

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

В І С Н И К

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ВІННИЦЬКОГО ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНОГО
КОЛЕДЖУ**



ВИПУСК № 2 (43)

**СПЕЦВИПУСК
ДО ТИЖНЯ НАУКИ**

Вінниця – 2023

ВІСНИК НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу
ВИПУСК № 2 (43)

Свідоцтво про державну реєстрацію
друкованого засобу масової інформації
Серія ВЦ № 1065-423-ПР від 24 грудня 2019 року
Журнал

(науково-виробничий, навчальний, довідковий)

Журнал присвячений висвітленню широкого спектру теоретичних та прикладних проблем педагогіки, психології, окремих методик та філології, підтримує традиції інтеграції вишівської науки з практикою, сприяє поширенню досвіду наукової, науково-педагогічної та виробничої діяльності, становленню кадрів вищої кваліфікації; розрахований на спеціальну категорію читачів, зокрема педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів вищої, середньої та дошкільної освіти, здобувачів освіти та молодих науковців.

Вісник заснований у січні 2012 року, виходить 3 рази на рік

Мова видання: українська, англійська, німецька

Тематичні напрями Вісника:

- ❖ Інтеграція науки та практики як механізм ефективного розвитку
- ❖ Педагогічні та лінгвістичні аспекти викладання
- ❖ Германістика та славістика у сучасному науковому просторі
- ❖ Психолого-педагогічні умови формування та розвитку особистості вихованця
- ❖ Лабораторія педагогічної майстерності та професійного саморозвитку педагога
- ❖ Challenges in Education
- ❖ Відомі імена року
- ❖ Конкурси
- ❖ Рецензії

Номер затверджено на засіданні Вченої ради
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Протокол № 10 від 18 травня 2023 року

Головний редактор: директор КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Войцехівський К.Ф.;
відповідальний редактор: методист коледжу, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, Руда Т.В., **медіа-редактор:** к.пед.н., доц. Марценюк О.Г.

Редакційна колегія: д.пед.н., проф. Мисліцька Н.А., д.філ.н. Войцехівська Н.К., к.філ.н., доц. Січкара С.А. (Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини), спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Когутюк О.В.

Відповідальність за зміст статей несуть автори
Матеріали видаються в авторській редакції

В 53 Вісник науково-методичних досліджень Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу : Випуск 2(43) /за заг. ред. К.Ф. Войцехівського. Вінниця : Твори, 2023. 194с.

© КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», 2023

ЗМІСТ

СЛОВО РЕДАКТОРА

<i>Шершун Галина</i> , Екологічні реформи України на шляху до ЄС	5
--	---

НАУКОВА ЛАБОРАТОРІЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

<i>Артемчук Валерія</i> , Освітній проект «Еко-халабуди» шляхи реалізації освіти для сталого розвитку в практику роботи закладу дошкільної освіти	6
<i>Кротюк Марія</i> , Фізичне виховання в закладі дошкільної освіти як основа формування здоров'я дітей дошкільного віку	12
<i>Перожиж Зоряна</i> , Моральне виховання дітей дошкільного віку за допомогою гри	15
<i>Рудь Яна</i> , Підготовка дітей дошкільного віку до школи за допомогою НМК «Буду вправним першачком»	17
<i>Балаба Яна</i> , Історичний вектор розвитку морального виховання дітей дошкільного віку	23
<i>Вознюк Віталіна</i> , Роль родини у формуванні особистості дітей раннього та передшкільного віку	27
<i>Гвоздинська Альона</i> , Предметний світ дітей дошкільного віку через призму інноваційних педагогічних технологій	29
<i>Титаренко Катерина</i> , Творчі ігри як засіб соціалізації дітей старшого дошкільного віку	33
<i>Гуменюк Ольга</i> , Розвиток мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку шляхом вивчення англійської мови	36
<i>Заїкіна Наталія</i> , Особливості ігрової діяльності дітей раннього дошкільного віку	39
<i>Камінська Ангеліна, Токар Любов</i> , Особливості виховання патріотизму у дошкільників в світлі сучасності	42
<i>Ключківська Карина</i> , Розвиток дошкільної освіти у педагогічному просторі України	46
<i>Козинець Олена</i> , Зарубіжний досвід дошкільного виховання	49
<i>Крисько Оксана</i> , Впровадження засобів казкотерапії з метою розвитку мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку	52
<i>Кузнєцова Аліна</i> , Організаційно-педагогічні умови формування у дітей дошкільного віку навичок здорового способу життя	54
<i>Кузьменко Тетяна, Токар Любов</i> , Українська народна іграшка як засіб морального виховання дітей дошкільного віку	56
<i>Купрата Лілія</i> , Розвиток морального виховання дітей дошкільного віку через призму педагогіки Марії Монтессорі	59
<i>Любченко Анна</i> , Особливості спілкування дітей раннього та передшкільного віку у різновікових групах закладів дошкільної освіти	61
<i>Мальченко Марія</i> , Моральне виховання дітей раннього передшкільного віку засобами казки	64
<i>Михальчук Ольга</i> , Становлення і розвиток дошкільної освіти у другій половині XX – початку XXI століття	67
<i>Ольхович Тетяна</i> , Розвиток морального виховання в умовах сучасної дошкільної освіти	70
<i>Погойдаш Вероніка</i> , Сучасні підходи взаємодії дошкільного закладу з родиною	73
<i>Пугаченко Олена</i> , Історичний розвиток гармонійного виховання дітей дошкільного віку	75
<i>Рекута Тетяна</i> , Використання інноваційних педагогічних технологій у логопедичній практиці з дітьми дошкільного віку	79
<i>Скалецька Діана</i> , Засоби масової інформації як фактор впливу на особистість дитини дошкільного віку	81
<i>Чеканцова Зоя</i> , STREAM – освіта дітей дошкільного віку як вектор інтегрованого навчання і виховання	84
<i>Тимошенко Альона</i> , Розвиток естетичного виховання дітей дошкільного віку	87
<i>Мокра Оксана</i> , Адаптація дітей дошкільного віку до навчання в школі шляхом співпраці батьків та закладу дошкільної освіти	89
<i>Федоришин Оксана</i> , Основи економічного виховання дітей дошкільного віку	92
<i>Щербатюк Катерина</i> , Ознайомлення з рідним містом як засіб патріотичного виховання дітей дошкільного віку	94

ПСИХОЛО-ПЕДАГОГІЧНА ЛАБОРАТОРІЯ

<i>Беспечна Анастасія</i> , Національно-патріотичне виховання учнів в системі роботи класного керівника	97
---	----

<i>Дякова Вікторія</i> , Характеристика провідних напрямів формування здорового способу життя школярів у освітньому процесі	100
<i>Зінченко Сніжана</i> , Організація партнерської взаємодії закладів освіти та сім'ї	104
<i>Михальчук Олеся, Мінова Єлизавета</i> , Використання інформаційно-комунікаційних технологій для організації самостійної роботи учнів основної школи в умовах дистанційного навчання	108
<i>Пономаренко Марія, Надкернична Любов</i> , Формування ключових компетентностей молодших школярів в умовах сучасної інноваційної освіти	111
<i>Вацак Крістіна</i> , Криптичне мислення сучасного педагога як складова його професійної компетентності	114
<i>Клименченко Наталія</i> , Комунікативний портрет вчителя	117
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ З ІНОЗЕМНИХ МОВ</u>	
<i>Головська Ірина</i> , Використання техніки колажування у підготовці майбутніх вчителів до інтерактивної взаємодії з учнями на уроці іноземної мови	120
<i>Андрусенко Софія</i> , Тестування як ефективний засіб організації контролю вивчення англійської мови	123
<i>Гуркало Владислава</i> , Україномовні еквіваленти англійських фразеологізмів з онімів	126
<i>Кушнір Аліна, Вовк Анастасія</i> , The Beatles: Liverpool Accent	130
<i>Поліщук Інна</i> , Ігри як засіб розвитку фонетичної компетентності учнів молодшого шкільного віку ..	132
<i>Синчук Діана</i> , Робота з пісенним матеріалом на уроках іноземної мови як засіб формуванні граматичної компетентності учнів основної школи	137
<i>Хоменко Юлія</i> , Проблематика перекладу політичних текстів	141
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ, ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ</u>	
<i>Василевич Інна, Багрій Тетяна</i> , Розвиток професійної компетентності та практична діяльність вчителя української мови та літератури	145
<i>Козяр Міла</i> , Функціональне навантаження назв тварин в українських народних піснях	148
<i>Собчук Вікторія</i> , Особливості проведення уроків зарубіжної літератури з використанням інтерактивних технологій навчання	151
<i>Сілко Діана</i> , Фольклоризм української літератури як дескриптивний код	154
<i>Яковенко Тетяна, Форостяна Катерина</i> , Фольклорні образи та мотиви у творчості Тараса Шевченка	157
<i>Яременко Ярослава</i> , Образний світ поеми Максима Рильського «Мандрівка в молодість»	161
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА</u>	
<i>Любчик Катерина</i> , Феномен і культурологічна місія проекту «musica sacra ukraine: партесний вимір»	163
<i>Гончар Тетяна, Чорна Наталія</i> , Організація театралізованої діяльності на уроках музичного мистецтва в ЗЗСО: вітчизняний та зарубіжний досвід	165
<i>Вилко Дарія</i> , Моделювання проблемних ситуацій як ефективний засіб розвитку пізнавальної активності учнів на уроках музичного мистецтва	169
<i>Чеховська Дарина</i> , Педагогічні засади розвитку мотиваційної сфери особистості музично-обдарованих учнів	172
<u>НАУКОВА ЛАБОРАТОРІЯ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ ТА ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ</u>	
<i>Кальніченко Наталія</i> , Особливості викладання методики трудового навчання у студентів педагогічного коледжу з урахуванням вимог НУШ	174
<i>Валевська Ольга</i> , Підходи та стратегії навчання дітей з особливими освітніми потребами в умовах інклюзивної освіти зрівняння методик вітчизняних та зарубіжних дослідників	176
<i>Юртин Вікторія</i> , Підготовка майбутніх вихователів до роботи в умовах інклюзивної освіти	180
<u>ВІДОМІ ІМЕНА</u>	
<i>Козлова Олена</i> , Тема: «Богдан Хмельницький, як політик і людина», практичне заняття	182
<i>Яковенко Тетяна, Форостяна Катерина</i> , Михайло Драї-Хмара як представник українського неокласицизму	186
<i>Цимбал Тетяна</i> , Педагогічна система М. Монтессорі	189
<i>Вимоги до підготовки науково-методичних статей збірника «вісник науково-методичних досліджень» Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу</i>	193

4. Єськова Т. Л. Виховання працелюбності дітей дошкільного віку на заняттях з ручної праці (1917–1941 рр.) Харків.: Вид-во «Діса плюс», 2015. 266 с.
5. Золотоверх В. В. Нариси з історії спеціальної дошкільної педагогіки: монографія. Київ: Наук. світ, 2004. 196 с.
6. Квасецька Я. А. Професійна підготовка вихователів дошкільних установ у педагогічних навчальних закладах на західноукраїнських землях (остання третина XIX – перша половина XX століття): 13.00.04 – теорія і методика проф. освіти: автореф. на здоб. наук. ступеня кан. пед. наук. Нац. Акад. пед. наук України, Ін-т пед. освіти і освіти дорослих. – Київ: [б. в.], 2016. 20 с.

*Стаття надійшла до редакції
19 січня 2023*

ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД ДОШКІЛЬНОГО ВИХОВАННЯ

УДК 373.2.0(100)

КОЗИНЕЦЬ ОЛЕНА

*вихователь Комунального закладу "Дошкільний навчальний заклад
№ 26 Вінницької міської ради"*

Abstract. *The article substantiates the development of foreign experience of preschool education. Various approaches to the study of a number of socio-economic, political and psychological-pedagogical tasks of the development of foreign preschool education are analyzed. The essence and content of the work of preschool education institutions abroad is revealed. The main priorities for the development of preschool education abroad have been determined.*

Key words: *foreign experience, preschool education, curriculum, the principle of monitoring education, Froebel kindergartens.*

Постановка проблеми. Сьогодні в зв'язку з реформуванням української системи освіти, в тому числі й дошкільної, прагненням України до повноцінної інтеграції в європейську і світову спільноту, чітко усвідомлюється потреба вивчення сучасного зарубіжного досвіду з метою впровадження найбільш прогресивних ідей у вітчизняний освітній простір. Зокрема, викликає інтерес система дошкільного виховання у Великій Британії, основні тенденції та особливості розвитку змісту дошкільної освіти, побудови освітніх програм в сучасних дошкільних закладах.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Відомо, що британське дошкільне виховання має багату і тривалу історію. Теоретичні основи британської дошкільної освіти та її змісту сформувалися під впливом ідей таких відомих світових учених, як Ф. Фребель, М. Монтессорі, Р. Штайнер, Д. Дьюї, Ж. Піаже, Л. М. Макміллан, С. Айзекс та інші. Сьогодні у Великій Британії спостерігається підвищена увага до питань навчання і розвитку дітей раннього віку, що супроводжується збільшенням кількості наукових досліджень, в тому числі компаративних, і масовим випуском спеціалізованої літератури. Велике значення надається формуванню

високоєфективного змісту дошкільної освіти, адекватного потребам суспільства, цілям і задачам державної освітньої політики. В сучасний період відбувається реформування британської освіти, вносяться серйозні системні зміни, що вплинули на програмно-методичне забезпечення дошкільного рівня. Розробка змісту освіти ведеться в зв'язку з конструюванням так званих «навчальних програм» (Curriculum), як домінуючого способу структурування та змістового наповнення освітнього простору. Удосконалення програм для дошкільної освіти передбачає постійний пошук нових науково аргументованих шляхів їх побудови, тому дослідження британських авторів, присвячені особливостям організації навчальних програм, становлять безсумнівний інтерес для української і світової педагогіки. Зарубіжний досвід дошкільної освіти досліджується окремими українськими вченими (М.Аніщук, О.Бодаков, Є.Коваленко, О.Ляшенко та ін.),

Мета статті: *відобразити розвиток британської системи дошкільної освіти, особливості створення навчальних програм для забезпечення навчання і виховання дошкільників.*

Виклад основного матеріалу дослідження. Вивчення розвитку змісту дошкільної освіти в

Англії на сучасному етапі передбачає обов'язкове звернення до його витоків. Саме в процесі тривалого історичного періоду були закладені теоретичні основи формування освітнього змісту, намітилися спільні дидактичні підходи, принципи його відбору і побудови, визначилися цільові установки. Під впливом ряду соціально-економічних, політичних і психолого-педагогічних чинників завдання і зміст англійської дошкільної освіти еволюціонував в єдності з розвитком типів дошкільних установ і становленням цілісної системи дошкільного забезпечення протягом двох минулих століть. Становлення і розвиток дошкільної освіти відбувався разом з початковою шкільною освітою. У 1816 -1818 роках шкільний вік був визначений парламентом як вік від 6 до 12 або з 7 до 13 років, але багато дітей молодші цього віку відвідували школи зі своїми старшими братами і сестрами. Цікаво відзначити, що педагоги розробляли концепцію цілісного дошкільно-початкового рівня освіти. Поширення громадського початкового або елементарного виховання для дітей з робітничих родин в Англії кінця XVIII початку XIX століття головним чином пов'язано з діяльністю двох благодійних товариств, заснованих Дж. Ланкастером і Е. Беллом. Згодом школи, створені ними, стали розглядатися в якості єдиної Белл-Ланкастерської системи, яка практикує принцип моніторіального або взаємного навчання, коли старші учні навчали більш молодших. З дітьми займалися читанням, письмові рахунком, було поширене механічне заучування напам'ять. Дж. Ланкастер розумів, що даний навчальний зміст і методи швидше придатні для дітей старше 7 років, але був змушений приймати дітей і з 4 років [2].

Паралельно з моніторіальними існували патронажні школи взаємодопомоги, що виникають спонтанно у відповідь на запити працюючих матерів, яким доводилося за помірну плату відводити дітей до літньої сусідки. Якщо остання мала якусь освіту, вона займалася з дітьми – навчала алфавіту, читання, а іноді й письма. Однак основою метою патронажних шкіл були вивчення розвитку змісту дошкільної освіти в Англії на сучасному етапі передбачає обов'язкове звернення до його витоків. Саме в процесі тривалого історичного періоду були закладені теоретичні основи формування освітнього змісту, намітилися спільні дидактичні підходи, принципи його відбору і побудови, визначилися цільові установки. Під впливом ряду соціально-економічних, політичних і психолого-педагогічних чинників завдання і зміст

англійської дошкільної освіти еволюціонував в єдності з розвитком типів дошкільних установ і становленням цілісної системи дошкільного забезпечення протягом двох минулих століть. Становлення і розвиток дошкільної освіти відбувався разом з початковою шкільною освітою. У 1816 -1818 роках шкільний вік був визначений парламентом як вік від 6 до 12 або з 7 до 13 років, але багато дітей молодші цього віку відвідували школи зі своїми старшими братами і сестрами. Цікаво відзначити, що педагоги розробляли концепцію цілісного дошкільно-початкового рівня освіти [5].

Поширення громадського початкового або елементарного виховання для дітей з робітничих родин в Англії кінця XVIII – початку XIX століття головним чином пов'язано з діяльністю двох благодійних товариств, заснованих Дж. Ланкастером і Е. Беллом. Згодом школи, створені ними, стали розглядатися в якості єдиної Белл-Ланкастерської системи, яка практикує принцип моніторіального або взаємного навчання, коли старші учні навчали більш молодших. З дітьми займалися читанням, письмом і рахунком, було поширене механічне заучування напам'ять. Дж. Ланкастер розумів, що даний навчальний зміст і методи швидше придатні для дітей старше 7 років, але був змушений приймати дітей і з 4 років. Паралельно з моніторіальними існували патронажні школи взаємодопомоги, що виникають спонтанно у відповідь на запити працюючих матерів, яким доводилося за помірну плату відводити дітей до літньої сусідки. Якщо остання мала якусь освіту, вона займалася з дітьми –навчала алфавіту, читання, а іноді й письма. Однак основою метою патронажних шкіл були 8(Спайтельфільд, Вестмінстер). Однак соціалістичні і атеїстичні погляди Р. Оуена, радикальна новизна його ідей, високі витрати на впровадження подібної освіти стали причинами того, що його освітня система не отримала належного поширення [4].

На початку XX століття мотиви соціального порятунку дітей від зла вулиць, турбота про здоров'я і завдання фізичного розвитку залишалися пріоритетними в питаннях забезпечення громадського дошкільного виховання. Діти молодше 5 років, як і раніше, продовжували відвідувати або ясельні класи при початкових школах, або самі початкові школи, якщо ті надавали таку можливість. Так, провідні представники Фребелевського руху в Англії відкривали безкоштовні дитячі садки в бідних робітничих

районах. Дитячі садки брали дітей 3-6 років, тоді як багато елементарних шкіл відмовлялися приймати дітей молодше 5 років через переповненість класів. Таким чином, дитячі садки стали першими в Англії окремими від шкіл безкоштовними дошкільними установами. Одним з найбільш відомих був дитячий садок, заснований на кошти фонду Мікаеліс Гілда. У проспекті «Цілі безкоштовного дитячого садка Мікаеліс» акцент робився на виховання у дітей охайності і любові до порядку, а також розвиток моральних якостей. Зміст роботи з дітьми становили ручна праця, спів, танці, розповіді історій і дитячих віршів, творчі ігри, в тому числі з ляльками і ляльковими будиночками. Засновники безкоштовних дитячих садків бачили корінну відмінність своїх дошкільних установ від дитячих шкіл в тому, що в дитячих садах створювалися, всі умови для забезпечення рухової активності і вільної гри дітей, в них відсутнє формалізоване навчання, створювалися можливості для реалізації індивідуального підходу до дитини [6].

В роки першої світової війни зросла турбота держави і суспільства про молоде покоління. Це призвело до відкриття додаткових дошкільних установ, зокрема, почали відкривати ясельні школи. Це були перші безкоштовні муніципальні ясельні школи для дітей 2-3 -5 років. Поступово, вже існуючі Фребелевські дитячі сади стали також називатися англійським терміном «ясельні школи». Користуючись статусом громадських ясельних шкіл, вони отримали можливість звертатися за урядовими субсидіями [3].

Паралельно з розвитком мережі дитячих садків - ясельних шкіл спочатку на волонтаристській основі, а потім і за підтримки держави, відкриваються денні ясла. Вони брали дітей віком від року або навіть декількох місяців, а пріоритетним напрямком розвитку в них було фізичне виховання. До кінця першої світової війни дошкільні установи Англії чітко розділилися на ті, що забезпечують догляд, турботу про здоров'я і фізичний розвиток (денні ясла) і ті, на які висувають завдання всебічного розвитку, навчання і виховання (ясельні школи і класи). У 1919 році

денні ясла були передані в підпорядкування місцевих органів соціального забезпечення, ясельні школи залишилися у відомстві місцевих органів народної освіти [1].

Висновки та перспективи подальших досліджень. Під впливом низки соціально-економічних, політичних і психолого-педагогічних чинників завдання і зміст англійської дошкільної освіти еволюціонували в єдності з розвитком типів дошкільних установ і становленням цілісної системи дошкільного забезпечення протягом двох минулих століть. У процесі розвитку змісту дошкільної освіти у Великій Британії відбулася подвійна зміна освітніх парадигм. На першому етапі (1980-ті -1996 рр.) намітився перехід від історично сформованого неформального підходу у вихованні та навчанні дітей дошкільного віку до формалізованого продуктивного підходу щодо створення навчальних програм («курикулумів»).

На другому етапі (1997 -2008 рр.) утверджується процесуально-продуктивний підхід до побудови та реалізації змісту дошкільної освіти. Комплексний вплив різних чинників на розвиток змісту дошкільної освіти у Великій Британії полягає в: поступовому розширенні завдань британських дошкільних установ від догляду і нагляду до всебічного навчання, виховання і розвитку; збагаченні змісту розділу «Знання і розуміння навколишнього світу» за допомогою ознайомлення вихованців з інформаційно-комунікативними технологіями, культурами різних народів, основами екології; тісному зв'язку змісту англійського дошкільної освіти зі шкільною, що проявляється в ранній підготовці до навчання грамоті та математиці (з четвертого року життя); значній увазі до фізичного розвитку і формування здорового способу життя дітей, розкриття їх творчого потенціалу і самовираження, трудовому, моральному вихованні та соціалізації дошкільнят; перехід від варіативного використання програмних документів до єдиного державного стандарту навчальних програм з метою підвищення якості і вирішення завдань наступності освіти.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Birth to three matters. A framework to support children in their earliest years. An introduction to the framework. London: DfES, 2002. 118 p.
2. Dryden L., Forbes R., Mukherji P., Pound L. Essential early years. London: Hodder Arnold, 2005. 278 p.
3. A national curriculum for the early years / Ed. by A. Anning. Buckingham: O.U.P., 2005. 164 p.

4. Cox T., Sanders S. The impact of the national curriculum on the teaching of 5 year old. London: The Falmer press, 2004. 208 p.
5. Curtis A. A curriculum for the pre-school child: learning to learn. London: Routledge, 2008. 211 p.
6. Schwartz M. For whom do we write the curriculum? II Curriculum Studies. 2006. Vol. 38. No 4. P. 449–457.

Стаття надійшла до редакції

20 січня 2023

ВПРОВАДЖЕННЯ ЗАСОБІВ КАЗКОТЕРАПІЇ З МЕТОЮ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЕВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

УДК 373.2.015.31:81'233]:[159.9.018:398.21

КРИСЬКО ОКСАНА

вихователь Шаргородського закладу дошкільної освіти № 1

Abstract. The article substantiates the development of speech activity of preschool children. Fairytale therapy is analyzed as one of the methods of speech activity. The essence of the concepts "fairytale" and "fairytale therapy" is revealed. The types of activities in which the method of fairy-tale therapy is used in order to optimize the speech activity of preschoolers are substantiated. The main methods of optimizing speech activity by means of fairy-tale therapy have been determined.

Key words: fairy tale, fairy tale therapy, speech activity of preschool children, theatrical activity.

Постановка проблеми. Одним з найважливіших придбань дитини в дошкільному дитинстві є оволодіння рідною мовою, як загальною основою виховання і навчання дітей. Сучасна стратегія навчання рідної мови дошкільнят включає в себе: володіння мовленням як засобом спілкування та культури; збагачення активного словника; розвиток звукової та інтонаційної культури, фонематичного слуху; знайомство з книжковою культурою, розуміння на слух текстів різних жанрів дитячої літератури; розвиток звукової та інтонаційної культури; формування звукової аналітичної активності як передумови навчання грамоті; розвиток мовної творчості. На жаль, практика показує, що на сьогоднішній день у дошкільнят існують безліч проблем в мовному розвитку. Односкладна мова, бідна діалогічна мова, недостатній словниковий запас, вживання нелітературних слів та виразів і т. д. Тому дуже актуальним і значущим, для дошкільного навчального закладу є завдання оптимізації мовленнєвої діяльності дітей.

Можливість оптимізувати якісно поліпшити мовленнєву діяльність дітей дає пошук нових форм і методів навчання, розвитку і виховання дітей. Одним із методів, що активно розробляється психологами і педагогами, в останні роки, і застосовується в роботі з дітьми, є метод казкотерапії. Незважаючи на достатню кількість праць з методики розвитку мовленнєвої діяльності старших дошкільників, проблема використання казкотерапії, як оптимізації мовленнєвої діяльності

дітей старшого дошкільного віку, ще не достатньо висвітлена, що робить тему роботи актуальною.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Існує досить значна частина загальних праць з педагогіки та психології, що присвячені дослідженню методу казкотерапії. Це, праці таких науковців, як Є. Водовозової, Н. Гавриш, Є. Струніної, О. Ушакової, С. Макарової, та інші. Усі вони свідчать про можливість ефективного використання казкотерапії для оптимізації мовленнєвої діяльності дітей старшого дошкільного віку.

Мета статті: теоретичне обґрунтування ролі казкотерапії в оптимізації мовленнєвої діяльності дітей старшого дошкільного віку: проаналізувати визначення понять "казка" та "казкотерапія"; описати види діяльності при яких застосовують метод казкотерапії, задля оптимізації мовленнєвої діяльності дошкільників; висвітлити основні прийоми оптимізації мовленнєвої діяльності засобами казкотерапії.

Виклад основного матеріалу дослідження. Розумовий розвиток дітей від двох до шести років характеризується формуванням образного мислення, яке дозволяє дитині думати про предмети, порівнювати їх в розумі навіть тоді, коли він їх не бачить. Дитина починає формувати моделі тієї дійсності, з якою має справу, будувати її опис. Робить вона це за допомогою казки. Д. Соколова вважає, що казка – це така знакова система, за допомогою якої дитина інтерпретує навколишню дійсність [3].