

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

В І С Н И К

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ВІННИЦЬКОГО ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНОГО
КОЛЕДЖУ**



ВИПУСК № 2 (43)

**СПЕЦВИПУСК
ДО ТИЖНЯ НАУКИ**

Вінниця – 2023

ВІСНИК НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу
ВИПУСК № 2 (43)

Свідоцтво про державну реєстрацію
друкованого засобу масової інформації
Серія ВЦ № 1065-423-ПР від 24 грудня 2019 року
Журнал
(науково-виробничий, навчальний, довідковий)

Журнал присвячений висвітленню широкого спектру теоретичних та прикладних проблем педагогіки, психології, окремих методик та філології, підтримує традиції інтеграції вишівської науки з практикою, сприяє поширенню досвіду наукової, науково-педагогічної та виробничої діяльності, становленню кадрів вищої кваліфікації; розрахований на спеціальну категорію читачів, зокрема педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів вищої, середньої та дошкільної освіти, здобувачів освіти та молодих науковців.

Вісник заснований у січні 2012 року, виходить 3 рази на рік
Мова видання: українська, англійська, німецька

Тематичні напрями Вісника:

- ❖ Інтеграція науки та практики як механізм ефективного розвитку
- ❖ Педагогічні та лінгвістичні аспекти викладання
- ❖ Германістика та славістика у сучасному науковому просторі
- ❖ Психолого-педагогічні умови формування та розвитку особистості вихованця
- ❖ Лабораторія педагогічної майстерності та професійного саморозвитку педагога
- ❖ Challenges in Education
- ❖ Відомі імена року
- ❖ Конкурси
- ❖ Рецензії

Номер затверджено на засіданні Вченої ради
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Протокол № 10 від 18 травня 2023 року

Головний редактор: директор КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Войцехівський К.Ф.;
відповідальний редактор: методист коледжу, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, Руда Т.В., **медіа-редактор:** к.пед.н., доц. Марценюк О.Г.

Редакційна колегія: д.пед.н., проф. Мисліцька Н.А., д.філ.н. Войцехівська Н.К., к.філ.н., доц. Січкарь С.А. (Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини), спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Когутюк О.В.

Відповідальність за зміст статей несуть автори
Матеріали видаються в авторській редакції

В 53 Вісник науково-методичних досліджень Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу : Випуск 2(43) /за заг. ред. К.Ф. Войцехівського. Вінниця : Твори, 2023. 194с.

ЗМІСТ

СЛОВО РЕДАКТОРА

<i>Шершун Галина</i> , Екологічні реформи України на шляху до ЄС	5
--	---

НАУКОВА ЛАБОРАТОРІЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

<i>Артемчук Валерія</i> , Освітній проект «Еко-халабуди» шляхи реалізації освіти для сталого розвитку в практику роботи закладу дошкільної освіти	6
<i>Кротюк Марія</i> , Фізичне виховання в закладі дошкільної освіти як основа формування здоров'я дітей дошкільного віку	12
<i>Перожиж Зоряна</i> , Моральне виховання дітей дошкільного віку за допомогою гри	15
<i>Рудь Яна</i> , Підготовка дітей дошкільного віку до школи за допомогою НМК «Буду вправним першачком»	17
<i>Балаба Яна</i> , Історичний вектор розвитку морального виховання дітей дошкільного віку	23
<i>Вознюк Віталіна</i> , Роль родини у формуванні особистості дітей раннього та передшкільного віку	27
<i>Гвоздинська Альона</i> , Предметний світ дітей дошкільного віку через призму інноваційних педагогічних технологій	29
<i>Титаренко Катерина</i> , Творчі ігри як засіб соціалізації дітей старшого дошкільного віку	33
<i>Гуменюк Ольга</i> , Розвиток мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку шляхом вивчення англійської мови	36
<i>Заїкіна Наталія</i> , Особливості ігрової діяльності дітей раннього дошкільного віку	39
<i>Камінська Ангеліна, Токар Любов</i> , Особливості виховання патріотизму у дошкільників в світлі сучасності	42
<i>Ключківська Карина</i> , Розвиток дошкільної освіти у педагогічному просторі України	46
<i>Козинець Олена</i> , Зарубіжний досвід дошкільного виховання	49
<i>Крисько Оксана</i> , Впровадження засобів казкотерапії з метою розвитку мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку	52
<i>Кузнєцова Аліна</i> , Організаційно-педагогічні умови формування у дітей дошкільного віку навичок здорового способу життя	54
<i>Кузьменко Тетяна, Токар Любов</i> , Українська народна іграшка як засіб морального виховання дітей дошкільного віку	56
<i>Купрата Лілія</i> , Розвиток морального виховання дітей дошкільного віку через призму педагогіки Марії Монтессорі	59
<i>Любченко Анна</i> , Особливості спілкування дітей раннього та передшкільного віку у різновікових групах закладів дошкільної освіти	61
<i>Мальченко Марія</i> , Моральне виховання дітей раннього передшкільного віку засобами казки	64
<i>Михальчук Ольга</i> , Становлення і розвиток дошкільної освіти у другій половині XX – початку XXI століття	67
<i>Ольхович Тетяна</i> , Розвиток морального виховання в умовах сучасної дошкільної освіти	70
<i>Погойдаш Вероніка</i> , Сучасні підходи взаємодії дошкільного закладу з родиною	73
<i>Пугаченко Олена</i> , Історичний розвиток гармонійного виховання дітей дошкільного віку	75
<i>Рекута Тетяна</i> , Використання інноваційних педагогічних технологій у логопедичній практиці з дітьми дошкільного віку	79
<i>Скалецька Діана</i> , Засоби масової інформації як фактор впливу на особистість дитини дошкільного віку	81
<i>Чеканцова Зоя</i> , STREAM – освіта дітей дошкільного віку як вектор інтегрованого навчання і виховання	84
<i>Тимошенко Альона</i> , Розвиток естетичного виховання дітей дошкільного віку	87
<i>Мокра Оксана</i> , Адаптація дітей дошкільного віку до навчання в школі шляхом співпраці батьків та закладу дошкільної освіти	89
<i>Федоришин Оксана</i> , Основи економічного виховання дітей дошкільного віку	92
<i>Щербатюк Катерина</i> , Ознайомлення з рідним містом як засіб патріотичного виховання дітей дошкільного віку	94

ПСИХОЛО-ПЕДАГОГІЧНА ЛАБОРАТОРІЯ

<i>Беспечна Анастасія</i> , Національно-патріотичне виховання учнів в системі роботи класного керівника	97
---	----

<i>Дякова Вікторія</i> , Характеристика провідних напрямів формування здорового способу життя школярів у освітньому процесі	100
<i>Зінченко Сніжана</i> , Організація партнерської взаємодії закладів освіти та сім'ї	104
<i>Михальчук Олеся, Мінова Єлизавета</i> , Використання інформаційно-комунікаційних технологій для організації самостійної роботи учнів основної школи в умовах дистанційного навчання	108
<i>Пономаренко Марія, Надкернична Любов</i> , Формування ключових компетентностей молодших школярів в умовах сучасної інноваційної освіти	111
<i>Вацак Крістіна</i> , Криптичне мислення сучасного педагога як складова його професійної компетентності	114
<i>Клименченко Наталія</i> , Комунікативний портрет вчителя	117
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ З ІНОЗЕМНИХ МОВ</u>	
<i>Головська Ірина</i> , Використання техніки колажування у підготовці майбутніх вчителів до інтерактивної взаємодії з учнями на уроці іноземної мови	120
<i>Андрусенко Софія</i> , Тестування як ефективний засіб організації контролю вивчення англійської мови	123
<i>Гуркало Владислава</i> , Україномовні еквіваленти англійських фразеологізмів з онімів	126
<i>Кушнір Аліна, Вовк Анастасія</i> , The Beatles: Liverpool Accent	130
<i>Поліщук Інна</i> , Ігри як засіб розвитку фонетичної компетентності учнів молодшого шкільного віку ..	132
<i>Синчук Діана</i> , Робота з пісенним матеріалом на уроках іноземної мови як засіб формуванні граматичної компетентності учнів основної школи	137
<i>Хоменко Юлія</i> , Проблематика перекладу політичних текстів	141
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ, ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ</u>	
<i>Василевич Інна, Багрій Тетяна</i> , Розвиток професійної компетентності та практична діяльність вчителя української мови та літератури	145
<i>Козяр Міла</i> , Функціональне навантаження назв тварин в українських народних піснях	148
<i>Собчук Вікторія</i> , Особливості проведення уроків зарубіжної літератури з використанням інтерактивних технологій навчання	151
<i>Сілко Діана</i> , Фольклоризм української літератури як дескриптивний код	154
<i>Яковенко Тетяна, Форостяна Катерина</i> , Фольклорні образи та мотиви у творчості Тараса Шевченка	157
<i>Яременко Ярослава</i> , Образний світ поеми Максима Рильського «Мандрівка в молодість»	161
<u>НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ЛАБОРАТОРІЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА</u>	
<i>Любчик Катерина</i> , Феномен і культурологічна місія проекту «musica sacra ukraine: партесний вимір»	163
<i>Гончар Тетяна, Чорна Наталія</i> , Організація театралізованої діяльності на уроках музичного мистецтва в ЗЗСО: вітчизняний та зарубіжний досвід	165
<i>Вилко Дарія</i> , Моделювання проблемних ситуацій як ефективний засіб розвитку пізнавальної активності учнів на уроках музичного мистецтва	169
<i>Чеховська Дарина</i> , Педагогічні засади розвитку мотиваційної сфери особистості музично-обдарованих учнів	172
<u>НАУКОВА ЛАБОРАТОРІЯ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ ТА ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ</u>	
<i>Кальніченко Наталія</i> , Особливості викладання методики трудового навчання у студентів педагогічного коледжу з урахуванням вимог НУШ	174
<i>Валевська Ольга</i> , Підходи та стратегії навчання дітей з особливими освітніми потребами в умовах інклюзивної освіти зрівняння методик вітчизняних та зарубіжних дослідників	176
<i>Юртин Вікторія</i> , Підготовка майбутніх вихователів до роботи в умовах інклюзивної освіти	180
<u>ВІДОМІ ІМЕНА</u>	
<i>Козлова Олена</i> , Тема: «Богдан Хмельницький, як політик і людина», практичне заняття	182
<i>Яковенко Тетяна, Форостяна Катерина</i> , Михайло Драї-Хмара як представник українського неокласицизму	186
<i>Цимбал Тетяна</i> , Педагогічна система М. Монтессорі	189
<i>Вимоги до підготовки науково-методичних статей збірника «вісник науково-методичних досліджень» Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу</i>	193

сформувати у дітей уміння користуватися комп'ютером і застосовувати комп'ютерні технології для їх розвитку і корекції психофізіологічних порушень. Пріоритетне завдання застосування комп'ютера в роботі полягає не в навчанні дітей адаптованим основам інформатики і обчислювальної техніки, а в комплексному перетворенні їх місця існування, створенні нових науково обґрунтованих засобів розвитку активної творчої діяльності. На зайнятті комп'ютер допомагає провести фізхвилинку, зарядку для очей, провести інтерактивні ігри для розвитку фонематичних процесів [2].

Висновки та перспективи подальших досліджень. Таким чином, варіативність використання в корекційно-логопедичній роботі різноманітних методів і прийомів інноваційних логопедичних технологій призводить до стимуляції

систем відповідності мовленнєвих зон кори головного мозку, нормалізацію анатомо-фізіологічних процесів організму, скорочує терміни корекційної роботи, підвищується якість та ефективність роботи, знижує енергетичні затрати, налагоджує спадкоємність в роботі усіх зацікавлених в корекції мовлення дітей. Проаналізовані аспекти корекційно-логопедичної роботи з використанням нетрадиційних, інноваційних логопедичних технологій не вичерпують усіх аспектів проблеми формування психо-мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку. Перспективу подальших досліджень вбачаємо у розробці та вдосконаленню комплексної корекційної програми розвитку дітей з ретельним науково-практичним аналізом нетрадиційних засобів роботи з дітьми зазначеної категорії.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Андросова В. М. Використання інноваційних технологій в роботі з дітьми-логопатами старшого дошкільного віку для корекції вад звуковимови / В. М. Андросова // Розкажіть онуку. 2004. № 10-11.
2. Галущенко В. І. Особливості формування просодичного компонента мовлення у дітей зі стертою дизартрією: дис. ...канд. пед. наук: спец. 13.00.03. О., 2012. С.247.
3. Логопсихологія: навч. посіб. / С. Ю. Конопляста, Т. В. Сак ; за ред. М. К. Шеремет. К.: Знання, 2010. 293 с.

*Стаття надійшла до редакції
20 січня 2023*

ЗАСОБИ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ ЯК ФАКТОР ВПЛИВУ НА ОСОБИСТІСТЬ ДИТИНИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

УДК 37.013.42 – 053.4:0-9

СКАЛЕЦЬКА ДІАНА

*студентка заочного відділення Комунального закладу вищої освіти
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»*

Abstract. In the article influence of mediatechnologies is analysed as a powerful mean of socialization children of preschool age. The examples of existent dangers and risks are resulted at the use of facilities of mass communication. The basic aspects of the safe use are reflected by modern of communication facilities.

Key words: facilities of mass communication, informative influence, to put preschool age, socialization of personality, information.

Постановка проблеми. Питання успішної соціалізації особистості дітей дошкільного віку є одним з основних у педагогіці та віковій психології. Соціалізація – це засвоєння людиною моральних норм, законів, установок, цінностей та правил поведінки в суспільстві. Успішний процес соціалізації дає змогу дошкільнику гармонійно розвиватися та стати повноцінним, активним,

відповідальним і рівноправним членом свого соціального середовища.

У сучасних умовах до зовнішніх факторів соціалізації дошкільнят (сім'ї, дитячих колективів, гуртків за інтересами, дитячих дошкільних установ та ін.) додалися засоби масової комунікації. Стрімкий розвиток медіазасобів призвів до того, що дітей чи не з перших днів життя оточує медіапростір. Саме тому медіатехнології для

сучасних дітей стають потужним засобом їх соціалізації. Лише від дорослих залежить, як вплинуть ці засоби на розвиток, виховання та формування особистості дошкільнят, адже дуже часто тривалість користування дитиною дошкільного віку засобами масової комунікації дорівнює тривалості

спілкування її з батьками.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. С. І. Семчук у своєму дисертаційному дослідженні «Особливості впливу засобів масової інформації на соціалізацію дітей дошкільного віку» обґрунтувала педагогічні умови формування соціальної компетентності як результат соціалізації дітей дошкільного віку в контексті впливу ЗМІ, розкрила сутність і структуру соціальної компетентності дітей дошкільного віку, уточнила поняття «медіасоціалізація дитини дошкільного віку» та «медіа-розвивальне середовище дошкільного навчального закладу» [7]. Роль ЗМІ у формуванні особистості та їх вплив на світосприйняття підростаючого покоління розглядали Н. Горячев, С. Дем'янчук, В. Єгоров, Н. Іванова, Ю. Лошкарєв, А. Мудрик, М. Тиморшин та ін. Проблемам медіа-освіти, аудіовізуальної та медіа-інформаційної грамотності дітей присвятили свої дослідження Ж. Берже, О. Волошенюк, В. Іванов, І. Іванова, А. Кожанова, А. Моль, Л. Найдьонова, Л. Поршер, М. Тарді, С. Френе та ін. Науковцями (В. Абраменкова, Г. Апостолова, Н. Повякель, Л. Масол та ін.) доведено, що сучасна дитина-дошкільник більшість часу перебуває під впливом медіа-засобів, що неухильно позначається на її вихованні, індивідуальному розвитку і соціальному становленні. Це дає підстави визнати ЗМІ потужним фактором соціалізації сучасних дітей дошкільного віку [7].

Мета статті: проаналізувати вплив медіа-освітніх технологій на процес соціалізації дошкільнят; акцентувати увагу на важливості формування медіа-грамотності дітей дошкільного віку; обґрунтувати необхідність упровадження медіа-освіти в освітній процес закладів дошкільної освіти; висвітлити поняття медіа-освіти як інноваційного напрямку освіти дітей дошкільного віку; виділити умови ефективного, свідомого та безпечного використання дітьми медіа-засобів.

Виклад основного матеріалу дослідження. Поняття «інформаційна технологія» (ІТ) у сучасному світі є досить багатогранним та поширюється на всі сфери життя та діяльності людини. Однією з особливостей сьогодення є

надлишок доступної, неперевіреної, недостовірної, зайвої та шкідливої інформації. Інформаційна технологія – процес або сукупність процесів обробки інформації [4, с. 4].

Удосконалення інформаційних технологій створює умови для ефективного розвитку сучасного суспільства. Засоби масової комунікації стали невід'ємною складовою життя людей в усіх сферах діяльності. Медіа-інформаційні технології розкрили нові можливості для спілкування, освіти, розвитку, праці, відпочинку, творчості та самореалізації особистості [3]. Кількість користувачів, значну частину яких становлять діти дошкільного віку, сучасними комунікаційними засобами, мобільними телефонами, комп'ютерами, Інтернетом, а також телеглядачів невинно зростає. Попри позитивний вплив та користь сучасних засобів масової комунікації для дітей дошкільного віку існують небезпеки та ризики при у ході їх використання. Інформаційно-комунікаційні засоби можуть надати дітям доступ до небезпечної, шкідливої, надлишкової та невідповідної віку інформації. Якщо діти надають перевагу віртуальному світу перед реальним, здійснюється негативний вплив на їх психіку і здоров'я. За таких умов може погіршитися не лише зір, слух, постава та сон, а й з'явитися тривожність, знервованість, дратівливість, соціальна дезадаптованість та узалежнена поведінка [3].

Досить часто телебачення стає для дітей дошкільного віку альтернативним джерелом пізнання світу. У віртуальному світі, дбаючи про свою безпеку, необхідно дотримуватися безлічі правил. У цьому сенсі медіа-простір майже не відрізняється від реального світу, а отже, потрапляючи до мережі Інтернет, не варто забувати про правила реального життя. Не викликає сумнівів те, що найкращим способом формування навичок безпеки є правильне виховання дітей. Утім, реальність часто не збігається з нашими бажаннями. До речі, сучасні діти почуваються в мережі набагато впевненіше, ніж їхні батьки [1]. Головна проблема – низький рівень обізнаності батьків.

Вони не можуть убезпечити дитину, оскільки мало розуміються на всіх тонкощах користування Інтернетом. Роль інформаційного середовища у формуванні особистості сучасних дітей дошкільного віку, на думку О. Л. Вознесенської, є потужнішою, ніж вплив сім'ї та педагогів [2]. Діти надзвичайно чутливі до маніпулятивних впливів медіа-засобів, з яких черпають більшість поведінкових моделей. Дошкільнята калькують та

копіюють поведінку героїв мультфільмів та серіалів, довіряють тому, що бачать на екрані.

Необхідно навчатися самим та формувати в дітей уміння уникати впливу медіа на свідомість, поведінку та передбачати наслідки такого впливу. Батькам не варто забороняти дитині користуватися медіа-засобами, а сприяти тому, щоб коло інтересів дитини було якомога ширшим. Потрібно розмовляти з дітьми про побачене на екрані, лише так можна вберегти дитину від небажаних наслідків. Дитина не в змозі відразу розібратися у потоці медіа-інформації, навчитися критично осмислювати та оцінювати медіа-тексти, тому потрібно розвивати вміння спілкуватися, обговорювати, домовлятися та приймати рішення.

Самостійне пізнання інформаційного світу дозволяє розширити коло інтересів дитини і сприяє її додатковій освіті, спонукає до кмітливості, привчає до самостійного розв'язання задач [8, с. 5].

Як стверджує О. Федоров, *медіа-освіта* – це частина освітнього процесу, спрямована на формування в суспільстві медіа-культури, підготовку особистості до безпечної та ефективної взаємодії із сучасною системою мас-медіа, включаючи як традиційні (друковані видання, радіо, кіно, телебачення), так і новітні (комп'ютерно-опосередковане спілкування, Інтернет, мобільну телефонію) медіа з урахуванням розвитку інформаційно-комунікаційних технологій [6, с. 11].

Основними завданнями медіа-освіти для дітей дошкільного віку є: захистити дітей від потенційно шкідливих ефектів медіа; виховати такого споживача медіа, котрий міг би ефективно задовольняти свої інтереси, використовуючи засоби масової комунікації; сформувати медіа-імунітет особистості; сприяти формуванню свідомого споживання медіа-продукції на основі ефективного орієнтування в медіа-просторі та осмислення власних медіа-потреб; розвивати медіа-творчість особистості спеціалізованими засобами медіа-культури [8, с. 6-7].

Медіа-освіта намагається змінити стосунки педагога та учнів, ставить їх у позицію співдослідників, надає додаткові можливості для співпраці й діалогу.

Крім того, на думку Л. Мастермана, медіа-освіта орієнтується на навчання в колективі, переважно у групах, що також є дуже важливим у сучасному освітньому процесі [8, с. 5].

Особливості медіа-освіти зумовлені потенціалом сучасних медіа-технологій у формуванні морально-етичних та гуманістичних

цінностей особистості: загальнолюдських чеснот (милосердя, доброти, чесності, справедливості, гідності тощо); національних цінностей (формування громадянина-патріота, почуття національної гідності, збереження історичної пам'яті, традицій та ментальності українського народу); вміння спілкуватися, обстоювати власні погляди [8, с. 6].

Серед головних дидактичних функцій медіа-технологій, що можуть бути реалізовані в процесі навчання, виховання та розвитку дітей дошкільного віку,

I. Черешнюк визначає такі: пізнавальну (комп'ютерні технології та Інтернет); розвивальну (розвиток потенційних можливостей дошкільників, корекція недоліків у розвитку їх навичок та вмінь); дослідницьку (можливість узяти участь у творчих роботах різних видів); комунікативну (у ході обміну інформацією між дітьми створюється певна віртуальна єдність) [8, с. 9].

Оцінюючи ефективність процесу соціалізації дітей дошкільного віку, результатом якого є *соціальна компетентність*, С. Семчук визначила такі критерії її сформованості: *пізнавально-когнітивний*: уявлення дітей про світ; уміння дитини-дошкільника аналізувати побачене й почуте із ЗМІ, виражати свої міркування з приводу цього; вміння орієнтуватись у потоці медіа-інформації тощо; *соціально-емоційний*: уміння орієнтуватись у назвах емоцій, почуттів, специфіці їх прояву в телевізійних і комп'ютерних героїв; уміння дитини дошкільного віку визначати власні позитивні й негативні риси, чесноти та порівнювати їх із телевізійними персонажами; оцінювати себе, свою діяльність, переносити отриману із медіа інформацію у власну життєдіяльність та інше; *діяльнісно-поведінковий*: обізнаність дитини дошкільного віку із загальноприйнятими нормами і правилами поведінки в різних соціальних ситуаціях, уміння порівнювати їх із поведінкою телевізійних персонажів; уміння запобігати виникненню суперечливих ситуацій і своєчасно їх вирішувати, наслідуючи приклад позитивних персонажів телевізійних і літературних творів; знаходити в ЗМІ адекватні форми співпраці та взаємодії з оточуючими [7].

Висновки та перспективи подальших досліджень. Соціалізація дітей дошкільного віку засобами медіа-технологій залежить від медіа-грамотності та медіа-культури дорослих. Лише батьки, вихователі можуть стати для дітей тим джерелом, з якого дошкільнята черпатимуть основи

грамотної, безпечної, свідомої та адекватної поведінки в медійно-інформаційному просторі. Сучасне медіа-середовище є простором життєдіяльності дитини дошкільного віку, де засоби масової комунікації є важливим фактором її формування, виховання та соціалізації. Натомість у практиці дошкільної освіти зміст і педагогічний супровід соціалізації дошкільників відбувається без урахування цього фактора. Отже, в сучасних умовах існує необхідність підготовки педагогічних кадрів до формування соціальної компетентності дітей

дошкільного віку в контексті впливу ЗМІ. Подальшого дослідження потребує питання розробки сучасних форм і методів формування соціальної компетентності дітей у контексті впливу ЗМК; професійної підготовки вихователів до формування соціальної компетентності дітей дошкільного віку та взаємодії закладу дошкільної освіти та сім'ї щодо формування соціальної компетентності дошкільнят у контексті впливу медіа-засобів.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Вознесенська О. Л. Сім'я в інформаційному суспільстві: зміна норми. *Психологічні перспективи*. Луцьк, 2010. Спецвипуск. С. 16–26.
2. Вознесенська О. Л. Навчатися ніколи не рано. Посібник для небайдужих батьків Київ : Золоті ворота, 2012. 268 с.
3. Діти в Інтернеті: як навчити безпеці у віртуальному світі : посібник для батьків / [І. В. Литовченко, С. Д. Максименко, С. І. Болтівець, М.-Л. А. Чеп, Н. М. Бугайова]. К. : ТОВ «Видавничий будинок «Аванпост-Прим», 2010. 48 с.
4. Інформаційні технології та моделювання бізнес-процесів : навч. посіб. / О. М. Томашевський, Г. Г. Цегелик, М. Б. Вітер, В. І. Дубук. К. : ЦУЛ, 2012. 296 с.
5. Медіа-культура особистості: соціально-психологічний підхід: навчальний посібник / [О. Т. Баришполець, Л. А. Найдюнова, Г. В. Мироненко, О. Є. Голубєва, В. В. Різун та ін.]; за ред. Л. А. Найдюнової, О. Т. Баришпольця. К. : Міленіум, 2010. 440 с.
6. Медіаосвіта та медіаграмотність: короткий огляд / В. Іванов, О. Волошенюк, Л. Кульчицька. Вид. 2-ге, стер. К. : АУП, ЦВЦ, 2012. 58 с.
7. Семчук С. І. Особливості впливу засобів масової інформації на соціалізацію дітей дошкільного віку : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.08 Уманський ДПУ імені П. Тичини ; МОН України. К., 2011. 21 с.
8. Черешнюк І. О. Використання медіа-технологій у початковій школі : методичні рекомендації. Дніпро, 2016. С. 133.
9. Як сучасні мультфільми впливають на розвиток дитини URL : childdevelop.com.ua.

Стаття надійшла до редакції

05 травня 2023

STREAM – ОСВІТА ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЯК ВЕКТОР ІНТЕГРОВАНОГО НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ

УДК 373.2.091.313 – 004.247:[004:5:62:7]9

ЧЕКАНЦОВА ЗОЯ

вихователь комунального закладу «Дитячий навчальний заклад № 19 Вінницької міської ради»

Abstract. The article substantiates STREAM education as a new integrative approach to the development, education and training of preschool children. The task of forming general scientific ideas about the world in children was analyzed; introducing them to information and communication technologies; development of the ability to experiment, design; teaching children the basics of processing the content of the text, literacy, mathematics, as well as various types of art. The essence of the concept of "STREAM-education" is revealed, which is interpreted as STREAM = Science, Technology, Reading + Writing, Engineering, Arts and Mathematics - an acronym for the words - natural sciences, technology, reading + writing, engineering, art, mathematics.