

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

В І С Н И К

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ВІННИЦЬКОГО ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНОГО
КОЛЕДЖУ**



ВИПУСК № 1 (36)

спецвипуск до

*Всеукраїнського актуального мережевого семінару
«Сучасна дошкільна освіта: стратегія, тактика,
виміри змін»*

та

*I-го Регіонального конкурсу есе англійською мовою
“Vinnytsia Thinks English”*

Вінниця – 2021

ВІСНИК НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ

Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу

ВИПУСК № 1 (36)

Свідоцтво про державну реєстрацію

друкованого засобу масової інформації

Серія ВЦ № 1065-423-ПР від 24 грудня 2019 року

Журнал

(науково-виробничий, навчальний, довідковий)

Журнал присвячений висвітленню широкого спектру теоретичних та прикладних проблем педагогіки, психології, окремих методик та філології, підтримує традиції інтеграції вишівської науки з практикою, сприяє поширенню досвіду наукової, науково-педагогічної та виробничої діяльності, становленню кадрів вищої кваліфікації; розрахований на спеціальну категорію читачів, зокрема педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів вищої, середньої та дошкільної освіти, здобувачів освіти та молодих науковців.

Вісник заснований у січні 2012 року, виходить 3 рази на рік

Мова видання: українська, російська, англійська, німецька

Тематичні напрями Вісника:

- ❖ Інтеграція науки та практики як механізм ефективного розвитку
- ❖ Педагогічні та лінгвістичні аспекти викладання
- ❖ Германістика та славістика у сучасному науковому просторі
- ❖ Психолого-педагогічні умови формування та розвитку особистості вихованця
- ❖ Лабораторія педагогічної майстерності та професійного саморозвитку педагога
- ❖ Challenges in Education
- ❖ Відомі імена року
- ❖ Конкурси

Номер затверджено на засіданні науково-методичної ради

КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Протокол № 2 від 18 березня 2021 року

Головний редактор: директор КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Войцехівський К.Ф.; **відповідальний редактор:** методист коледжу, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, Руда Т.В., **медіа-редактор:** к.пед.н., доц. Марценюк О.Г.

Редакційна колегія: д.пед.н., проф. Заболотний В.Ф., д.філ.н. Войцехівська Н.К., д.філ.н., проф. Слободинська Т.С., спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Когутюк О.В., к.мист-ства Іскра С.І., к.пед.н. Головська І.В., спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Луцинкевич Л.А., Царик А.П.

Відповідальність за зміст статей несуть автори

Матеріали видаються в авторській редакції

В 53 Вісник науково-методичних досліджень Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу/[ред.кол.: Войцехівський К.Ф. (гол.ред) та інші]. – Вінниця: Вінницька міська друкарня, 2021. – Випуск 1(36). – 160с.

СУЧАСНА ДОШКІЛЬНА ОСВІТА: СТРАТЕГІЯ, ТАКТИКА, ВИМІРИ ЗМІН

Концептуальні засади програми «Нова українська школа» у поступі до цінностей.	
ЖУРБА К. О.	5
Формування креативної компетентності майбутніх педагогів закладів дошкільної освіти в умовах сучасного освітнього простору. ЗАСИПКІНА Л.А.	10
Готовність до інноваційної діяльності як складова професійної компетентності сучасного вихователя. РУДА Т. В.	13
Організація дистанційного навчання на факультеті дошкільної освіти та музичного мистецтва. ФЕДЧИШИНА Т.Л.	16
Підготовка майбутніх педагогів закладів дошкільної освіти до реалізації інтерактивних технологій в інклюзивному освітньому середовищі. ТОКАР Л. П.	21
Психологічна компетентність майбутнього вихователя як складова його педагогічної майстерності. КЛИМЕНКО О. Ф.	26
Формування інклюзивної компетентності майбутнього вчителя початкових класів при вивченні педагогічних дисциплін. ЛУЦИНКЕВИЧ Л. А.	30
Наступність у роботі ЗДО та початкової школи як передумова якісної неперервної освіти. МИХАЙЛИШИН Р. Р.	35
Виховна робота в закладі вищої освіти як умова професійної підготовки майбутніх вихователів. ПІСОЦЬКА Л.С.	41
Модель організації здоров'язберігаючого навчально-виховного процесу в сучасному закладі дошкільної освіти. РАТОВСЬКА Г.Ф.	45
Психологічні особливості адаптації дітей з особливими освітніми потребами до умов закладу дошкільної освіти. СЛИЗЬКОУХА О.О.	49
Художня література як важливий засіб виховного впливу на особистість дитини дошкільного віку. СЕРГЄЄВА З. П.	52
Використання елементів ейдетики в роботі з дітьми шестирічного віку. РЕМЕНЯК Т.С.	56
Інноваційні технології в ознайомленні дітей дошкільного віку з художньою літературою. ПАСІКОВА Н.І.	60
Використання інноваційних оздоровчих технологій в закладах дошкільної освіти. ПАВЛЮК Л.П.	67
Мистецько-педагогічний потенціал музики в системі дошкільної освіти України. МАЗУР А. М.	70
Психологічна рівновага батьків – як запорука успішного виховання дітей в умовах пандемії. БЕВЗ В.В.	74
Організація роботи з обдарованими дітьми в закладі дошкільної освіти. БОРАК Н.А.	78
STREAM-освіта у сучасному дошкіллі. ВОЙТЕНКО О.М.	82
Формування професійного іміджу музичного керівника закладу дошкільної освіти. ГАВРИЛЮК О. А.	85
Формування природничої компетентності у дітей дошкільного віку в контексті творчої спадщини Василя Сухомлинського. ДРАЧЕНКО В.В.	88

Застосування інтерактивних методів у професійній діяльності педагога ЗДО на засадах концепції НУШ. ЗАГРИЗЛА В. В.	92
Розвиток музично-сенсорних здібностей дітей дошкільного віку засобами музичної виразності. КАСЬКО Т.В.	96
Умови організації інклюзивного навчання в закладах дошкільної освіти. СОРОЧАН М.П.	99
Музично-дидактичні ігри як засіб розвитку сенсорних здібностей. БОГОЦЬКА В.М.	103
Виклики часу: нові ролі викладача ВНЗ –коуч, тьютор, фасилітатор. ТАРАШЕВСЬКА О.В.	106
Креативність– складова фахової підготовки майбутніх учителів. ТВЕРДОХЛІБ Н. В.	109
Методика викладання образотворчого мистецтва в контексті підготовки майбутніх фахівців дошкільної освіти. ХОМІЦЬКА Н.М.	112
Формування професійної самосвідомості майбутнього вихователя як умова його професіоналізації. ЦІСАР І. В.	114

ЕСТЕТИЧНЕ, ПРАВОВЕ ТА ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДІ ЯК ЗАПОРУКА УСПІШНОГО МАЙБУТНЬОГО КРАЇНИ

Музичне заняття – головна форма навчання і формування художньої майстерності. КАЛАШНЮК Є.Й.	118
Формування національної самосвідомості студентів засобами української народної пісенної культури. МАЗУР А. М.	123
Удосконалення фізичної підготовленості здобувачів освіти навчальних закладів ДСНС України засобами гирьового спорту. КРАСУЦЬКИЙ В. М., ОСАДЧУК О. Ю., ПАЛАМАРЧУК Ю. Г.	127
Право на освіту у сучасному вимірі. ПЛОТИЦЬКА Ю.П.	132
Успіхи та досягнення легкоатлетів вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу. ПРИСЯЖНЮК Д.С. КОВІНЬКО М.С.	135

ВІДОМІ ІМЕНА 138

Баснописець И.А. Крылов. Мораль и дидактика. **МЕЛЬНИК Т.Н., КИСЕЛЁВ Д.Л.**

ШКОЛА МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

Методика використання інформаційних технологій на уроках з основ здоров'я в 4 класі. БОГДАНА ДЗЮБЕНКО	141
Розвиток спритності дітей шкільного віку засобами дзюдо. УЛЯНА КІСІЛЬ	145
Використання інформаційних технологій навчання на уроках математики в початкових класах. ДІАНА МУДРАК	148
Музикознавчі аспекти використання творів Л.В. Бетховена на уроках музичного мистецтва в початкових класах. АНАСТАСІЯ ХАРЧУК	151
І-Й РЕГІОНАЛЬНИЙ КОНКУРС ЕСЕ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ “VINNYTSIA THINKS ENGLISH”	155
ВИМОГИ ДО НАПИСАННЯ СТАТЕЙ	

ШКОЛА МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Балдіна Л. Розвиток творчої компетентності учнів на уроках математики / Л. Балдіна // Математика в школах України. – 2006. – № 29. – С. 14–16.
2. Кітаєва М. Використання мультимедійних технологій / Кітаєва М. // Початкова освіта. №38, 2011. – С. 7-9
3. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на період до 2021 року // [Електронний ресурс].- Режим доступу <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/344/2013>
4. Концепція «Нова українська школа» // [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/344/201>
- 5.«Використання інформаційно-комунікаційних технологій в навчанні» [Електронний ресурс].- Режим доступу <http://eprints.zu.edu.ua/id/eprint/10166>
6. Використання інформаційно-комунікаційних технологій в навчанні» [Електронний ресурс].- Режим доступу <http://eprints.zu.edu.ua/id/eprint/10166>
7. Використання інформаційно-комунікаційних технологій в навчанні» [Електронний ресурс].- Режим доступу <http://eprints.zu.edu.ua/id/eprint/10166>

*Стаття надійшла до редакції
18 листопада 2020*

РОЗВИТОК СПРИТНОСТІ ДІТЕЙ ШКІЛЬНОГО ВІКУ

ЗАСОБАМИ ДЗЮДО

УДК 373.2: 796.853.23

Уляна КІСІЛЬ

студентка педагогічного факультету

КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Науковий керівник: к.пед.н. Паламарчук Ю.Г.

The article presents a methodology for the development of dexterity in primary school age by means of judo. A methodology for the development of dexterity is proposed, as the ability to quickly and in the best way solve motor tasks, depending on changes in circumstances.

Key words: *agility, schoolchildren, judo.*

Постановка проблеми. Аналіз останніх досліджень і публікацій. Невід’ємною складовою збереження і зміцнення здоров’я сучасних школярів є достатній рівень рухової активності. Від якої залежить рівень фізичної підготовленості.

Наукові дослідження Ковальчук Н., Мацкевич Н., 2010 вказують на те, що дійсний рівень фізичної підготовленості всіх категорій і груп населення планети не

відповідає підвищеним сучасним вимогам. Насамперед це стосується дітей шкільного віку. За раціональної організації фізичного виховання створюються умови для підвищення рівня фізичної працездатності організму школярів, який значною мірою залежить від фізичної підготовленості. Передусім це досягається шляхом гармонійного розвитку сили, швидкості, витривалості, гнучкості та спритності, які є

ШКОЛА МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

невід'ємною частиною фізичного виховання. Тому, починаючи з початкової школи, мета фізичного виховання полягає в розвитку основних фізичних якостей і рухових здібностей в учнів.

На думку Ковальчук Н., Мацкевич Н. (2010) [3], спритність є базовою основою для розвитку інших фізичних якостей. Вона тісно пов'язана з руховими навичками. За своїм змістом спритність – це складна комплексна рухова якість людини, яка може бути визначена як її здатність швидко оволодівати складно координаційними руховими діями, точно виконувати їх відповідно до вимог техніки і перебудовувати свою діяльність в залежності від ситуації, що склалася.

Зубаль М.В., Єдинака Г.А. (2008) стверджують, що сенситивним періодом розвитку спритності є молодший шкільний вік.

Аналіз наукової літератури показав [1,2,3] наявність різних методик розвитку фізичних якостей в учнів молодшого шкільного віку. У вирішенні цих завдань використовується все розмаїття засобів системи фізичного виховання. Серед них чільне місце в оздоровленні та всебічному розвитку займають засоби дзюдо [Бекас О.О., Паламарчук Ю.Г. (2014)]. у своїх наукових дослідженнях вказують на те, що однією із форм фізичного виховання, яка підвищує рівень розвитку спритності є заняття дзюдо. Саме цей факт і зумовив тему нашого дослідження.

Мета дослідження – обґрунтувати засоби і методи розвитку спритності у дітей молодшого шкільного віку.

Виклад основного матеріалу дослідження. Спритність залежить від координаційної складності рухової дії і вимог точності дії. Здатність швидко, точно вирішувати складні рухові задачі залежить у

першу чергу від функціональних можливостей кори великих півкуль (при досить високому ступені розвитку фізичних якостей). Отже, досконалість умовно-рефлекторної діяльності кори - основа якості спритності.

Для рішення рухової задачі треба:

- 1) одержати точну і досить повну інформацію;
- 2) переробити інформацію і скласти програму дії;
- 3) вчасно виконати програму.

Одержання інформації залежить від досконалості роботи різних аналізаторів і їхньої здатності точно диференціювати подразники. Переробка інформації найбільш важливий етап у вирішенні рухової задачі. У цей момент відбувається пошук "формули руху". Пошук відбувається шляхом порівняння умовних подразників з наявними готовими відповідними реакціями (готовими "формулами руху"). Якщо "формула" дозволяє вирішити задачу, то на цьому переробка інформації закінчується і рух здійснюється за вже готовою "формулою". Учень у цьому випадку вирішує задачу звичною дією. Якщо схожої "формули руху" не знаходиться, то складається програма дій, що ґрунтується на новій "формулі руху".

Найбільш швидка відповідь на умовний подразник настає, якщо є автоматизована навичка виконання відповідної рухової дії. Пошук, порівняння і складання програми нової дії вимагають більшого часу.

Отже, для розвитку спритності потрібно:

1. Удосконалювати роботу різних аналізаторів, підвищити здатність точно диференціювати зовнішні і внутрішні подразники.

2. Удосконалювати здатність координувати різні рухи.

Удосконалювання роботи різних аналізаторів здійснюється загально

ШКОЛА МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

розвиваючими і спеціальними вправами. Особлива увага при цьому приділяється удосконалюванню проприорецептивної чутливості, точності реєстрації положень і рухів різних частин тіла, почуття рівноваги і ін. Для цього застосовують загально розвивальні вправи на рівновагу, акробатичні вправи (перекиди, перевороти, сальто і Ін.), жонглювання гирями, вправи з партнером.

Удосконалювання здатності координувати рухи формується шляхом засвоєння більшої кількості навичок, що вимагають різноманітного сполучення рухів. При цьому, якщо дитина освоює нові рухові дії, що вимагають складної координації рухів, удосконалюється спритність. Повторення давно засвоєних, навіть складних по координації дій, не сприяє удосконалюванню якості спритності.

Координаційні здібності удосконалюються шляхом вивчення нових дій і видозміни вивчених дій. Заняття різноманітними видами спорту (гімнастика, акробатика, спортивні ігри і ін.) допомагають дитині удосконалювати рухові дії.

Видозміна вивчених дій покликана удосконалювати координаційні здібності для того, щоб вивчені дії могли бути застосовані в найрізноманітнішій обстановці і щоб "тренувати" кору великих півкуль. Це підвищує пластичність кори і її здатність координувати рухові дії.

Існує ряд методичних прийомів для видозміни вивчених дій:

1. Застосування незвичайних вихідних положень.
2. "Дзеркальне виконання вправ.
3. Зміна швидкості або темпу,
4. Зміна просторових меж, у яких виконується вправа.
5. Зміна способів виконання вправ.

6. Ускладнення вправи додатковими рухами.

7. Зміна протидії спортсменів при групових або парних вправах.

8. Виконання знайомих рухів у невідомих заздалегідь сполученнях.

9. Виконання вправ при різному ступені загальної втоми.

10. Виконання вправ при наявності різних факторів, що збивають, (партнер, глядачі, судді, устаткування, інвентар, кліматичні умови і ін.). Цей методичний прийом має велике значення для учня тому, що йому постійно потрібно виконувати свої дії в умовах, коли супротивник прагне ввести різні фактори, що збивають, що заважають виконати задуману дію. У цьому випадку дія може бути виконане успішно, якщо школяр має навичку зміни дії, відповідно до наявності або відсутності деструктивних факторів.

11. Комбінації вправ - сполучення двох або декількох вправ і їхнє послідовне виконання.

Крім перерахованих методичних прийомів, у практиці фізичної культури застосовують методичний прийом "утруднення виконання" збільшенням навантаження (збільшенням ваги партнера або приладу). Видозміна вивчених дій дозволяє виробити спритність не тільки загально розвивальними вправами, але і засобами дзюдо.

12. Застосування спритності в боротьбі. Спритність, як здатність вирішувати нові рухові задачі в процесі боротьби, може бути найбільш ефективна в тому випадку, якщо школяр, буде мати заздалегідь відому відповідь на кожну виникаючу рухову задачу.

Удосконалювання навички застосування спритності повинне відбуватися двома шляхами:

ШКОЛА МОЛОДОГО ВЧЕНОГО

1. Створення на занятті таких умов, коли учень змушений самостійно вирішувати рухову задачу (виконати прийом, захист, домогтися переваги або перемоги).

2. Оволодіння в процесі тренування великою кількістю дій, необхідних для ведення сутички.

Навчити учня самостійно вирішувати рухові задачі в процесі сутички допомагають наступні методи:

- а) підбір різноманітних супротивників;
- б) проведення сутичок на різних покриттях;
- в) вирішення конкретних задач;
- г) проведення сутички в незвичних умовах.

Потрібно прагнути до того, щоб у змаганнях учневі не зустрічалося невіршуваних у занятті задач, тоді він покаже високу спритність. Варто довести до автоматизму реакцію на ті ситуації, що зустрічаються часто. У тих ситуаціях, що зустрічаються дуже рідко, рухова відповідь доводиться тільки до уміння. Автоматичні дії у навчанні дозволяють школяреві у змаганнях показати високу спритність.

Висновки. Таким чином, аналіз літературних джерел та наукових досліджень, свідчить про те, що заняття дзюдо є найбільш сприятливим до розвитку спритності, чим і обумовлена потреба залучення дітей до цього олімпійського виду спорту.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Бекас О.О., Паламарчук Ю.Г. Дзюдо. Фізична підготовка юних спортсменів: [Навч. посібник]. Вінниця: ВНТУ, ГНК, 2014. 152 с.
2. Зубаль М.В., Єдинак Г.А. Організаційно-методичні основи вдосконалення фізичних якостей хлопчиків 7-17 років у процесі фізичного виховання: методичні рекомендації. Кам'янець-Подільський: ПП Буйницький О.А., 2008. 176 с.
3. Ковальчук Н та Мацкевич Н Вплив вправ спрямованої дії на розвиток спритності підлітків 2010.

*Стаття надійшла до редакції
8 березня 2021*

ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ.

УДК 373.3.016: 51]: 004

Діана МУДРАК

студентка педагогічного факультету

КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Науковий керівник: Яремчук О.П.

The article covers the use of information technology in mathematics lessons in primary school. Methods that can be used in mathematics lessons in primary school are considered.

Key words: *information technologies, visual aids, Internet, teaching methods, lesson, mathematics, presentation.*