

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

В І С Н И К

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ВІННИЦЬКОГО ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНОГО
КОЛЕДЖУ**



ВИПУСК № 3 (44)

Вінниця – 2023

ВІСНИК НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу

РІШЕННЯ

Національної ради України
з питань телебачення та радіомовлення
щодо реєстрації суб'єкта друкованих медіа
№ 967 від 28 вересня 2023 року
Журнал

Журнал присвячений висвітленню широкого спектру теоретичних та прикладних проблем педагогіки, психології, окремих методик та філології, підтримує традиції інтеграції вишівської науки з практикою, сприяє поширенню досвіду наукової, науково-педагогічної та виробничої діяльності, становленню кадрів вищої кваліфікації; розрахований на спеціальну категорію читачів, зокрема педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів вищої, середньої та дошкільної освіти, здобувачів освіти та молодих науковців.

Вісник заснований у січні 2012 року, виходить 3 рази на рік

Мова видання: українська, англійська

Тематичні напрями Вісника:

- ❖ Інтеграція науки та практики як механізм ефективного розвитку
- ❖ Педагогічні та лінгвістичні аспекти викладання
- ❖ Германістика та славістика у сучасному науковому просторі
- ❖ Психолого-педагогічні умови формування та розвитку особистості вихованця
- ❖ Лабораторія педагогічної майстерності та професійного саморозвитку педагога
- ❖ Дисемінація передового педагогічного досвіду
- ❖ Challenges in Education
- ❖ Відомі імена року
- ❖ Проби пера
- ❖ Конкурси
- ❖ Рецензії

Номер затверджено на засіданні Вченої ради
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Протокол № 5 від 21 грудня 2023 року

Головний редактор: директор КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Войцехівський К.Ф.;
відповідальний редактор: методист коледжу, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, Руда Т.В., **медіа-редактор:** к.пед.н., доц. Марценюк О.Г.

Редакційна колегія: д.пед.н., проф. Мисліцька Н.А., д.філ.н. Войцехівська Н.К., к.філ.н., доц. Січкара С.А. (Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини), спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Когутюк О.В.

Відповідальність за зміст статей несуть автори
Матеріали видаються в авторській редакції

В 53 Вісник науково-методичних досліджень Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу : Випуск 3(44) /за заг. ред. К.Ф. Войцехівського. Вінниця : Твори, 2023. 162с.

ЗМІСТ

КАШОЇД АНАСТАСІЯ, Особливості застосування редакційних засад при висвітленні військових конфліктів	5
БУГА ОКСАНА, Як уберегтися від лабетів фабрик наукових публікацій.....	7

ЛАБОРАТОРІЯ ІННОВАЦІЙНОЇ ТА КРЕАТИВНОЇ ПЕДАГОГІКИ

ВОЙЦЕХІВСЬКИЙ КОСТЯНТИН, МИСЛИЦЬКА НАТАЛІЯ, Використання можливостей сучасного освітнього інформаційного простору для підвищення мотивації до навчання фізики здобувачів освіти педагогічних коледжів	12
БУРАЧЕВСЬКА ЛЮБОВ, Креативність як основний компонент творчої особистості викладача мистецьких дисциплін	17
МЕЛЬНИК АЛІНА, Хорове мистецтво як ефективний засіб формування духовно-естетичної культури молоді.....	22
СВЕРЛОВИЧ ВАЛЕНТИНА, НАДКЕРНИЧНА ЛЮБОВ, Актуальні питання сучасної педагогічної освіти: професійна діяльність в інклюзивному середовищі закладів освіти (з досвіду роботи)	25
ФЕДЧИШИНА ТЕТЯНА, Траєкторія вдосконалення професійних компетентностей здобувачів фахової передвищої освіти в умовах сьогодення.....	31

НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ

ВОЛИНЕЦЬ ТЕТЯНА, Сучасні аспекти валеологічного виховання молоді.....	36
ЖУПАНОВА ОЛЕНА, МИХАЛЬЧУК ОЛЕСЯ, Використання автентичних відеоресурсів ted talks для удосконалення іншомовної комунікативної компетентності студентів-філологів.....	38
ІСКРА СВІТЛАНА, Організація дистанційного навчання на заняттях з постановки голосу: особливості, проблеми, шляхи вдосконалення.....	44
КАЗЬМИРИШЕНА-ФАЙДЕНКО ОЛЕСЯ, Тренінгові технології як умова формування комунікативних компетентностей майбутніх педагогів	49
МАШТАЛЯР ЙОСИП, Дистанційне навчання як один із засобів вокально-педагогічної діяльності майбутнього вчителя музичного мистецтва.....	52
ХАРЖЕВСЬКА Т. М., Використання творчості Мирослава Скорика у національно-патріотичному вихованні школярів	57
НІКУЛІНА А. О., Web-технології як інструмент ефективного засобу навчання на уроках мистецтва в закладах загальної середньої освіти	60
ОБОДЯНСЬКА ІЛІНА, Поєднання навчального та виховного компонентів на уроках англійської мови	64
ЛУЦИНКЕВИЧ ЛЮДМИЛА, Формування професійних компетентностей майбутніх вчителів початкової школи на засадах діяльнісного підходу	66
МАЙДАНЮК НАДІЯ, Національно-патріотичне виховання здобувачів середньої освіти як основа формування полікультурної компетентності	71
ДОВГАЛЮК СВІТЛАНА, Особливості формування національної ідентичності здобувачів освіти в умовах сьогодення	75
ЛЕЛЯК ЛЮДМИЛА, ТЕТЕРИН КОСТЯНТИН, Пріоритетні напрямки підготовки майбутніх фахівців з фізичного виховання.....	79

ДИСЕМІНАЦІЯ ПЕРЕДОВОГО ПЕДАГОГІЧНОГО ДОСВІДУ

ГАВРИЛЮК ОКСАНА, ТВЕРДОХЛІБ НАТАЛІЯ , Хоровий спів як засіб музично-естетичного-виховання молоді: досвід художньо-творчої діяльності народної хорової капели «Mіx Voices»	83
МЕЛЬНИК ГАЛИНА , Формування диригентської техніки студентів в процесі фахової підготовки.....	87
МАРЦЕНЮК ОЛЕНА, РУДА ТЕТЯНА , Майстерність укладання робочих зошитів з української мови та літератури (вивчення досвіду викладачів кафедри української філології КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж» Лесі Ненчинської та Юлії Романухи).....	96
ТОКАР ЛЮБОВ, СОРОЧАН МАРИНА , Підготовка майбутніх вихователів до професійної діяльності в умовах інклюзивного навчання у закладах дошкільної освіти.....	101
МАЗУРКЕВИЧ ВІРА , Якісна підготовка до НМТ/ЗНО – запорука успішного вступу до закладу вищої освіти (вивчення досвіду викладача суспільних дисциплін Стасенко Анни КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»).....	106

ВІДОМІ ІМЕНЯ

ВАЦАК КРИСТІНА , Образ видатного філософа й письменника Григорія Сковороди в українській прозі.....	108
КІСЕЛЬОВ ДМИТРО , Бернард Шоу: «Кандида» і «Пігмаліон». Проблематика і художній зміст.....	113
КОНІЧЕК ТЕТЯНА, НЕНЧИНСЬКА ЛЕСЯ, РОМАНУХА ЮЛІЯ , «Він був сином мужика – і став володарем у царстві духа»: до 210 річниці від дня народження Т. Г. Шевченка. Усний журнал на допомогу вчителю-словеснику.....	118
ЯКОВЕНКО ТЕТЯНА, МАЙДАНЮК НАДІЯ , Співвідношення історичної та художньої правди в повісті Юрія Мушкетика «Семен Палій».....	123
ЧЕРЕВКО ВІКТОР , А.Ф.Завальнюк. Музей подільського Баха	128

ЛАБОРАТОРІЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ПІА ПРОФЕСІЙНОГО САМОРОЗВИТКУ ПЕДАГОГА

ТУРЛЮК СВІТЛАНА, РОМАНУХА ЮЛІЯ , Сценарій ВСЕУКРАЇНСЬКОГО УРОКУ 2023-2024 н. Р. #максимально_ коледж ний	130
МИХАЛЬОВА ЛАРИСА , До питання про підготовку до зовнішнього незалежного оцінювання з біології.....	135
ДИМІНСЬКА ВАЛЕНТИНА, ПЕКУРАРУ ЛЮДМИЛА , У світі джазу	136
РУБАН ВАЛЕРІЙ , Захисти себе сам!	142
КЛИМЕНКО ОЛЬГА , Організація проектної діяльності у закладі дошкільної освіти.....	149
ФЕДОРЕНКО ОЛЬГА , Методично-дидактичні принципи у викладанні німецької мови.....	152

ПРОБИ ПЕРЯ

ОБЕРТИНСЬКА ДАР'Я , Поезія.....	156
ХАБУДА КАРІНА , Марійкина весна	157
ВИМОГИ до підготовки науково-методичних статей Збірника «ВІСНИК НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу»	162

СУЧАСНІ АСПЕКТИ ВАЛЕОЛОГІЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДІ

УДК 378.016:613

ВОЛИНЕЦЬ ТЕТЯНА

викладач КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

*Щоб бути здоровим, потрібно власні зусилля,
постійні й значні. Замінити їх не можна нічим.*

(М. Амосов)

Бути здоровим – природне прагнення кожної людини, адже хвороба – забирає у людини багато радощів повсякденного життя, праці, кохання. Тому здоров'я завжди було основою людського існування, його найбільшою цінністю.

Сучасне життя, зі своїм прискореним темпом, постійними стресами, технологічними викликами, військовими конфліктами, ставить перед людиною складні завдання постійної адаптації до нових умов існування. Проблема збереження та зміцнення здоров'я молоді зараз є надзвичайно актуальною.

За статистичними даними, до 80% дітей мають одне або декілька захворювань, лише 15-20 % народжуються здоровими, кожна 3-тя дитина має функціональні відхилення, а у кожної 5-ї дитини відмічають нервові розлади... Не меншого значення набуває проблема надмірної або недостатньої маси тіла. Ожиріння можуть пояснюватися малорухливим способом життя, невротизацією та нераціональним харчуванням дитини. Згідно з даними ВООЗ поширеність надмірної ваги та ожиріння поступово збільшується й посідає 5-те місце у переліку захворювань, що є причинами смерті. Анорексія набула особливого розповсюдження в останні десятиліття і більш характерна для дівчаток підліткового віку[1].

Шкідливі звички, гіподинамія, порушення режиму харчування, недотримання режиму дня і відпочинку, несприятливі умови проживання в гуртожитку або орендованих квартирах, підвищене навчальне навантаження, психоемоційне напруження призводять до погіршення стану здоров'я наших студентів.[4]

За результатами досліджень ЮНІСЕФ, третина української молоді мають досвід

куріння цигарок, кожен дев'ятий підліток хоча б раз у житті вживав марихуану. За останні 4 роки чисельність учнів, котрі вживають алкоголь, залишається незмінною: кожен сьомий серед 11-річних і 78% серед 17-річних мають досвід вживання будь-якого спиртного напою. При цьому, кожен четвертий підліток віком від 13 до 17 років раз на місяць вживає міцні напої, а 20 % підлітків раз у житті напивалися (6% серед 10 річних !) [4]

Відсутність рухливої активності та десинхроноз, є причиною багатьох видів захворювань: ожиріння, проблеми з хребтом, серцем, дихальними шляхами, запаморочення, а також психічного характеру.

Спостереження за освітнім процесом в навчальних закладах дають підставу стверджувати, що помітно збільшується число студентів, які за станом здоров'я є спеціальною медичною групою, або взагалі звільнені від занять фізичною культурою. Розв'язання вказаної проблеми вчені О. Тимошенко.

Е. Вільчковський, Г. Григоренко багато в чому пов'язують з необхідністю підвищення ефективності системи фізичного і валеологічного виховання.

Завданням вищої освіти є не тільки підготовка компетентного професіонала, який може презентувати свою професійність на ринку праці, а і формування здорового громадянина. Тому актуальною стає проблема використання здоров'я збережувальних технологій в освітньому процесі вишів та пропаганда серед студентів здорового способу життя [2].

Особливо важливим є формування мотивації у студентів щодо збереження власного здоров'я і відповідального ставлення до нього. Майбутні фахівці мають усвідомлювати, що ніякі

ліки не спроможні зробити їх цілковито здоровими [2].

Ефективним шляхом виходу з кризового становища, як показав досвід багатьох країн світу, є валеологічне виховання та медико-педагогічна освіта студентів.

Валеологічне виховання як основа формування світогляду, морального обличчя людини, її взаємовідносин із навколишнім світом і суспільством має бути таким же важливим, як і національно-патріотичне, естетичне, екологічне.

Сьогодні головне завдання для освіти створити умови для здорового способу життя під час здобування нових знань, а не тільки формування фахових компетентностей. На жаль, Україна і до повномасштабного вторгнення Росії була лише на третину забезпечена спортивними майданчиками, на половину – спортивними залами та на 10 % басейнами. А зараз рівень залученості молоді до рухової активності ще зменшився до критичних показників. 46 % дітей не відвідували заняття фізкультури з початку військових дій в Україні, 67% - не мають змоги ходити в спортивні гуртки (до 24 лютого 2022 – 37%).

Не додає здоров'я нашим студентам і змішана форма навчання, коли порушується звичний ритм життя, вони часто залишаються сам на сам зі своїми проблемами.

Студенти не надають значення впливу харчування на стан здоров'я. Доведено, що споживання гарячої їжі тільки раз на день негативно впливає на систему травлення. Також не є корисним відсутність сніданків, економія на продуктах або заміна повноцінного харчування на снікі.

Тривале обмеження рухової активності є незвичним станом для нормального розвитку людини тому, що завдяки її організм більш досконало та з меншими витратами пристосовується до навколишнього середовища. Перебування на свіжому повітрі знімає розумову втому, прискорює обмін речовин, нормалізує тиск в судинах та насичує киснем клітини організм. Плавання є корисним

для кровообігу, сприяє тренуванню всього тіла, зміцнюють м'язи, покращують гнучкість та рухливість суглобів.

Валеологія, як наука про формування, збереження, зміцнення і відновлення здоров'я людини – була введена з 1990 року в навчальні програми для закладання основ розуміння необхідності дотримання здорового способу життя.

Як наука вона має такі завдання:

- дослідження і кількісна оцінка стану здоров'я і резервів організму;
- формування валеологічної культури серед населення;
- надання суспільству знань про принципи здорового способу життя.

У словнику-довіднику з валеології Торохової О.І. дано таке визначення: «Валеологічна культура – соціально-психологічна діяльність індивідуума, спрямована на зміцнення і збереження здоров'я, освоєння норм, принципів, традицій здорового способу життя, перетворення їх у внутрішнє багатство особистості». Е. Вайнер розглядає валеологічну культуру, як частину загальнолюдської культури, яка передбачає знання людиною своїх генетичних, фізіологічних і психологічних можливостей, володіння методами і засобами контролю, збереження і розвитку свого здоров'я, а також уміння розповсюджувати валеологічні знання на оточуючих [3].

Поняття «спосіб життя» варто визначити, як стиль повсякденного життя, якого дотримується людина в силу соціальних, культурних, матеріальних і професійних обставин.

Воно складається з таких категорій, як:

- рівень життя (рівень національного доходу, прожитковий рівень, споживчий кошик та інше);
- уклад життя (міський, сільський, кочовий і т. д.);
- стиль життя (національні традиції, особливості мислення, сімейні цінності та інше);

- якість життя (ступінь соціального розвитку, особливості виховання, темпераменту людини, смаків тощо).

Структура здорового способу життя включає такі фактори: оптимальний руховий режим, загартовування, раціональне та повноцінне харчування; дотримання режиму праці та відпочинку, психофізіологічне розвантаження, культура статевої відносин, відсутність шкідливих звичок, дотримання правил безпеки та валеологічна самоосвіта.

Особиста та колективна користь від переходу до здорового способу життя проявляється:

- зниженні або усуненні «факторів ризику» захворіти, і як результат зменшення витрат на лікування;

- збільшення тривалості повноцінного життя;

- підтримання позитивних взаємовідносин в родині;

- висока працездатність організму, більша фізична витривалість, що забезпечує високий рівень заробітку.

Основа такого способу життя – у щоденному виборі корисного, в умінні відмовитися від того, що хочеться, в ім'я того, що потрібно твоєму здоров'ю.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Карпінська Т.Г. Показники стану зоров'я сучасних підлітків, як одна із складових здоров'я населення держави. *Український медичний часопис*. URL: <https://umj.com.ua/uk/novyny>
2. Шупік І.І. Актуальні проблеми валеологічного виховання студентів в умовах змішаного навчання. *Молодь і ринок*. 2021. № 1. С.70-72
3. Валеологічна освіта та виховання: сучасні підходи, доступність і шляхи розвитку в Україні: Зб. наук. - практ. ст. / АПН України; Науково-методичний центр превентивного виховання / за ред. В.М. Оржеховська. Київ: Магістр, 1999. 118с.
4. Чернявська Л.І., Криницька І.Я., Мялюк О.П. Стан здоров'я студентів, проблеми та шляхи їх вирішення. *Медсестринство*. 2017. № 1 С. 24-27

Стаття надійшла до редакції
05 листопада 2023

ВИКОРИСТАННЯ АВТЕНТИЧНИХ ВІДЕОРЕСУРСІВ TED TALKS ДЛЯ УДОСКОНАЛЕННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ

УДК 378.016:81'243]:004.77

ЖУПАНОВА ОЛЕНА,

спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, голова циклової комісії викладачів
іноземних мов КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

МИХАЛЬЧУК ОЛЕСЯ,

спеціаліст вищої категорії, викладач-методист кафедри германської та слов'янської
філології КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Abstract. The article analyzes the advantages of using authentic materials in the process of foreign language acquisition, substantiates the efficiency of using authentic TED Talks video resources for the formation and improvement of foreign language communicative competence of philology students, and offers methodological developments regarding the practical implementation of the theoretical statements under consideration.

Keywords: foreign language communicative competence, authentic materials, Internet resources, TED Talks video resources.