єктних позицій [8, с.130].

Організаційну роль у забезпеченні партнерської взаємодії за вказаними напрямками науковці відводять навчальному закладу. Розглядаючи школу як організаційний і керівний центр, А. Колишкіна наголошує на її значенні у досягненні відповідності змісту виховної роботи в сім'ї змісту суспільного виховання, здійсненні систематичної роботи з підвищення педагогічної культури батьків, залученні їх до загального процесу, використанні творчих можливостей батьків у позакласній роботі