



INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE

STRATEGIC GUIDELINES FOR THE DEVELOPMENT OF SCIENCE, EDUCATION, TECHNOLOGIES, AND KEY SPHERES OF PUBLIC LIFE

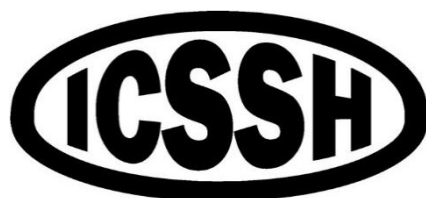
Book of abstracts



November 10, 2025

**Boston,
USA**





**INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND
PRACTICAL CONFERENCE**

**STRATEGIC GUIDELINES FOR THE
DEVELOPMENT OF SCIENCE,
EDUCATION, TECHNOLOGIES, AND
KEY SPHERES OF PUBLIC LIFE**

Book of abstracts

November 10, 2025

**Boston,
USA**



**International Scientific and Practical Conference
“Strategic Guidelines for the Development of Science, Education,
Technologies, and Key Spheres of Public Life”**

UDC 37:082.2(06)

ISBN 978-1-968285-36-4

International Scientific and Practical Conference “Strategic Guidelines for the Development of Science, Education, Technologies, and Key Spheres of Public Life”: Conference Proceedings (Boston, USA, November 10, 2025). Boston, USA: Golden Quill Publishing, 2025. 125 pages.

This collection of abstracts includes the submissions of participants of the International Scientific and Practical Conference “Strategic Guidelines for the Development of Science, Education, Technologies, and Key Spheres of Public Life”:

Berdiansk State Pedagogical University
Central Ukrainian National Technical University
Chernihiv Cooperative Vocational College of Chernihiv Regional Consumer Union
Communal Higher Education Institution “Vinnytsia Humanities Pedagogical College”
Detachable Subdivision “Boyarka Professional College of National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine”
Dragomanov Ukrainian State University
Gymnasium No. 4 of Kyiv
H. S. Skovoroda Kharkiv National Pedagogical University
Hetman Petro Sahaidachny National Army Academy
Institute of Industrial Economics of National academy of sciences of Ukraine
Ivan Franko National University of Lviv
Khmelnyskyi National University
Kyiv National University of Technologies and Design
Military Institute of Armored Forces of National Technical University “Kharkiv Polytechnic Institute”
Mukachevo State University
National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine
National University Zaporizhzhia Polytechnic
Sumy State Pedagogical University named after A. S. Makarenko
T. H. Shevchenko National University “Chernihiv Colehium”
University of Customs and Finance
V. N. Karazin Kharkiv National University
Vasyl Stefanyk Carpathian National University
Vasyl' Stus Donetsk National University
Vinnytsia National Agrarian University
Vinnytsia National Technical University
Zaporizhzhia National University
Zaporizhzhia State Medical and Pharmaceutical University
TOB “Conscious Parenting”, Gresham, Oregon, USA



© Автори тез, 2025
© Golden Quill Publishing, 2025
© Center for financial-economic research, 2025
© International Center of Social Sciences and Humanities, 2025
Official website: <http://www.economics.in.ua>

CONTENTS

SECTION 1. PEDAGOGICAL SCIENCES..... 7

Жукова А. Р.

ЦИФРОВА ІНФОРМАЦІЙНА ГРАМОТНІСТЬ ЯК ІНТЕГРАТИВНИЙ
ФАКТОР ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ПОЗИЦІЇ В
КОНТЕКСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ МІЖПРЕДМЕТНИХ
КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ 7

Kotelevskiy I.

THE ROLE AND SIGNIFICANCE OF THE NATIONAL
ASSOCIATION FOR MUSIC EDUCATION IN THE PROFESSIONAL
TRAINING AND SUPPORT OF MUSIC TEACHERS IN THE USA 10

Кочергін І. О.

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ ЯК ВАЖЛИВИЙ ЕЛЕМЕНТ ОСВІТНЬОЇ
ПРОГРАМИ ВВНЗ В УМОВАХ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ . 13

Маценко Л. М., Лепеха О. Б.

РОЗВИТОК МОРАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ СТУДЕНТІВ ЗАКЛАДІВ
ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ СУЧАСНИХ СУСПІЛЬНИХ ЗМІН 17

SECTION 2. EDUCATION (PRESCHOOL, PRIMARY, SECONDARY, VOCATIONAL AND SPECIAL EDUCATION) 21

Белан Т. Г., Овдієнко В. О.

ЕЛЕКТРОННЕ НАВЧАННЯ ЯК ЧИННИК ІННОВАЦІЙНОГО
РОЗВИТКУ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ..... 21

Зінченко Т. В., Бєлоусова Т. Б.

АДАПТАЦІЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО УРОКІВ
МАТЕМАТИКИ У СТАРШІЙ ШКОЛІ..... 23

Мамонтова Я. О.

ВИКОРИСТАННЯ ІГРОТЕРАПІЇ В РОБОТІ З ДІТЬМИ З
РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРУ 27

Sviatskyi V. V.

UPDATING THE COMPONENTS OF THE DISCIPLINE “LIFE
SAFETY” IN UKRAINE'S HIGHER EDUCATION AS A RESPONSE
TO THE THREATS OF FULL-SCALE WAR..... 29

SECTION 3. PHILOLOGICAL SCIENCES 34

Борисов О. О., Синяк А. О.
ПРОПРІАТИВИ З КОМПОНЕНТОМ ГРОШІ АМЕРИКАНСЬКОЇ
РЕП-КУЛЬТУРИ 34

Жага А. В., Ципердюк О. Д.
СУРЖИК – ВОРОГ ЧИ РЕСУРС? МОВНА ГІГІЕНА СУЧАСНОЇ
УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ..... 39

Похилюк О. М.
ПОЕТИЧНИЙ СИНТАКСИС ЯК КОГНІТИВНА МОДЕЛЬ
СМИСЛОТВОРЕННЯ 42

Тронь А. А., Дорошенко О. Є.
THE NOMINATIVE FIELD OF THE CONCEPT WEAPON IN
CONTEMPORARY ENGLISH..... 45

SECTION 4. PHYSICAL CULTURE AND SPORTS..... 49

Мерзлікіна О. А., Сущенко Л. П., Степаніщев І. І.
ФІЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНА РЕАБІЛІТАЦІЯ СПОРТСМЕНІВ
ПІСЛЯ УШКОДЖЕННЯ ЗВ'ЯЗОК КОЛІННОГО СУГЛОБУ У
РЕАБІЛІТАЦІЙНОМУ ЦЕНТРІ..... 49

Філатова З. І., Мерзлікіна О. А., Шафаренко О. С.
ОСОБЛИВОСТІ ФІЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ
ЧОЛОВІКІВ ДРУГОГО ЗРІЛОГО ВІКУ ІЗ ХВОРОБОЮ
ПАРКІНСОНА..... 53

SECTION 5. ECONOMICS AND MANAGEMENT 57

Вишнівська А. О.
СТРАТЕГІЧНІ ПРІОРИТЕТИ РОЗВИТКУ
ЗОВНІШНЬОЕКОНОМІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПІДПРИЄМСТВ АПК..... 57

Колядка М. І.
ГЕОПОЛІТИЧНА ТУРБУЛЕНТНІСТЬ ЯК ДЕТЕРМІНАНТА
ТРАНСФОРМАЦІЇ МОНЕТАРНОЇ ПОЛІТИКИ: ПОРІВНЯЛЬНИЙ
АНАЛІЗ ПІДХОДІВ ЄС, США ТА УКРАЇНИ 61

Ronzhes O. HELIX-BASED NUDGING AND USER AGENCY IN DIGITAL DECISION-MAKING: A CONCEPTUAL FRAMEWORK	65
Харазішвілі Ю.М. СТРАТЕГІЧНІ ОРІЄНТИРИ БЕЗПЕКОВОГО РОЗВИТКУ ОСВІТИ, НАУКИ ТА ІННОВАЦІЙ КРАЇН ЄС	70
SECTION 6. FINANCE, ACCOUNTING, BANKING, INSURANCE	76
Козловський О. С. ПРОБЛЕМАТИКА ВИБОРУ МЕТОДІВ ПРОГНОЗУВАННЯ ФІНАНСОВИХ ПОКАЗНИКІВ – ВАЛЮТНОГО КУРСУ	76
Колосюк О. В., Завідна Л. Д. АНАЛІЗ БАНКІВСЬКОГО КРЕДИТУВАННЯ ФІЗИЧНИХ ОСІБ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ	81
SECTION 7. MANAGEMENT, MARKETING, ENTREPRENEURSHIP AND TRADE	85
Пилипенко С. М., Дружбіцька Ю. В. РОЛЬ ІННОВАЦІЙ У ЗАБЕЗПЕЧЕННІ КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНОСТІ ПІДПРИЄМСТВА	85
SECTION 8. PSYCHOLOGICAL SCIENCES	90
Бєлоусова Л. В. ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ПРОФЕСІЙНОГО ВИГОРАННЯ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ	90
Bilokopytova N. FRACTAL SUFISM AS AN INTEGRATIVE PARADIGM OF MYSTICAL EXPERIENCE, ETHICS, AND COGNITIVE SCIENCE.....	93
Чернявська Н. В. АВТОРСЬКА МОДЕЛЬ ПСИХОКОРЕКЦІЙНОЇ ПРОГРАМИ ДЛЯ ЧОЛОВІКІВ З АЛКОГОЛЬНОЮ ЗАЛЕЖНІСТЮ.....	96

SECTION 9. MEDICAL AND PHARMACEUTICAL SCIENCES 101

Manukhina O. M.

ORAL LICHEN PLANUS IN DENTAL PRACTICE 101

Сидоряко А. В.

ОЦІНКА ЗМІНИ РІВНЯ ІМУНОЛОГІЧНОГО СТАТУСУ ХВОРИХ
НА ФЛЕГМОНИ ЩЕЛЕПНО-ЛИЦЕВОЇ ДІЛЯНКИ ПРИ ВЛЮЧЕННІ
ДО ЛІКУВАННЯ ІМУНОКОРИГУЮЧОГО ПРЕПАРАТУ 105

**SECTION 10. TECHNICAL SCIENCES, PRODUCTION AND
TECHNOLOGY 108**

Кравченко К. В., Кернеш В. П.

ЕТНІЧНІ МОТИВИ В СУЧАСНОМУ ДИЗАЙНІ СВЯТКОВОГО
ТРИКОТАЖНОГО ОДЯГУ “ОБЕРІГ” 108

**SECTION 11. INFORMATION TECHNOLOGY AND
CYBERNETICS..... 112**

Киричек Г. Г., Нікітченко С. О., Тягунова М. Ю.

КОМП'ЮТЕРНА ГРА З ВИКОРИСТАННЯМ КОМАНДНОГО
МЕТОДУ РОЗРОБКИ..... 112

Семенюта І. Л., Шадура В.О.

РОЛЬ БАЗИ ДАНИХ У МАЛОМУ БІЗНЕСІ 117

**SECTION 12. TOURISM AND HOTEL AND RESTAURANT
BUSINESS 120**

Антошкова Н. А.

АВТОМАТИЗАЦІЯ СЕРВІСНО-ВИРОБНИЧИХ ПРОЦЕСІВ
ГОТЕЛЮ 120

SECTION 13. SOCIAL WORK AND SOCIAL SECURITY 123

Тараненко В. Є., Корнілов Я. О.

ХВОРОБИ ХХІ СТОЛІТТЯ: СОЦІАЛЬНІ АСПЕКТИ ТА ОСНОВНІ
НАПРЯМИ ЇХ ПРОФІЛАКТИКИ 123

УДК 811.161.2'373.612:81'1:81'42

Похилюк О. М.

к. філол. н., старший викладач кафедри української філології
Комунального закладу вищої освіти
“Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж”

ПОЕТИЧНИЙ СИНТАКСИС ЯК КОГНІТИВНА МОДЕЛЬ СМИСЛОТВОРЕННЯ

Когнітивна граматика, що виникла в 1980-х роках у межах когнітивної лінгвістики, сьогодні є однією з найпродуктивніших теоретичних моделей для вивчення взаємозв'язку мови й мислення. Відповідно до її засад, граматика не є абстрактною системою правил, ізольованою від концептуального досвіду мовця, а радше функціонує як когнітивна форма репрезентації знання. Як зазначає К. Брокчіас, “граматичні конструкції є символічними структурами, що виникають у результаті повторюваного вживання в контексті концептуалізації досвіду” [1, с. 125]. У цьому контексті синтаксис розглядається не як механічне оформлення висловлювання, а як засіб моделювання ситуацій, агентності, просторово-часових координат, емоційної залученості тощо.

Поетичний синтаксис, своєю чергою, функціонує не лише як естетична структура, а як когнітивно релевантне мовлення, у якому за допомогою граматичних форм здійснюється концептуальне структурування образу. Інверсії, еліпсиси, анаколuti, зміщення синтаксичних фокусів – це не просто стилістичні фігури, а ментальні жести, які переоформлюють увагу, зсувають перспективу, вводять полісемію або когнітивну напругу. Вони дозволяють змінити траєкторію розуміння, звертаючи увагу читача на ті аспекти ситуації, які в нейтральному, прозовому мовленні залишаються фоновими.

Центральним поняттям когнітивної граматики є концепт усвідомлення, який визначає, як саме мовці “бачать” об’єкти чи події у своїй свідомості. Як зазначає М. Джованеллі, синтаксис надає мовцеві

змогу структурувати не лише те, що передається, але й як це сприймається, яким чином фокусується увага, які відносини постають між учасниками ситуації [3]. У поетичному синтаксисі ці механізми часто реалізуються через інверсію: наприклад, переміщення предиката або підмета в нетипову позицію змінює не лише граматичну структуру, а й акцентує нову концептуальну основу.

Іншим важливим механізмом є еліпсис – усунення окремих елементів речення за умови їхньої логічної відновлюваності. Проте в поезії еліпсис часто втрачає свою відновлюваність: він створює лакуни, які не заповнюються лінгвістично, а лише емоційно або асоціативно. Як наголошує Р. Ланґекер, “мовна конструкція має таку саму силу відсутності, як і присутності: профілювання й фокусування можуть здійснюватися через мовчання” [4, с. 74].

У цьому контексті анаколут – синтаксичне порушення логічного зв'язку – постає не як помилка, а як поетичний ресурс когнітивної багатозначності. Це приклад так званої багат шарової перспективи, коли синтаксис не структурує ситуацію однозначно, а навпаки – відкриває варіанти її бачення [5]. Такі поетичні конструкції неможливо пояснити в межах лише формального синтаксису. Вони набувають сенсу тільки через когнітивні категорії: схеми руху, профілювання агентності, емоційного каркасу тощо.

Когнітивна граматика дає змогу описувати такі структури не як винятки, а як природні вияви мислення в поетичному дискурсі. Особливо плідною в цьому контексті є ідея тілесно зумовлених схем простору, напрямку, сили, які пронизують граматику. Як пишуть В. Еванс і М. Ґрін, синтаксис поетичного мовлення “може структурувати досвід таким чином, що читач інтуїтивно “переживає” концепт, а не лише його розуміє” [2, с. 214].

У зв'язку з цим важливо також враховувати, що поетичний синтаксис є явищем не тільки лінгвістичним, а й культурним, інтерсуб'єктивним. Поетичне мовлення прагне не лише передати думку, а створити спільне поле для інтерпретації, в якому значення стає результатом взаємодії автора, тексту й читача. Саме тому

концепти “усвідомлення”, “схема”, “блендинг” сьогодні дедалі частіше використовуються в інтерпретації поезії. Дж. Стін і Дж. Ґевінс стверджують, що когнітивна поетика – це передусім “дискурсивне моделювання смислу, де синтаксис – не форма, а дія” [6, с. 152].

Узагальнюючи, варто наголосити: когнітивна граматика у своїх сучасних версіях дозволяє глибоко й тонко аналізувати поетичний синтаксис як динамічну конструкцію смислу. Граматичні фігури в поезії постають як інструменти концептуального моделювання – вони не лише оформлюють образ, а творять його. Поезія – це не просто гра зі словом, а складна когнітивна подія, в якій синтаксис стає не менш значущим, ніж метафора.

Список літератури

1. Broccias C. Cognitive Grammar: Symbolism and Conceptualization. Oxford : Oxford University Press, 2024. 312 p.
2. Evans V., Green M. Cognitive Linguistics: An Introduction. Київ : Lingvist, 2020. 478 с.
3. Giovanelli M. Language and Perception: Cognitive Poetics in the Classroom. London: Routledge, 2021. 228 p.
4. Langacker R. W. Foundations of Cognitive Grammar. Vol. 1: *Theoretical Prerequisites*. Stanford: Stanford University Press, 2021. 512 p.
5. Šeĭa A., Kristiansen G., Langacker R. The Multilayered Construal Model of Discourse. Berlin: Mouton de Gruyter, 2021. 256 p.
6. Steen G., Gavins J. Cognitive Poetics in Practice. Amsterdam: John Benjamins, 2023. 265 p.