

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

ВІСНИК

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ВІННИЦЬКОГО ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНОГО
КОЛЕДЖУ**



ВИПУСК № 1 (36)

спецвипуск до

*Всеукраїнського актуального мережевого семінару
«Сучасна дошкільна освіта: стратегія, тактика,
виміри змін»*

та

*I-го Регіонального конкурсу есе англійською мовою
“Vinnytsia Thinks English”*

Вінниця – 2021

ВІСНИК НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ

Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу

ВИПУСК № 1 (36)

Свідоцтво про державну реєстрацію

друкованого засобу масової інформації

Серія ВЦ № 1065-423-ПР від 24 грудня 2019 року

Журнал

(науково-виробничий, навчальний, довідковий)

Журнал присвячений висвітленню широкого спектру теоретичних та прикладних проблем педагогіки, психології, окремих методик та філології, підтримує традиції інтеграції вишівської науки з практикою, сприяє поширенню досвіду наукової, науково-педагогічної та виробничої діяльності, становленню кадрів вищої кваліфікації; розрахований на спеціальну категорію читачів, зокрема педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів вищої, середньої та дошкільної освіти, здобувачів освіти та молодих науковців.

Вісник заснований у січні 2012 року, виходить 3 рази на рік

Мова видання: українська, російська, англійська, німецька

Тематичні напрями Вісника:

- ❖ Інтеграція науки та практики як механізм ефективного розвитку
- ❖ Педагогічні та лінгвістичні аспекти викладання
- ❖ Германістика та славістика у сучасному науковому просторі
- ❖ Психолого-педагогічні умови формування та розвитку особистості вихованця
- ❖ Лабораторія педагогічної майстерності та професійного саморозвитку педагога
- ❖ Challenges in Education
- ❖ Відомі імена року
- ❖ Конкурси

Номер затверджено на засіданні науково-методичної ради

КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Протокол № 2 від 18 березня 2021 року

Головний редактор: директор КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Войцехівський К.Ф.; **відповідальний редактор:** методист коледжу, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, Руда Т.В., **медіа-редактор:** к.пед.н., доц. Марценюк О.Г.

Редакційна колегія: д.пед.н., проф. Заболотний В.Ф., д.філ.н. Войцехівська Н.К., д.філ.н., проф. Слободинська Т.С., спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Когутюк О.В., к.мист-ства Іскра С.І., к.пед.н. Головська І.В., спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Луцинкевич Л.А., Царик А.П.

Відповідальність за зміст статей несуть автори

Матеріали видаються в авторській редакції

В 53 Вісник науково-методичних досліджень Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу/[ред.кол.: Войцехівський К.Ф. (гол.ред) та інші]. – Вінниця: Вінницька міська друкарня, 2021. – Випуск 1(36). – 160с.

СУЧАСНА ДОШКІЛЬНА ОСВІТА: СТРАТЕГІЯ, ТАКТИКА, ВИМІРИ ЗМІН

Концептуальні засади програми «Нова українська школа» у поступі до цінностей.	
ЖУРБА К. О.	5
Формування креативної компетентності майбутніх педагогів закладів дошкільної освіти в умовах сучасного освітнього простору. ЗАСИПКІНА Л.А.	10
Готовність до інноваційної діяльності як складова професійної компетентності сучасного вихователя. РУДА Т. В.	13
Організація дистанційного навчання на факультеті дошкільної освіти та музичного мистецтва. ФЕДЧИШИНА Т.Л.	16
Підготовка майбутніх педагогів закладів дошкільної освіти до реалізації інтерактивних технологій в інклюзивному освітньому середовищі. ТОКАР Л. П.	21
Психологічна компетентність майбутнього вихователя як складова його педагогічної майстерності. КЛИМЕНКО О. Ф.	26
Формування інклюзивної компетентності майбутнього вчителя початкових класів при вивченні педагогічних дисциплін. ЛУЦИНКЕВИЧ Л. А.	30
Наступність у роботі ЗДО та початкової школи як передумова якісної неперервної освіти. МИХАЙЛИШИН Р. Р.	35
Виховна робота в закладі вищої освіти як умова професійної підготовки майбутніх вихователів. ПІСОЦЬКА Л.С.	41
Модель організації здоров'язберігаючого навчально-виховного процесу в сучасному закладі дошкільної освіти. РАТОВСЬКА Г.Ф.	45
Психологічні особливості адаптації дітей з особливими освітніми потребами до умов закладу дошкільної освіти. СЛИЗЬКОУХА О.О.	49
Художня література як важливий засіб виховного впливу на особистість дитини дошкільного віку. СЕРГЄЄВА З. П.	52
Використання елементів ейдетики в роботі з дітьми шестирічного віку. РЕМЕНЯК Т.С.	56
Інноваційні технології в ознайомленні дітей дошкільного віку з художньою літературою. ПАСІКОВА Н.І.	60
Використання інноваційних оздоровчих технологій в закладах дошкільної освіти. ПАВЛЮК Л.П.	67
Мистецько-педагогічний потенціал музики в системі дошкільної освіти України. МАЗУР А. М.	70
Психологічна рівновага батьків – як запорука успішного виховання дітей в умовах пандемії. БЕВЗ В.В.	74
Організація роботи з обдарованими дітьми в закладі дошкільної освіти. БОРАК Н.А.	78
STREAM-освіта у сучасному дошкіллі. ВОЙТЕНКО О.М.	82
Формування професійного іміджу музичного керівника закладу дошкільної освіти. ГАВРИЛЮК О. А.	85
Формування природничої компетентності у дітей дошкільного віку в контексті творчої спадщини Василя Сухомлинського. ДРАЧЕНКО В.В.	88

Застосування інтерактивних методів у професійній діяльності педагога ЗДО на засадах концепції НУШ. ЗАГРИЗЛА В. В.	92
Розвиток музично-сенсорних здібностей дітей дошкільного віку засобами музичної виразності. КАСЬКО Т.В.	96
Умови організації інклюзивного навчання в закладах дошкільної освіти. СОРОЧАН М.П.	99
Музично-дидактичні ігри як засіб розвитку сенсорних здібностей. БОГОЦЬКА В.М.	103
Виклики часу: нові ролі викладача ВНЗ –коуч, тьютор, фасилітатор. ТАРАШЕВСЬКА О.В.	106
Креативність– складова фахової підготовки майбутніх учителів. ТВЕРДОХЛІБ Н. В.	109
Методика викладання образотворчого мистецтва в контексті підготовки майбутніх фахівців дошкільної освіти. ХОМІЦЬКА Н.М.	112
Формування професійної самосвідомості майбутнього вихователя як умова його професіоналізації. ЦІСАР І. В.	114

ЕСТЕТИЧНЕ, ПРАВОВЕ ТА ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДІ ЯК ЗАПОРУКА УСПІШНОГО МАЙБУТНЬОГО КРАЇНИ

Музичне заняття – головна форма навчання і формування художньої майстерності. КАЛАШНЮК Є.Й.	118
Формування національної самосвідомості студентів засобами української народної пісенної культури. МАЗУР А. М.	123
Удосконалення фізичної підготовленості здобувачів освіти навчальних закладів ДСНС України засобами гирьового спорту. КРАСУЦЬКИЙ В. М., ОСАДЧУК О. Ю., ПАЛАМАРЧУК Ю. Г.	127
Право на освіту у сучасному вимірі. ПЛОТИЦЬКА Ю.П.	132
Успіхи та досягнення легкоатлетів вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу. ПРИСЯЖНЮК Д.С. КОВІНЬКО М.С.	135

ВІДОМІ ІМЕНА 138

Баснописець И.А. Крылов. Мораль и дидактика. **МЕЛЬНИК Т.Н., КИСЕЛЁВ Д.Л.**

ШКОЛА МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

Методика використання інформаційних технологій на уроках з основ здоров'я в 4 класі. БОГДАНА ДЗЮБЕНКО	141
Розвиток спритності дітей шкільного віку засобами дзюдо. УЛЯНА КІСІЛЬ	145
Використання інформаційних технологій навчання на уроках математики в початкових класах. ДІАНА МУДРАК	148
Музикознавчі аспекти використання творів Л.В. Бетховена на уроках музичного мистецтва в початкових класах. АНАСТАСІЯ ХАРЧУК	151
І-Й РЕГІОНАЛЬНИЙ КОНКУРС ЕСЕ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ “VINNYTSIA THINKS ENGLISH”	155
ВИМОГИ ДО НАПИСАННЯ СТАТЕЙ	

В І Д О М І І М Е Н А

слепої, темної масою, подлежащої просвітленню і наставленню. Сентименталисти сочувствовали народу, направив на него свои сострадательные эмоции. Романтики ценили в народе стихийную силу, обладающую громадными внутренними задатками, но порабощенную и спящую. Крылов же дал «голос» народу. У него народ заговорил о себе. И речь его

оказалась полной трезвого смысла без идеализации, сентиментальности и восторженности. Баснописец не подстраивался по речь разных сословий – они мыслили на своем языке и выражали свои мысли своим языком.

Стаття надійшла до редакції

18 лютого 2021

МЕТОДИКА ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ З ОСНОВ ЗДОРОВ'Я В 4 КЛАСІ

УДК 373.3.016:613] : 004

Богдана ДЗЮБЕНКО

студентка педагогічного факультету

КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Науковий керівник: Книжник О.В

Анотація. У статті описано особливості використання інформаційно-комунікаційних технологій у навчанні учнів початкової школи на уроках з «Основ здоров'я», наведено приклади застосування у навчальному процесі.

Ключові слова. Початкова школа, інформаційно-комунікаційні технології, засоби навчання, ТЗН, екранні посібники.

До школи приходить нове покоління дітей, які живуть в інформаційному, динамічному, емоційно напруженому середовищі. Інформаційні технології стають потужним багатofункціональним засобом навчання, це привчає учня жити в інформаційному середовищі, сприяє залученню школярів до інформаційної культури. Інформаційні технології (далі ІТ) - це не мета, а засіб навчання. Комп'ютеризація повинна стосуватися лише тієї частини освітнього процесу, де вона справді необхідна. Особливо на сучасному етапі, коли дистанційне навчання стає актуальним.

Об'єктом методики використання ІТ в освітньому процесі початкової школи є

процес навчання молодших школярів в умовах сучасних загальноосвітніх закладів.

Предметом методики використання ІТ є педагогічні, санітарно-гігієнічні та технічні умови, за яких застосування ІТ підвищує ефективність навчання [3].

На шляху розв'язання окресленої проблеми вже багато зроблено, зокрема накопичено достатній досвід для використання засобів навчання на уроках основ здоров'я (І. Бех, Т. Воронцова, М. Гриньова, В. Пономаренко, О. Севериновська, С. Страшко та ін.); актуальні питання професійнопедагогічної підготовки (Н. Волкова, І. Глазкова, В. Гриньова, О. Гура, О. Дубасенюк, К. Дурай-Новакова, І. Шапошнікова та ін.). Велику увагу

ШКОЛА МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

проблемам застосування засобів навчання в навчальному процесі приділили: Ю. Бабанський, І. Дрига, Г. Коджасапірова, М. Фіцула, М. Сметанський, Л. Жарова, В. Круглик, О. Пащенко та інші вчені. Дослідження слугують підґрунтям для більш точного та глибокого розуміння проблеми використання інформаційних засобів навчання на уроках з основ здоров'я.

Метою статті є теоретичне обґрунтування методики використання інформаційних технологій на уроках з основ здоров'я у початковій школі.

Комп'ютер стимулює творчість дітей, екран привертає увагу. Візуальна насиченість навчального матеріалу робить урок яскравим, переконливим, сприяє засвоєнню і запам'ятовуванню. Завдяки презентаціям діти, які не вирізняються високою активністю на уроках, починають вільно висловлювати свою думку, міркувати. Гармонійне поєднання інтелекту та креативності (творчих здібностей) породжує самодостатню особистість [4]. Мультимедія дозволяє працювати з текстовою інформацією, графічним зображенням, звуком (мовлення, музика, ефекти), анімаційною комп'ютерною графікою (мальовані фільми, тривимірна графіка) в єдиному комплексі. Урок з використанням мультимедійних технологій стає цікавішим для учня, а тому й ефективнішим для засвоєння знань [1, с. 14]. За допомогою комп'ютерних програм швидко й ефективно готуються будь-які завдання, як індивідуальні так і загальні для класу. Щоб зацікавити дітей, можна використовувати фрагменти фільмів, мультиків на уроках.

На уроках основ здоров'я доречними будуть презентації із показом дорожніх знаків, види пожеж і як їх уникнути, правила безпеки на воді, в лісі, на шкільному подвір'ї

та інше. Це все стимулює учнів більш свідомо відноситися до власного життя і здоров'я [2, с. 7].

Школярі набувають навичок здорової міжособистісної комунікації, критичного мислення для розв'язання складних проблем, пошуку альтернатив, висловлення думок. Результативністю робіт прослідковується в тому, що учні уміють спостерігати, критично мислити, аналізувати, використовувати отриману інформацію в різних ситуаціях, з великим бажанням використовують творчі роботи.

Використовуючи програму PowerPoint, вчитель готує цікаві презентації, які застосовуються на уроках для вивчення нового матеріалу. Завдяки цій програмі вчителі складають презентації по найрізноманітнішим темам і предметам. Нині для шкіл найбільш доступними освітніми засобами ІТ є мережеві версії, що існують, мультимедійні CD-диски. Такі засоби ІТ, як правило, розраховані на позаурочну, індивідуальну, самостійну роботу. Комп'ютер і відповідні засоби ІТ дозволяють інтегрувати й істотно збагатити можливості перерахованих технічних засобів навчання та збагатити процес підготовки та проведення усіх уроків.

Спеціальний монтаж матеріалу, записаного на різних носіях, дозволяє реалізувати переваги навчального кінофільму: оптимальне поєднання різних виразних мовних засобів (тексту, звуку, статичних і динамічних демонстрацій), вибір потрібних планів і деталей об'єкту, що вивчається, зміна його ракурсів і тому подібне.

Також на уроках з основ здоров'я доцільно використовувати наступні методи, а саме:

Метод проєктів. У світовій практиці ведуться пошуки способів організації

ШКОЛА МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

самостійної діяльності учнів, що передбачають залучення кожного учня до активної пізнавальної діяльності. На зміну фронтальним роботам все більше приходять індивідуальні, парні, групові. Парна або групова робота учнів із використанням засобів ІТ виявляється набагато ефективнішою пояснювально-ілюстративного та репродуктивного методів. [5 с.- 110]

Школярі, працюючи в групах, розробляють план спільних дій, знаходять джерела інформації, способи досягнення цілей, розподіляють ролі, висувують і обговорюють ідеї. Усі учні виявляються залученими до пізнавальної діяльності. Навчання в співпраці дозволяє опанувати елементи культури спілкування в колективі й елементи управління (уміння розподіляти обов'язки для виконання загального завдання, повністю усвідомлюючи відповідальність за спільний результат і за успіхи партнера).

Основою навчального процесу слід вважати діяльність учня, мобілізацію його інтелектуальних, вольових якостей, емоційних переживань. Учитель повинен направляти, коригувати цю діяльність. Важливо, щоб зміст навчального матеріалу, форми, методи, засоби навчання відповідали реальним і потенційним можливостям учнів, виступали чинником мотивації навчання.

Вихід із даної ситуації ми бачимо у використанні метода проєктів, класичне розуміння якого полягає в широкому використанні навчальних проєктів (задач підвищеної складності, час виконання яких не обмежується одним заняттям) в процес навчання. Основними вимогами до використання методу проєктів у навчанні школярів з використанням засобів ІТ є:

- наявність завдання, що вимагає інтегрованого знання, дослідницького пошуку для його вирішення;
- практична, теоретична, пізнавальна значущість передбачуваних результатів;
- самостійна (індивідуальна, парна) діяльність учня;
- визначення базових знань з різних галузей, необхідних для роботи над проєктом;
- структуризація змістовної частини проєкту;
- використання дослідницьких методів;
- визначення проблеми, у відповідності до неї, завдань дослідження;
- висунення гіпотези їх розв'язання, обговорення методів дослідження;
- аналіз отриманих даних;
- оформлення кінцевих результатів;
- підведення підсумків, аналіз результатів, творчі звіти тощо. [6 с.- 111]

Метод проєктів завжди припускає вирішення якоїсь проблеми, що передбачає, з одного боку, використання різноманітних методів, з іншої – інтеграцію знань, умінь з різних галузей науки, техніки, технології, творчих галузей. Робота із методом проєкту допускає не лише наявність й усвідомлення якоїсь проблеми, але й процес її розкриття.

Даний метод завжди орієнтований на самостійну діяльність учнів – індивідуальну, парну, групову, яку учні виконують впродовж певного відрізка часу. В ході цієї діяльності доцільне використання засобів ІТ. Цей підхід органічно поєднується з груповим підходом до навчання.

Дійсно, в процесі реалізації методу проєктів у навчанні школярів можуть проявлятися такі додаткові переваги й особливості навчальної діяльності як:

- робота учнів в групах з мережевими партнерами;

ШКОЛА МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

- засвоєння загальнокультурних знань, формування світогляду школярів на основі мультимедіа-даних, що отримується ними по телекомунікаційних каналах;
- використання новітніх засобів ІТ;
- розвиток комунікативної письмової мови у школярів.

До освітнього проєкту школяр може підключитися самостійно, якщо він вже знайомий з телекомунікаційними системами та вміє використовувати відповідні засоби ІТ. Під час реалізації методу проєктів уся проєктна діяльність спрямована на учня, і не так важливо, зустрічається він з нею в школі або вдома.

Слід також зазначити, що доцільність практичного застосування таких проєктів доводить істотний дидактичний потенціал сучасних телекомунікаційних систем і відповідних засобів ІТ, що використовуються в навчанні школярів на уроках з основ здоров'я.

Метод інформаційного ресурсу. Робота учнів із книгою, підручником, довідковою, та навчальною літературою на урок з основ здоров'я вважається одним з найважливіших методів навчання. Нині до цих джерел можна повною мірою додати й електронні видання та ресурси. Головна перевага полягає в можливості для учня багаторазово опрацювання даних та відомостей в доступному для нього темпі і в зручний час. Навчальна література та мультимедіа-засоби успішно виконують усі дидактичні функції: навчальну, розвиваючу, виховну, спонукальну, контрольну-корекційну. Найбільшого поширення отримали два види роботи з інформаційними ресурсами: на уроці, під керівництвом учителя, самостійна робота з метою закріплення і засвоєння знань. [7 с.-113]

Основна мета використання методу інформаційного ресурсу полягає в закріпленні та розширенні теоретичних знань шляхом орієнтації школяра у величезній кількості найрізноманітніших даних, які йому потрібні та задовольняють його пізнавальні потреби.

Отже, таким чином, ІТ істотно допомагають педагогу в його роботі. Це і підбір додаткового текстового та ілюстративного матеріалу, створення карток з індивідуальними завданнями та додатковими пізнавальними текстами, створення електронної бази моніторингу, систематизація і збереження особистих методичних напрацювань, підготовка звітної документації, оформлення навчальних стендів, проведення тестувань, різного виду контролю знань.

ІТ дозволяє при більш низьких тимчасових витратах отримати більш високий результат в навчанні дітей:

- підсилює позитивну мотивацію навчання, активізує пізнавальну діяльність учнів;
- дозволяє проводити уроки на високому естетичному та емоційному рівні;
- забезпечує наочність, залучення великої кількості дидактичного матеріалу;
- підвищується обсяг виконуваної роботи на уроці в 1,5-2 рази;
- забезпечується високий ступінь диференціації навчання;
- розширюється можливість самостійної діяльності;
- забезпечується доступ до різних довідкових систем, електронних бібліотек, інших інформаційних ресурсів.

Таким чином, використання інформаційно-комунікаційних технологій в початковій школі – це не просто нове віяння часу, а необхідність і пошук нового сенсу уроку.

ШКОЛА МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Балдіна Л. Розвиток творчої компетентності учнів на уроках математики / Л. Балдіна // Математика в школах України. – 2006. – № 29. – С. 14–16.
2. Кітаєва М. Використання мультимедійних технологій / Кітаєва М. // Початкова освіта. №38, 2011. – С. 7-9
3. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на період до 2021 року // [Електронний ресурс].- Режим доступу <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/344/2013>
4. Концепція «Нова українська школа» // [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/344/201>
- 5.«Використання інформаційно-комунікаційних технологій в навчанні» [Електронний ресурс].- Режим доступу <http://eprints.zu.edu.ua/id/eprint/10166>
6. Використання інформаційно-комунікаційних технологій в навчанні» [Електронний ресурс].- Режим доступу <http://eprints.zu.edu.ua/id/eprint/10166>
7. Використання інформаційно-комунікаційних технологій в навчанні» [Електронний ресурс].- Режим доступу <http://eprints.zu.edu.ua/id/eprint/10166>

*Стаття надійшла до редакції
18 листопада 2020*

РОЗВИТОК СПРИТНОСТІ ДІТЕЙ ШКІЛЬНОГО ВІКУ

ЗАСОБАМИ ДЗЮДО

УДК 373.2: 796.853.23

Уляна КІСІЛЬ

студентка педагогічного факультету

КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Науковий керівник: к.пед.н. Паламарчук Ю.Г.

The article presents a methodology for the development of dexterity in primary school age by means of judo. A methodology for the development of dexterity is proposed, as the ability to quickly and in the best way solve motor tasks, depending on changes in circumstances.

Key words: *agility, schoolchildren, judo.*

Постановка проблеми. Аналіз останніх досліджень і публікацій. Невід’ємною складовою збереження і зміцнення здоров’я сучасних школярів є достатній рівень рухової активності. Від якої залежить рівень фізичної підготовленості.

Наукові дослідження Ковальчук Н., Мацкевич Н., 2010 вказують на те, що дійсний рівень фізичної підготовленості всіх категорій і груп населення планети не

відповідає підвищеним сучасним вимогам. Насамперед це стосується дітей шкільного віку. За раціональної організації фізичного виховання створюються умови для підвищення рівня фізичної працездатності організму школярів, який значною мірою залежить від фізичної підготовленості. Передусім це досягається шляхом гармонійного розвитку сили, швидкості, витривалості, гнучкості та спритності, які є