



ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ «ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
ВОЛИНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ВІННИЦЬКИЙ ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»
ГО «ВЕКТОР ОСВІТНІХ ЗМІН»

«ВОЛИНСЬКА ВЕСНА: ПЕРШІ ПАРОСТКИ НАУКИ»

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ
ІХ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ СТУДЕНТСЬКОЇ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

12 березня 2025 року



УДК 37.091.12:005.745](477.82)ЛПК"2025"(082)

В67

IX Всеукраїнська студентська науково-практична онлайн-конференції «Волинська весна: перші паростки науки» зареєстрована у Державній науковій установі «Український інститут науково-технічної експертизи та інформації» МОН України (Посвідчення № 292 від 05.03.2025).

Рекомендовано до друку Вченою радою факультету початкової освіти та фізичної культури Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради (протокол № 9 від 26 березня 2025 року)

Редакційна колегія:

Петро БОЙЧУК, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки, психології та методики початкової освіти, ректор Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

Володимир АНТОНЮК, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти, декан факультету педагогічної освіти та соціальної роботи Волинського національного університету імені Лесі Українки

Наталія БОРБИЧ, кандидат педагогічних наук, старший викладач загальної педагогіки, психології та методики початкової освіти, проректор з навчальної роботи Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

Ірина КОВАЛЬЧУК, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри природничо-математичної, світоглядної освіти та інформаційних технологій, начальник навчально-методичного відділу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

Валентина СВЕРЛОВИЧ, заступник директора з навчально-виробничої роботи, викладач вищої категорії, викладач-методист Комунального закладу вищої освіти «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Сергій МАРЧУК, кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри загальної педагогіки, психології та методики початкової освіти, Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

Волинська весна: перші паростки науки: збірник матеріалів IX Всеукраїнської студентської науково-практичної онлайн-конференції (12 березня 2025 року, Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради) / уклад. С. Марчук, Н. Борбич, І. Ковальчук. Луцьк: ФОП Мажула Ю. М., 2025. 771 с.

У збірнику вміщено тези доповідей учасників IX Всеукраїнської студентської науково-практичної онлайн-конференції «Волинська весна: перші паростки науки» (м. Луцьк, Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж», 12 березня 2025 року). Матеріали подано за загальною редакцією наукових керівників. Доробки авторів присвячені основним тематичним напрямкам конференції: психолого-педагогічний супровід здобувачів освіти в умовах війни; проблеми сімейної та дошкільної педагогіки; актуальні проблеми та перспективи розвитку інклюзивної освіти; історико-педагогічні питання в контексті сьогодення; формування здоров'язберезувальної компетентності особистості; актуальні питання початкової освіти та соціальної роботи; психологічний вимір особистості; професійна освіта в умовах сьогодення.

Автори несуть відповідальність за зміст і достовірність поданої інформації.

УДК 37.091.12:005.745](477.82)ЛПК"2025"(082)

© Комунальний заклад вищої освіти
«Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2025
© Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2025

© Комунального закладу вищої освіти
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», 2025
© Громадська організація «Вектор освітніх змін», 2025



ЗМІСТ



СЕКЦІЯ 1 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ В УМОВАХ ВІЙНИ

Софія Баласанян	18
ПСИХОЕМОЦІЙНИЙ СТАН ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ	
Мирослава Горзов	20
ПІДТРИМКА ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ПІД ЧАС ВІЙНИ: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ	
Олександра Дика	22
ПЕДАГОГІЧНА ПІДТРИМКА ДІТЕЙ, ЯКІ ПЕРЕЖИЛИ ТРАВМУЮЧУ ПОДІЮ	
Анна Зралко	24
ДИТЯЧІ СВЯТА В УМОВАХ ВІЙНИ	
Валерія Лявинець	28
РОЛЬ ПЕДАГОГІВ У ЗАБЕЗПЕЧЕННІ ЕМОЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ СТУДЕНТІВ ПІД ЧАС ВІЙНИ	
Дарина Марічак, Андріана Ходжаніязова	30
ПРОФІЛАКТИКА ПОСТТРАВМАТИЧНИХ СТРЕСОВИХ РОЗЛАДІВ У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Владислава Медвідь	33
ФАКТОРИ ПСИХОЛОГІЧНОЇ РЕЗИЛЬЄНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ В УМОВАХ ВІЙНИ	
Юлія Назаренко	37
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСНОВИ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В УМОВАХ СЬОГОДЕННЯ	
Олександра Обіцька, Вікторія Пальок	40
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА СУТНІСТЬ КОМУНІКАТИВНОЇ КУЛЬТУРИ В МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Дарина Ожго, Анастасія Бугайчук	43
ПРОСТИМИ СЛОВАМИ: ЯК ДОПОМОГТИ СОБІ ПІД ЧАС ПАНІЧНИХ АТАК	
Карина Кожемяк	45
ОРГАНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В ГУРТОЖИТКУ В УМОВАХ ВІЙНИ: ВАЖЛИВІ АСПЕКТИ	
Назарій Савчук	48
НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ – ВАЖЛИВИЙ ЧИННИК НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ І ЗМІЦНЕННЯ ДЕРЖАВИ	
Ангеліна Роман, Віталія Симканич	51
АДАПТАЦІЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ДО НАВЧАННЯ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ	
Вероніка Ференц	54
ІНКЛЮЗИВНЕ НАВЧАННЯ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ	

СЕКЦІЯ 2

ПРОБЛЕМИ СІМЕЙНОЇ ТА ДОШКІЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ

Катерина Вознюк	58
ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВОГО НАБОРУ «ДАРИ ФРЕБЕЛЯ» В ОЗНАЙОМЛЕННІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ГЕОМЕТРИЧНИМИ ФІГУРАМИ	
Ганна Гнатюк	62
ІГРИ-ЗАНЯТТЯ З МАЛЮВАННЯ НЕТРАДИЦІЙНИМИ ТЕХНІКАМИ, ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ	
Софія Дмитрук	64
РУХОВІ НАВИЧКИ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЯК СКЛАДОВА ЇХ ФІЗИЧНОГО РОЗВИТКУ	
Юлія Затірка	68
ЗНАЧЕННЯ ТА ПЕРЕВАГИ ВІЛЬНОЇ ГРИ ДЛЯ РОЗВИТКУ ДИТИНИ	
Яна Клех	70
СПЕЦИФІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ МАТЕМАТИЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Любов Заставнюк	73
ФОРМУВАННЯ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ШЛЯХОМ ВИКОРИСТАННЯ СПЕЦІАЛЬНИХ ДИДАКТИЧНИХ ЗАСОБІВ	
Марія Котяй	76
РОЛЬ СІМ'Ї У ФОРМУВАННІ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ДИТИНИ	
Яна Кривченкова	79
РОЗВИТОК ЗДОРОВИХ ЗВИЧОК: ВАЖЛИВІСТЬ ВИХОВАННЯ КУЛЬТУРНО-ГІГІЄНИЧНИХ НАВИЧОК ДЛЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Маргарита Лавренюк	81
СУТНІСТЬ ТА СТРУКТУРА ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Анюта Лебідь	84
МОРАЛЬНЕ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ НАРОДНОЇ КАЗКИ	
Марія Матеуш	87
ХАРАКТЕРИСТИКА ВИДІВ ЛІПЛЕННЯ ТА ЙОГО СПЕЦИФІКА У ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ	
Надія Невар	90
ОСОБЛИВОСТІ СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ РАННЬОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Анна Оксентюк	92
ДИДАКТИЧНІ ОСНОВИ ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ НАОЧНОСТІ У НАВЧАННІ МАТЕМАТИКИ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Соломія Паламарчук	96
ДИДАКТИЧНА ГРА ЯК ЗАСІБ РОЗУМОВОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Ірина Рабишко	98
ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ СУЧАСНОГО ЗДО	
Марія Сачук	102
ПЕДАГОГІЧНІ ІДЕЇ МАРІЇ МОНТЕССОРІ В КОНТЕКСТІ СУЧАСНОГО ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ	
Поліна Сільчук	105
РОЗВИТОК МОВЛЕНСЬКИХ НАВИЧОК ДОШКІЛЬНЯТ ЗА ДОПОМОГОЮ ЛЯЛЬКОВОГО ТЕАТРУ	

Іванна Стецюк	108
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ САМОСТІЙНОСТІ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Анна Чаловська	110
ПРИРОДА ЯК ГАРАНТ ВСЕБІЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Катерина Царюченко	113
ВИХОВАННЯ ЛЮБОВІ ДО БАТЬКІВЩИНИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ НАРОДНИХ ТРАДИЦІЙ І ЗВИЧАЇВ	
Ольга Шилук	116
ОРГАНІЗАЦІЯ КОЛЕКТИВНОЇ ПРАЦІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ	

СЕКЦІЯ 3 АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ

Надія Барабіна, Вікторія Рулінська	119
РОЛЬ БАТЬКІВ У ПІДТРИМЦІ НАВЧАННЯ ДІТЕЙ З ПОРУШЕННЯМ СЛУХУ	
Анна Василенко	121
КОРЕКЦІЙНА РОБОТА З ДІТЬМИ З ПОРУШЕННЯМ СЛУХУ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО КЛАСУ	
Мирослава Войтович	125
ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ ЛЮДЕЙ З ООП	
Алла Гладько	127
ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ОРГАНІЗАЦІЇ ІНКЛЮЗИВНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА ДЛЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ІЗ ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНІМИ ПОТРЕБАМИ	
Ангеліна Голуб	130
ОСОБЛИВОСТІ СОЦІАЛІЗАЦІЇ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНІМИ ПОТРЕБАМИ	
Олена-Ольга Гуменюк	133
ОСОБЛИВОСТІ СТВОРЕННЯ БЕЗБАР'ЄРНОГО ПРОСТОРУ В ЛУЦЬКУ	
Анастасія Гучук	135
ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАННЯ ТА ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ З ПОРУШЕННЯМИ СЛУХУ	
Анастасія Козюлько	137
ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ІНКЛЮЗИВНОМУ ДОШКІЛЬНОМУ ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ	
Вероніка Кочура	140
ІНКЛЮЗИВНА ОСВІТА ЯК ШЛЯХ ДО СОЦІАЛЬНОЇ РІВНОСТІ	
Софія Кубічка	143
СУЧАСНІ ВИКЛИКИ ІНКЛЮЗІЇ В КОНТЕКСТІ РЕФОРМУВАННЯ ОСВІТИ	
Олександра Міщук	145
СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ПРОБЛЕМИ ПОРУШЕНЬ ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ У ДІТЕЙ	
Катерина Пилипчук	148
ЗАСТОСУВАННЯ ТРАДИЦІЙНИХ ТА ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У КОРЕКЦІЙНІЙ РОБОТІ З ДІТЬМИ З ТЯЖКИМИ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ	
Анастасія Соловейчук	151
ЛОГОРИТМІКА ЯК ЗАСІБ КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИТКОВОЇ РОБОТИ З МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ, ЯКІ МАЮТЬ ЗАГАЛЬНИЙ НЕДОРОЗВИТОК МОВЛЕННЯ	
Олена Трачук	153
СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНА СКЛАДОВА ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАННЯ	
Тетяна Хом'як	157
КОНЦЕПТ БЕЗБАР'ЄРНОСТІ В ТЕОРІЇ ТА ПРАКТИЦІ ІНКЛЮЗІЇ	

Анастасія Чернюк	159
РОЛЬ ЙМОВІРНОГО ПРОГНОЗУВАННЯ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИТКОМ МОВЛЕННЯ	
Дарина Юричко	162
ІНКЛЮЗИВНА ОСВІТА: ПРОБЛЕМИ ВПРОВАДЖЕННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ НУШ	

СЕКЦІЯ 4

ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНІ ПИТАННЯ В КОНТЕКСТІ СЬОГОДЕННЯ

Христина Белдик	165
З ІСТОРІЇ СТАНОВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОГО ПРАВОПИСУ	
Анастасія Бунь	168
ЖИТТЯ І ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ХРИСТИНИ АЛЧЕВСЬКОЇ	
Оксана Гарбар	171
РОЗВИТОК ПРОМИСЛОВОСТІ В МАЄТКУ ПЛЯТЕРІВ ВОРОБИН У ХІХ СТОЛІТТІ	
Христина Грицай	173
ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ МИРОСЛАВА СТЕЛЬМАХОВИЧА	
Тетяна Гришук	177
ЯН АМОС КОМЕНСЬКИЙ ПРО ОБРАЗ ВЧИТЕЛЯ ТА ВИМОГИ ДО НЬОГО	
Анастасія Гутман	180
ОЛЕКСАНДР БАРВІНСЬКИЙ – БУДИТЕЛЬ НАЦІОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ВІДРОДЖЕННЯ УКРАЇНИ	
Аніта Димарчук	183
ІВАН ЛИПА – УКРАЇНСЬКИЙ ГРОМАДСЬКИЙ ДІЯЧ, ЛІКАР, ПИСЬМЕННИК, ОДИН ІЗ ЗАСНОВНИКІВ «БРАТСТВА ТАРАСІВЦІВ»	
Катерина Жук	185
ДАНИЛО ШУМУК: БОРЕЦЬ ЗА НЕЗАЛЕЖНІСТЬ УКРАЇНИ ТА ПОЛІТИЧНИЙ В'ЯЗЕНЬ XX СТОЛІТТЯ	
Ілля Жученко	189
В. СУХОМЛИНСЬКИЙ ПРО ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ УЧНІВ	
Ірина Іванова	192
ВАСИЛЬ ВИШИВАНІЙ – ВІЙСЬКОВИЙ ТА ПОЛІТИЧНИЙ ДІЯЧ, ПОЛКОВНИК ЛЕГІОНУ УКРАЇНСЬКИХ СІЧОВИХ СТРІЛЬЦІВ ТА АРМІЇ УНР, ДИПЛОМАТ, ПОЕТ, РЕПРЕСОВАНИЙ БОРЕЦЬ ЗА НЕЗАЛЕЖНІСТЬ УКРАЇНИ	
Марта Калаур	196
ПРОБЛЕМА СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ СОФІЇ РУСОВОЇ	
Ольга Конар	199
ЖИТТЄВИЙ ТА ПЕДАГОГІЧНИЙ ШЛЯХ КОСТЯНТИНА УШИНСЬКОГО	
Олександра Лапчук	202
ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНА СИСТЕМА В УКРАЇНІ	
Павло Луцик	204
ІКОНІ-ОБЕРЕГИ ВОЇНІВ: ДУХОВНИЙ ЗАХИСТ І ТРАДИЦІЇ ВІЗУАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА	
Дарина Майструк	207
ЮРІЙ ВОРОНИЙ – ЛІКАР-ХІРУРГ, ЯКИЙ ЗДІЙСНИВ ПЕРШУ У СВІТІ ОПЕРАЦІЮ З ПЕРЕСАДКИ ВНУТРІШНІХ ОРГАНІВ ЖИВІЙ ЛЮДИНІ, УЧАСНИК БОЮ ПІД КРУТАМИ, БОРЕЦЬ ЗА НЕЗАЛЕЖНІСТЬ УКРАЇНИ У XX СТОЛІТТІ	
Богдана Михалевич	209
ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНІ ПИТАННЯ В КОНТЕКСТІ СЬОГОДЕННЯ: НАПРАЦЮВАННЯ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО З ПАТРІОТИЗМУ ДЛЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	

Юлія Морозюк	211
ВАСИЛЬ РОМАНЮК (ВОЛОДИМИР) – ПАТРІАРХ КИЇВСЬКИЙ І ВСІЄЇ РУСИ-УКРАЇНИ, ЦЕРКОВНИЙ ДІЯЧ, БОГОСЛОВ, ПОЛІТВ'ЯЗЕНЬ РАДЯНСЬКОГО РЕЖИМУ, БОРЕЦЬ ЗА НЕЗАЛЕЖНІСТЬ УКРАЇНИ У ХХ СТОЛІТТІ	
Лілія Ношкालюк, Вікторія Ковальчук	213
ОБРАЗИ ТВАРИН ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ В ДИТЯЧІЙ ЛІТЕРАТУРІ: ІСТОРИЧНИЙ АСПЕКТ	
Діана Павлючик	216
ПЕДАГОГІЧНІ ІДЕЇ МИКОЛИ ЛЕОНТОВИЧА	
Наталія Петручик, Анастасія Петручик	218
ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АСПЕКТ ТВОРЧОСТІ УКРАЇНСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ ВАСИЛЯ УМАНЦЯ ТА ОЛЕКСАНДРА БІЛАША У КОНТЕКСТІ СУЧАСНОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ	
Уляна Поворознік	220
НІЛ ХАСЕВИЧ – ХУДОЖНИК, ПОЛІТИЧНИЙ ДІЯЧ, ПІДПІЛЬНИК, ВОЇН УПА, БОРЕЦЬ ЗА НЕЗАЛЕЖНІСТЬ УКРАЇНИ У ХХ СТОЛІТТІ	
Максим Слепченко	221
«РЕПРЕСОВАНА» ВЛАСНЕ УКРАЇНСЬКА МЕДИЧНА ЛЕКСИКА В «РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОМУ СЛОВНИКУ» ЗА РЕДАКЦІЄЮ А. КРИМСЬКОГО	
Віталіна Сухацька	224
НЕСТОР ЛІТОПИСЕЦЬ – АВТОР НАЙДАВНІШОГО ЛІТОПISУ УКРАЇНИ «ПОВІСТІ ВРЕМ'ЯНИХ ЛІТ»	
Роман Фостик	227
ПЕРЕКЛАДАЦЬКІ СТРАТЕГІЇ ВІДТВОРЕННЯ ДІАЛЕКТИЗМІВ У ХУДОЖНІЙ ЛІТЕРАТУРІ	
Олександр Хоришман	231
ВІД МИНУЛОГО ДО СЬОГОДЕННЯ: ПОДІЇ, ОСОБИСТОСТІ	
Дарія Шворак	233
МИХАЙЛО ВЕРБИЦЬКИЙ – КОМПОЗИТОР, ХОРОВИЙ ДИРИГЕНТ, СВЯЩЕННИК, ГРОМАДСЬКИЙ ДІЯЧ, АВТОР МУЗИКИ ДЕРЖАВНОГО ГУМНУ УКРАЇНИ	
Мар'ян Шепета	235
ПРОБЛЕМИ ВІЙСЬКОВО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДІ В УКРАЇНІ	
Анна Ярмольська	237
ДМИТРО КОЦЮБАЙЛО (ПОЗИВНИЙ «ДА ВІНЧІ») – ЛЮДИНА ВЕЛИКОЇ СИЛИ ДУХУ, НЕПОХІТНОЇ ВІРИ В УКРАЇНУ ТА ВІДДАНОСТІ ІДЕАЛАМ СВОБОДИ	

СЕКЦІЯ 5 ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ОСОБИСТОСТІ

Олександра Андрощук, Микола Нікончук	241
ОСОБЛИВОСТІ ЗАСОБІВ І МЕТОДІВ, ЯКІ ЗАСТОСОВУЮТЬСЯ НА РІЗНИХ ЕТАПАХ ПІДГОТОВКИ У СПОРТИВНОМУ ПЛАВАННІ.	
Аліна Булас	244
МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ НАВЧАННЯ ТЕХНІКИ ГРИ В НАПАДІ У БАСКЕТБОЛІ: ЗАГАЛЬНІ ЗАСАДИ ТА ПРАКТИЧНІ ОРІЄНТИРИ	
Богдана Волчук, Андрій Терещук	247
ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ ЮНИХ ФУТБОЛІСТІВ	
Юлія Гордійчук	249
ВПЛИВ ХАРЧОВИХ ЗВИЧОК ПІДЛІТКІВ НА ЇХНЄ ЗДОРОВ'Я ТА ЖИТТЯ	
Ніколетта Довганюк	251
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ІГОР ЗДОРОВ'Я-ЗБЕРЕЖУВАЛЬНОГО ХАРАКТЕРУ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	

Дарина Дубицька	253
THE IMPACT OF PILATES ON ENHANCING PHYSICAL HEALTH AND WELL-BEING	
Тетяна Зан, Олександр Зейкан	255
ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРІГАЮЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У КОНТЕКСТІ НУШ	
Дарина Зельга	257
АРТ-ТЕРАПІЯ У СУЧАСНІЙ ОСВІТІ	
Христина Каламарчук, Олександр Булгаков	259
ТЕОРЕТИКО-ОРГАНІЗАЦІЙНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ ДИТЯЧО-ЮНАЦЬКОГО СПОРТУ	
Владислав Кальчук	261
МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ПОДАЧ У ВОЛЕЙБОЛІ НА УРОКАХ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ	
Катерина Козловська	264
ЕКОЛОГІЧНЕ ВИХОВАННЯ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ	
Ксенія Костак	266
ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЧЕРЕЗ ВПРОВАДЖЕННЯ ПРОЄКТІВ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ»Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Наталія Кохан	269
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ У ФОРМУВАННІ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Христина Кревська	271
ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Антон Кревський	273
УКРАЇНСЬКІ НАРОДНІ ІГРИ ТА ЗАБАВИ У ФОРМУВАННІ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Ангеліна Кучерява	275
ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У 2 КЛАСІ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»	
Назар Лисак	278
ОРГАНІЗАЦІЯ ФІЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВЧОЇ РОБОТИ З МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ	
Іванна Лобацевич, Роман Куць	280
РОЗВИТОК ФІЗИЧНИХ ЯКОСТЕЙ У ШКОЛЯРІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ВОЛЕЙБОЛУ	
Єлизавета Логвинюк	283
ВИКОРИСТАННЯ НЕЙРОВПРАВ У КОГНІТИВНОМУ Й ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОМУ РОЗВИТКУ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Богдана Маті	285
ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ	
Катерина Мельниченко	288
ОСОБИСТІ ЦІННОСТІ: ФІЗИЧНИЙ РОЗВИТОК ТА ЗДОРОВ'Я	
Денис Молчан, Вікторія Карпук	290
РУХЛИВІ ІГРИ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВ МОЛОДШИХ КЛАСІВ	
Яна Мосійчук, Артем Черниш	292
ФОРМУВАННЯ ВАЛЕОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТАРШОКЛАСНИКІВ	
Степан Павлусь	295
АКТУАЛЬНИЙ СТАН ЗАСТОСУВАННЯ НАРОДНИХ ІГОР У ВИХОВАННІ ЗДОРОВОГО ЖИТТЯ МОЛОДШИХ УЧНІВ	
Анастасія Покотило	298
ФУНКЦІОНАЛЬНІ ТРЕНУВАННЯ: МЕТОДИКА, ОСОБЛИВОСТІ, ВИДИ ТА ВПЛИВ НА ОРГАНІЗМ	

Ірина Приймачук	302
ІГРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Богдан Прокопець	305
ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНІКИ РІЗНИХ ЛЕГКОАТЛЕТИЧНИХ ВПРАВ В ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ	
Микита Прядченко	307
РОЛЬ МЕДІА ТА СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ У ФОРМУВАННІ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДІ	
Каріна Романюк	309
ВЕЙПІНГ – АЛЬТЕРНАТИВА ТЮТЮНОПАЛІННЮ ЧИ НОВА ЗАЛЕЖНІСТЬ?	
Анастасія Рудь	313
ЧОМУ В ЗВ'ЯЗКУ З ВІЙНОЮ ПОГІРШУЄТЬСЯ ПСИХОЕМОЦІЙНИЙ СТАН ЛЮДИНИ	
Павло Сачук, Анна Літковець	316
МОТИВАЦІЯ ДО ЗАНЯТЬ ФІЗИЧНОЮ КУЛЬТУРОЮ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Володимир Сироватка, Іванна Яворська	318
ХАРАКТЕРИСТИКА ФІЗИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ФУТБОЛІСТІВ	
Марія Стринатко	320
ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	
Софія Трофимчук, Соломія Пиньковська	324
ОВОЛОДІННЯ ПРАКТИЧНИМИ НАВИЧКАМИ З ДОМЕДИЧНОЇ ДОПОМОГИ ЯК ОДИН З ІНСТРУМЕНТІВ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ	
Геннадій Харлампович, Антоніна Триндюк	328
ФОРМУВАННЯ ІНТЕРЕСУ ТА ПОЗИТИВНОЇ МОТИВАЦІЇ ДО ЗАНЯТЬ ФІЗИЧНИМИ ВПРАВАМИ У СТАРШОМУ ШКІЛЬНОМУ ВІЦІ	

СЕКЦІЯ 6

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ

Ірина Андрейчук	331
РОЛЬ РОБОТИ МОЛОДІЖНОЇ РАДИ У РОЗВИТКУ АКТИВНОЇ ТА ВІДПОВІДАЛЬНОЇ МОЛОДІ	
Катерина Баскутіс	335
НАСИЛЬСТВО У РОДИНІ: ПРИЧИНИ ВИНИКНЕННЯ ТА ШЛЯХИ ПОДОЛАННЯ	
Христина Мазурик	338
ДІЯЛЬНІСТЬ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ У СФЕРІ СОЦІАЛЬНОГО ЗАХИСТУ НАСЕЛЕННЯ ТА ЗАХИСТУ ПРАВ ДІТЕЙ (НА ПРИКЛАДІ ПЕЧЕНІЖИНСЬКОЇ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ)	
Юлія Тодорук	342
РЕФОРМА ОРГАНІВ МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ (НА ПРИКЛАДІ ДЕЛЯТИНСЬКОЇ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ)	
Ярина Шкура	347
ВОЛОНТЕРСЬКИЙ РУХ ЯК ФОРМА СОЦІАЛЬНОЇ ДОПОМОГИ	
Вікторія Шматолоха	350
ПРИНЦИПИ КОНСУЛЬТУВАННЯ В СОЦІАЛЬНІЙ РОБОТІ	

СЕКЦІЯ 7

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

Роксолана Адамович	353
КОМПЕТЕНТІСНО-ІНТЕГРАТИВНИЙ ПІДХІД ДО НАВЧАННЯ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ	
Анастасія Александрук	356
РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ: СТРАТЕГІЇ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ	
Катерина Берегуля	359
МЕМИ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЛЕКСИКОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА	
Валентина Бойко, Марія Грабовець	361
ІНТЕГРАЦІЯ МОБІЛЬНОГО НАВЧАННЯ У ПРОФЕСІЙНУ ОСВІТУ: ПЕРЕВАГИ ТА ОБМЕЖЕННЯ	
Ірина Бондарук	364
ВИХОВАННЯ СВІДОМОГО ГРОМАДЯНИНА В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ У ВОЄННИЙ ЧАС	
Ольга Бурко	367
СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ВИВЧЕННЯ НЕБЕСНИХ ТІЛ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Аліна Василега	370
СЕКРЕТИ УСПІШНОГО НАВЧАННЯ, АБО ВПЛИВ СОЦІАЛЬНО-ЕМОЦІЙНИХ НАВИЧОК НА АКАДЕМІЧНІ ДОСЯГНЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Вікторія Вишневська, Надія Саган	373
ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПИСЬМА МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	
Аліна Вільчинська	375
ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВОГО ТА ЗМАГАЛЬНОГО МЕТОДІВ НА УРОКАХ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Юлія Волинець	379
ПЕРЕВАГИ ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПОЧАТКОВІЙ ОСВІТІ	
Юлія Гендега	383
ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ ПЕРШОГО КЛАСУ	
Юлія Гижук	385
ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У НАВЧАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ: МОЖЛИВОСТІ ТА ОБМЕЖЕННЯ	
Христина Гламазда	388
ІНТЕГРОВАНІ УРОКИ МАТЕМАТИКИ – ПОЧАТКИ ІНФОРМАТИКИ НА ОСНОВІ КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У МАТЕМАТИЧНІЙ ОСВІТНІЙ ГАЛУЗІ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Зоряна Головачук, Олена Мельничук	391
СЛОВО ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Тетяна Григолінська	395
ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ ЯК ЧИННИКА ПСИХІЧНОГО ЗДОРОВ'Я В УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Поліна Гусліста	398
СУЧАСНІ ВИМОГИ ДО УРОКІВ МАТЕМАТИКИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Анастасія Гучук	400
АКТИВІЗАЦІЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ: МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ	

Юлія Давидюк	404
ГЕЙМІФІКАЦІЯ ЯК СУЧАСНА ОСВІТНЯ ТЕХНОЛОГІЯ: ОСНОВНІ ПІДХОДИ ТА ПРИНЦИПИ	
Тетяна Данко	406
ВИКОРИСТАННЯ АУДІОВІЗУАЛЬНИХ ПРИЙОМІВ РОБОТИ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Лена Данчук	409
ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ	
Олена Дорошук	410
СПЕЦИФІКА ЗАСТОСУВАННЯ СЛОВЕСНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ В УМОВАХ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Богдана Драгуняк	413
ГЕЙМІФІКАЦІЯ ОСВІТИ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ SOFT SKILLS	
Соломія Дрегель	416
ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ МАТЕМАТИЧНИХ ПОНЯТЬ У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Ольга Дробот	421
ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ЛОГІЧНОГО МИСЛЕННЯ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ІНФОРМАТИКИ В СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Катерина Журавель	424
ВИКОРИСТАННЯ НАОЧНОСТІ ЗДОБУВАЧАМИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ ПІД ЧАС ДОСЛІДЖЕННЯ ІМЕННИКА ТА ПРИКМЕТНИКА	
Леся Жученя	427
РОЛЬ РИТМІКИ У ФОРМУВАННІ НАВЧАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Світлана Зінюк	429
GAME METHODS FOR FORMING VOCABULARY: SOLVING THE PROBLEM OF STUDENTS' LOW MOTIVATION TO LEARN ENGLISH	
Альона Іваненко	431
СУЧАСНІ НАУКОВО-МЕТОДИЧНІ ПІДХОДИ ДО ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ З ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «ІНФОРМАТИЧНА»	
Богдана Іванова	435
ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБОМ НАРОДНИХ ТРАДИЦІЙ	
Ольга Ільїна	438
ОСОБЛИВОСТІ АГРЕСИВНОЇ ПОВЕДІНКИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Вероніка Калина	441
ЕСТЕТИЧНИЙ СМАК ЯК СКЛАДОВА ТВОРЧОГО САМОВИРАЖЕННЯ УЧНІВ НА УРОЦІ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА	
Ольга Калінка	443
ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ЯК ОДИН З ОСНОВНИХ ЧИННИКІВ ГАРМОНІЙНОГО РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ЛАНКИ	
Марина Карліна	446
ФОРМУВАННЯ ПОНЯТТЯ ПРО ДЕСЯТОК ЯК СКЛАДЕНУ ЛІЧИЛЬНУ ОДИНИЦЮ	
Софія Кичка	448
ПРАКТИЧНЕ ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ФОРМУВАННІ МАТЕМАТИЧНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Роман Кіс	451
ФОРМУВАЛЬНЕ ОЦІНЮВАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Вікторія Кланцата	454
ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ ФОНЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ НА ПОЧАТКОВОМУ ЕТАПІ	

Вікторія Ключук, Оксана Садошук	457
АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Анастасія Ковальчук	459
ВИКОРИСТАННЯ НЕСТАНДАРТНИХ ПІДХОДІВ ДО ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК КАЛІГРАФІЧНОГО ПИСЬМА	
Катерина Коренга	461
ВИКОРИСТАННЯ ФЛЕШМОБУ НА ЗАНЯТТЯХ РИТМІКИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Діна Корінь	463
РОЗВИТОК У ДІТЕЙ ДРУГОГО КЛАСУ ІНТЕРЕСУ ДО МАТЕМАТИКИ ЗА ДОПОМОГОЮ ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕКТРОННОГО РЕСУРСУ LEARNINGAPPS	
Аліна Костюк	467
РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ НА УРОКАХ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Анастасія Коцун	469
РЕСУРСИ ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ «ДОСЛІДЖУЄМО МЕДІА» ЯК СКЛАДОВА СИСТЕМИ БЕЗПЕЧНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА	
Світлана Кошіль	472
СТОРИТЕЛІНГ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ: ФУНКЦІОНАЛЬНЕ ПРИЗНАЧЕННЯ ТА РІЗНОВИДИ	
Каріна Криштафович	476
ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ НА УРОКАХ «МИСТЕЦТВА» В ПОЧАТКОВИХ	
Людмила Крук	479
СЛОВНИКОВА РОБОТА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Вікторія Курижка, Олександра Демчук	483
МЕТОДИКИ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ МАТЕМАТИЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ	
Софія Кухновець	485
ДИДАКТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ВИВЧЕННЯ ФОЛЬКЛОРУ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Діана Кушнірчук	488
СПЕЦИФІКА РОБОТИ НАД РЕКЛАМОЮ НА УРОКАХ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Оксана Левчик, Софія Ройко	491
ІНТЕГРАЦІЯ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ У КУРСІ «ЯДС»	
Софія Лемех	493
ВИКОРИСТАННЯ МОЖЛИВОСТЕЙ ЦИФРОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ УНАОЧНЕННЯ НАВЧАЛЬНИХ МАТЕРІАЛІВ У РОБОТІ ВЧИТЕЛЯ	
Олександра Лисанюк	497
НЕСТАНДАРТНІ ЗАДАЧІ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Анастасія Лудзяк	500
ДИДАКТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ ІНТЕГРОВАНИХ УРОКІВ У СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Ольга Ляшук	503
РОЛЬ НАОЧНОСТІ В НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Каріна Марчик	506
ОСОБЛИВОСТІ РОБОТИ ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ З ІНТЕЛЕКТ-КАРТАМИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	
Наталія Марчук	510
ПРОБЛЕМИ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ ПІД ЧАС ВІЙНИ В УКРАЇНІ	
Вікторія Мацюк	512
КАЗКА ЯК ЗАСІБ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	

Катерина Мельник	516
СУЧАСНІ АСПЕКТИ РОЗУМІННЯ ПРОБЛЕМИ МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ	
Оксана Михальчук	519
РОЗВИТОК КРЕАТИВНОГО МИСЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ У МАТЕМАТИЧНІЙ ОСВІТНІЙ ГАЛУЗІ ЗАСОБАМИ STEM-ТЕХНОЛОГІЇ	
Дарія Огороднік	523
РОЗВИТОК КОМУНІКАТИВНИХ НАВИЧОК ЧЕРЕЗ РОЛЬОВІ ІГРИ ЯК СПОСІБ ПОДОЛАННЯ ТРУДНОЩІВ У МІЖСОБИСТІСНОМУ СПІЛКУВАННІ	
Софія Оліярчук	525
ІГРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ МОТИВАЦІЇ ШКОЛЯРІВ ДО НАВЧАННЯ	
Андріана Панас	529
АНАЛІЗ РЕЗУЛЬТАТІВ РОБОТИ З ВПРОВАДЖЕННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ ГЕОМЕТРИЧНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Анна Панчак	533
ЕЛЕМЕНТИ ТЕХНОЛОГІЧНОГО ПІДХОДУ У ЗМІСТІ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НУШ	
Вероніка Пилипюк	535
ЗАОХОЧЕННЯ ДІТЕЙ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО ЧИТАННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ	
Анастасія Погонець, Анна Каленик	537
ПРОБЛЕМА МОТИВАЦІЇ УЧНІВ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ ТА ШЛЯХИ ЇЇ ПІДВИЩЕННЯ	
Роксолана Полюк	540
РОЗВИТОК КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ (за матеріалами підручників Г. Остапенко «Українська мова та читання» для 3 і 4 класів)	
Ангеліна Полюк	543
МЕТОДИ І ПРИЙОМИ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОГО МИСЛЕННЯ НА УРОКАХ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ	
Ірина Поронюк	547
МІЖПРЕДМЕТНА ІНТЕГРАЦІЯ ПІД ЧАС ФОРМУВАННЯ АЛГОРИТМІЧНОГО МИСЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ	
Оксана Приведенець	549
ІГРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАВЧАННІ ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ МОТИВАЦІЇ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ДО НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	
Олексій Пугач, Людмила Засипкіна	552
ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ СТАНОВЛЕННЯ НУШ	
Анна Рибак	554
ЗАПИТАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Вікторія Рулінська	558
РОЛЬ ПРОБЛЕМНОГО НАВЧАННЯ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Юлія Смоляр, Марія Цьось	561
НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ У ДОЧИСЛОВИЙ ПЕРІОД З ВИКОРИСТАННЯМ ЗАСОБІВ ДИСТАНЦІЙНОГО ХАРАКТЕРУ	
Сніжанна Сокач, Дарина Гойчук	565
ІНТЕГРОВАНІ УРОКИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ НУШ	
Катерина Сташко	568
МЕРЕЖЕВІ СЕРВІСИ ОРГАНІЗАЦІЇ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ В УМОВАХ ВІДДАЛЕНОГО НАВЧАННЯ	

Олена Стефашко, Вікторія Турчик	570
ІСТОРІЯ СТАНОВЛЕННЯ ТА ВИКОРИСТАННЯ РОЗВИВАЛЬНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ	
Богдана Ткачук	573
ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ КЕРАМІКИ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Олександра Токар	576
ДИДАКТИЧНА ГРА В ПЕРІОД НАВЧАННЯ ГРАМОТИ	
Марія Федорук	578
ФОРМУВАННЯ ГЕОМЕТРИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ ШЛЯХОМ РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ ГЕОМЕТРИЧНОГО ЗМІСТУ: ШЛЯХ ДО РОЗВИТКУ ЛОГІЧНОГО МИСЛЕННЯ ТА ПРОСТОРОВОЇ УЯВИ	
Анна Федорчак	580
РОЛЬ ПЕДАГОГІЧНОЇ РАДИ В СИСТЕМІ УПРАВЛІННЯ ЗАКЛАДОМ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ	
Юлія Фень	582
ІНТЕГРАТИВНИЙ ПІДХІД У СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ОСВІТІ	
Анастасія Харабара	586
РОЛЬ ГУМОРУ В ДИТЯЧИХ КНИГАХ: ЯК СМІХ ДОПОМАГАЄ ДОЛАТИ СКЛАДНІ СИТУАЦІЇ	
Софія Хомин	588
ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
Ірина Христінчик	591
ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК МЕДІАГРАМОТНОСТІ В МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА ПОЧАТКОВОМУ ЕТАПІ МОВНОЇ ОСВІТИ	
Юлія Хрупчик	594
ТВОРЧІ ЗАВДАННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО НАВЧАННЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ	
Вадим Ціхомський, Дарина Чеховська	597
ПОНЯТТЯ ТА СУТЬ ДИФЕРЕНЦІЙОВАНОГО НАВЧАННЯ	
Ганна Шевчук	600
ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ ОСОБИСТОСТІ	
Ангела Шовкун	602
ВИТИНАНКА ЯК ВИД ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА ПРИ ВИВЧЕННІ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ (ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО) В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Юлія Юрко	606
ОКРЕМІ АСПЕКТИ ВИКОРИСТАННЯ НАОЧНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ В СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	
Наталя Яблінська	608
ДОЗВІЛЛЯ – ОРГАНІЗАЦІЯ ВІЛЬНОГО ЧАСУ ШКОЛЯРА	
Юлія Якібчук	610
РОЗВИТОК ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Софія Яремчук	613
ЗНАЧЕННЯ КРАЄЗНАВСТВА В РОБОТІ ВЧИТЕЛЯ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ	

СЕКЦІЯ 8 ПСИХОЛОГІЧНИЙ ВИМІР ОСОБИСТОСТІ

Олена Андрійчук	617
РОЗВИТОК ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Ангеліна Бобер	619
ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ТВОРЧОЇ УЯВИ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ	

Вікторія Бобик	621
ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ПАМ'ЯТІ У ДІТЕЙ СЕРЕДНЬОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Аліна Братак	624
РОЗВИТОК ЕМПАТІЇ, НАВИЧОК САМОРЕГУЛЯЦІЇ ТА ПСИХОЛОГІЧНОЇ СТІЙКОСТІ У ШКОЛЯРІВ	
Марія Буснюк	627
СЮЖЕТНО-РОЛЬОВА ГРА ЯК ПРОВІДНА ДІЯЛЬНІСТЬ ДІТЕЙ У СТАРШОМУ ДОШКІЛЬНОМУ ВІЦІ	
Вікторія Васильчук	629
ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПІЗНАВАЛЬНОЇ МОТИВАЦІЇ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Інна Вольська	632
ПРОБЛЕМА СИНДРОМУ ЕМОЦІЙНОГО ВИГОРАННЯ У МЕДИКІВ ТА СПОСОБИ КОРЕКЦІЇ	
Ірина Диня	635
КОНЦЕПЦІЇ ЕМОЦІЙНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Вікторія Зленко	637
ШКОЛА ЯК ФАКТОР ГЕНДЕРНОЇ СОЦІАЛІЗАЦІЇ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Аміна Іващук	639
ПРОБЛЕМИ ТА ШЛЯХИ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ УСПІШНОЇ АДАПТАЦІЇ ДИТИНИ РАНЬОГО ВІКУ ДО УМОВ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ	
Анна Карнак	641
ПСИХОЛОГІЧНИЙ ВИМІР ОСОБИСТОСТІ: ТЕОРІЇ, ПІДХОДИ ТА ВПЛИВ НА ПОВЕДІНКУ	
Софія Лейнік	643
ПСИХОЛОГІЧНІ БАР'ЄРИ В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ	
Вікторія Лупак	645
ПСИХОЛОГІЧНИЙ ВИМІР ОСОБИСТОСТІ	
Олена Мазур	648
ВПЛИВ ТРАВМИ НА ОСОБИСТІСТЬ	
Анна Мацигін	651
СІМ'Я – ПЕРВИННЕ СЕРЕДОВИЩЕ СТАНОВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ	
Карина Мелешук	653
ПСИХОЛОГІЧНИЙ ВПЛИВ ЛУКІЗМУ НА ФОРМУВАННЯ САМООЦІНКИ У ПІДЛІТКІВ	
Оксана Пилипчук	656
АСПЕКТИ СТРЕСОСТІЙКОСТІ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Наталія Поліян	659
РОЛЬ МОТИВАЦІЇ У ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ: ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ ТА РОЗВИТКУ	
Анастасія Полячук	661
УМОВИ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Богдана Приходько	663
ФАКТОРИ ВПЛИВУ НА РОЗВИТОК УЯВИ ДОШКІЛЬНИКІВ	
Діана Сопронюк	666
ЗОБРАЖУВАЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ФОРМА САМОВИРАЖЕННЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	
Вікторія Торчило	668
СТРЕС-МЕНЕДЖМЕНТ У ЖИТТІ СТУДЕНТА: ЕФЕКТИВНІ ТЕХНІКИ ПОДОЛАННЯ СТРЕСУ	
Богдана Філюк	672
ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ МОТИВАЦІЇ РОБОТИ МЕДИЧНИХ СЕСТЕР	

СЕКЦІЯ 9 ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА В УМОВАХ СЬОГОДЕННЯ

Владислав Андросович, Валентина Медведчук	676
ЗНАЧЕННЯ КООРДИНАЦІЇ ТА КООРДИНАЦІЙНИХ ЗДІБНОСТЕЙ У РОЗВИТКУ УЧНІВ СЕРЕДНЬОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ПІД ЧАС ЗАНЯТЬ ТЕНІСОМ	
Ганна Антоненко	679
SWOT-АНАЛІЗ ДЛЯ РОЗВИТКУ УПРАВЛІНСЬКИХ КОМПЕТЕНЦІЙ	
Анастасія Веснянка	682
ВОЛОНТЕРСТВО ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ ПАТРІОТИЗМУ В СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ	
Валерія Геревич	685
МИСТЕЦТВО ТА ЙОГО РОЛЬ У ФОРМУВАННІ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ	
Надія Гнатенко	687
ПЕДАГОГІЧНА КУЛЬТУРА ВИКЛАДАЧА В УМОВАХ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ	
Карина Головченко	689
АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ЯК ОСНОВА ЯКІСНОЇ ОСВІТИ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ	
Yuliia Hromova	692
MODERN ENGLISH-LANGUAGE MEDIA SPACE NEOLOGISMS	
Маргарита Драчевська	695
СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ СТВОРЕННЯ ТА СИСТЕМАТИЗАЦІЇ ІНТЕРАКТИВНИХ ДИДАКТИЧНИХ РЕСУРСІВ ДЛЯ РОБОТИ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	
Аліна Кабатрут	697
ПЕДАГОГІЧНІ ПРИНЦИПИ ФОРТЕПІАННОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ЮРІЯ ПОПОВА	
Антон Карпенко	700
ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ	
Олександра Клімова	701
ТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ ХОРОВОГО ДИРИГЕНТА СЕРГІЯ САВЕНКА	
Олександра Кондратюк	703
ЯК ВИКЛАДАТИ МАТЕМАТИКУ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	
Вікторія Кривохижа	705
РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА	
Катерина Микитюк	708
СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ У ПРОФЕСІЙНІЙ ОСВІТІ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ: ВИКЛИКИ ТА МОЖЛИВОСТІ	
Ірина Михалюк	711
ХМАРНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ ЗАКЛАДІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ	
Юлія Морозюк	715
ПРОФЕСІЙНА МЕДИЧНА ОСВІТА В УМОВАХ ВІЙНИ	
Іван Муха, Андрій Конечний	717
РОЛЬ ТЕХНІЧНОЇ ТА ТАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ У ПІДВИЩЕННІ ІГРОВОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ФУТБОЛІСТІВ 12-13 РОКІВ	
Оксана Мякота, Антоніна Триндюк	720
РОЛЬ ГІМНАСТИКИ У РОЗВИТКУ ГНУЧКОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	
Дарина Никоньчук	723
ЗНАЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ УКРАЇНЦІВ ЗА КОРДОНОМ В УМОВАХ ВІЙНИ В УКРАЇНІ	
Ірина Нумержицька	725
НАВИЧКИ 21 СТОЛІТТЯ ТА РОЛЬ ВИКЛАДАЧА У ЇХ ФОРМУВАННІ	
Софія Патрикей	728
АВАТАР ЯК ФОРМА САМОПРЕЗЕНТАЦІЇ ПІДЛІТКІВ У СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ	

Алла Плахотна	731
ВИКОРИСТАННЯ НОВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИХ ДИСЦИПЛІН	
Мирослава Ратушна	734
ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА ТА ЇЇ РОЛЬ У СУЧАСНОМУ СУСПІЛЬСТВІ	
Дар'я Рибальченко	736
ЗНАЧЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ГРАМОТНОСТІ ПРИ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ ЕКОНОМІЧНОГО НАПРЯМУ	
Андріана Ризун	739
ВИКОРИСТАННЯ ПРОЕКТНИХ МЕТОДІВ У НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ	
Софія Ройко, Оксана Левчик	742
ЦИФРОВА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВИКЛАДАЧІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ: СУЧАСНІ ВИМОГИ ТА ШЛЯХИ РОЗВИТКУ	
Ганна Роменська, Ірина Ковчина	744
ОСОБЛИВОСТІ В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ КОУЧА	
Олена Савош	746
АНГЛІЙСЬКА МОВА ЯК ВАЖЛИВА СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ	
Ірина Сачок	748
ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ ВИХОВНИХ ЗАХОДІВ ТА КОМУНІКАЦІЇ З БАТЬКАМИ	
Анна Степанюк	751
ПРОБЛЕМИ ПІДГОТОВКИ СТАРШОКЛАСНИКІВ ДО АНГЛОМОВНИХ ОСВІТНІХ ПРОЕКТІВ	
Владислав Суднік, Назар Самойліч	754
СУЧАСНЕ УЯВЛЕННЯ ПРО ФУНКЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ПРОЦЕСІ ЗАНЯТЬ ФУТБОЛОМ	
Вероніка Толстоброва	757
ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА ТРЕНЕРА У СФЕРІ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ: ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ В КОНТЕКСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ І НОВИХ ВИДІВ СПОРТУ	
Анна Фіголь	760
ОСВІТА В УМОВАХ ВІЙНИ	
Ірина Фіськович	762
СТВОРЕННЯ МОВНОГО СЕРЕДОВИЩА НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ: ВИРІШЕННЯ ПРОБЛЕМИ НЕДОСТАНЬОЇ МОВНОЇ ПРАКТИКИ У ШКОЛЯРІВ	
Любов Христич	765
ЕФЕКТИВНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ	
Наталія Чедрик	768
ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА В УМОВАХ СЬОГОДЕННЯ	

уроці. В такому разі використання гри можна вважати цілеспрямованим, обґрунтованим і таким, що органічно вписується в навчальний процес, а найголовніше – приносить позитивний результат.

Література та джерела

1. Габрусєв В. Ю., Зарицька О. Р. Використання ігрових технологій у освітньому процесі. *Сучасні цифрові технології та інноваційні методики навчання: досвід, тенденції, перспективи. Матеріали IX Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції*. Тернопіль, 2022. С. 78–81.
2. Загурська Л. С. Роль та значення ігрових технологій у формуванні позитивної мотивації учіння. *Педагогіка і психологія: актуальні проблеми досліджень на сучасному етапі: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, Україна, 5–6 квітня 2019 року)*. К.: ГО «Київська наукова організація педагогіки та психології». 2019. С. 25–27.
3. Сікора О. В., Пазюк Р. І. Формування позитивної мотивації до навчання засобами ігрових прийомів. *Таврійський науковий вісник. Серія: Технічні науки*. 2024. № 3. С. 62–69.
4. Шарко А. Є., Молнар Т. І. Мотивація як чинник підвищення навчальної успішності учнів. *Наука майбутнього: збірник наукових праць студентів, аспірантів та молодих вчених*. Мукачево: РВВ МДУ, 2024. Випуск 1(13). С. 100–103.

**ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ВИКОРИСТАННЯ
МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ
МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ
СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ СТАНОВЛЕННЯ НУШ**

Олексій Пугач¹,

студент 21-М(б) групи, спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) факультету дошкільної освіти та музичного мистецтва
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»

Людмила Засипкіна²,

канд. пед. наук, викладач кафедри теорії, фахових методик та технологій
дошкільної освіти КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
Науковий керівник – Людмила Засипкіна, канд. пед. наук

Подано інформацію про теоретичні аспекти використання мультимедійних технологій навчання на уроках музичного мистецтва в умовах функціонування НУШ, здійснено дефінітивний аналіз поняття «мультимедійні технології навчання», обґрунтовано доцільність їх використання та вплив на якість уроку музичного мистецтва в закладах загальної середньої освіти.

Довгий час педагогіка шукала шляхи, якщо не абсолютні, то такі, щоб можна було досягти високого і стабільного оцінювання здобувачів освіти в умовах функціонування Нової української школи.

Проблемне питання сьогодення – використання мультимедійних технологій навчання стало невід’ємною частиною вивчення будь-якого освітнього компоненту, в тому числі й музичного мистецтва, з огляду на те, що найхарактернішим явищем на етапі розвитку сучасної цивілізації є величезне зростання обсягів інформації, інформаційні ідеї, засоби та технології проникли майже в усі сфери людської

діяльності. Впровадження мультимедійних технологій навчання стрімко розвивається в освітньому середовищі НУШ.

В Україні є низка науковців та педагогів, які зауважували, що спеціальні технічні засоби навчання (мультимедіа) – просто необхідний чинник для засвоєння знань, умінь і навичок в закладах загальної середньої освіти і досліджували теоретичні та практичні аспекти використання мультимедійних технологій навчання в закладах загальної середньої освіти, зокрема: А. Кукол та Л. Ройко аналізують використання мультимедійних презентацій у дистанційному навчанні; П. Гороль, Л. Коношевський та М. Вороліс є авторами навчально-методичного посібника «Методика використання технічних засобів навчання», де розглядаються питання впровадження мультимедійних технологій навчання у освітній процес ЗЗСО; А. Боршуляк розглядає особливості використання мультимедійних технологій навчання на уроках музичного мистецтва в умовах дистанційного навчання» та ін.

Слід зауважити, що термін *«мультимедійні технології»* у сучасній науковій літературі є багатограним, посідає важливе місце в процесі інформатизації музичної освіти та потрактовується неоднозначно.

Досі немає єдиного означення та розуміння цього поняття, але українські молоді науковці такі як – О. Буйницька вважає, що *«мультимедіа»* – це технологія, яка дозволяє за допомогою комп'ютера інтегрувати, обробляти і водночас відтворювати різноманітні типи сигналів, різні середовища, засоби і способи обміну даними, відомостями; В. Євдокимов. Г. Пономарьова і В. Луценко наголошують на тому, що *«мультимедійні технології»* – технології конвертування всіх видів інформації у цифровий формат, інтеграції інформації в один документ і відтворення його на комп'ютері.

Л. Гаврілова тлумачить дефініцію *«мультимедіа»* багатоаспектно: як інформаційну технологію, що поєднує в одному програмному продукті різноманітні види інформаційних ресурсів: тексти, ілюстрації, аудіо-, відео-, інші дані; як ідею, новий підхід у мистецтві до комплексного, синергетичного впливу на психофізіологію користувачів; як новий вид мистецтва зі специфічними засобами художньої виразності [1, с. 13].

У контексті нашого дослідження *«мультимедійні технології»* визначаємо як спеціальну інтерактивну технологію, яка за допомогою технічних і програмних засобів забезпечує роботу з комп'ютерною графікою, текстом, мовленнєвим супроводом, високоякісним звуком, статичними зображеннями й відео.

Зважаючи на дистанційний формат музичного освітнього процесу досить дієвими мультимедійними засобами передачі інформації стануть музичні комп'ютерні навчальні програми, навчальні музичні відеоматеріали, мультимедійні підручники та посібники з музичного мистецтва, музичні електронні навчальні посібники та навчально-методичні комплекси, інформаційно-довідкові мультимедійні видання, електронні музичні енциклопедії, музичні онлайн-бібліотеки, відеоуроки з музичного мистецтва, музичні презентації, музично-дидактичні відеоігри, музичні інтерактивні онлайн-платформи; музичні інтелектуальні ігри з використанням штучного інтелекту; ігрові музичні аудіосупроводи та анімації, музичні онлайн-курси, музичні тренажери, тестові

програми контролю знань і умінь з музичного мистецтва; інтерактивні музичні освітні телеконференції та інші.

Таким чином, мультимедійні технології дають змогу педагогу підвищити зацікавленість та мотивацію здобувачів освіти до вивчення музичного мистецтва, якісно проводити урок музичного мистецтва у дистанційному форматі за рахунок доступу до великої кількості інтернет-ресурсів, полегшити рівень сприймання та засвоєння навчального матеріалу з музичного мистецтва та досягти поставленої мети.

Література та джерела

1. Гаврілова Л. Г. Система формування професійної компетентності майбутніх учителів музики засобами мультимедійних технологій : автореф. дис. ...докт. пед. наук. Київ, 2015. 46 с.
2. Довженко Т.О. Особливості використання мультимедійних технологій в освітньому процесі початкової школи. *Інноваційна педагогіка*. 2022. № 50. Т.2. С. 183-187.
3. Стеценко Г. В. Освітні веб-ресурси та їх класифікація. *Комп'ютер в школі та сім'ї*. 2007. №6 (62). С. 23–26.

ЗАПИТАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ

Анна Рибак,

студентка групи А-31 спеціальності 013 Початкова освіта

Відокремленого структурного підрозділу

«Сарненський педагогічний фаховий коледж РДГУ»

Науковий керівник – Людмила Костюкевич, викладач педагогіки, голова циклової комісії педагогіки, психології та фахових методик спеціальностей 013 Початкова освіта, 012 Дошкільна освіта

Розглянуто як саме запитання сприяють формуванню критичного мислення учнів молодшого шкільного віку, які типи запитань існують та які методи розвитку критичного мислення використовувати під час проведення навчальних занять у початковій школі.

У сучасному світі, де інформаційні потоки зростають експоненційно, критичне мислення стає незамінною навичкою для кожної людини. Воно дозволяє не лише сприймати інформацію, але й аналізувати, оцінювати її достовірність та робити обґрунтовані висновки.

Відповідно до теорії поколінь Вільяма Штрауса і Ніла Хоува діти, народжені приблизно з 2010 по 2025 рік – це покоління «Альфа», яке повністю виросло в епоху смартфонів та інтернету. Воно звикло до швидкого отримання інформації та візуального контенту, що впливає на їхнє кліпове мислення та здатність концентруватися. Відповідно розвиток критичного мислення у роботі з учнями молодшого шкільного віку набуває особливого значення [3].

О. Пометун визначає критичне мислення «як окремий тип мислення, який характеризується активністю, цілеспрямованістю, самостійністю, дисциплінованістю та рефлексивністю та передбачає розвиток у процесі навчання здатності людини: визначати проблеми, аналізувати, синтезувати, оцінювати інформацію з будь-яких