

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ  
«Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»**

**В І С Н И К**

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ  
ВІННИЦЬКОГО ГУМАНІТАРНО - ПЕДАГОГІЧНОГО  
КОЛЕДЖУ**



**ВИПУСК № 3 (50)**

**СПЕЦІАЛЬНИЙ ВИПУСК  
(ЗБІРНИК КОНФЕРЕНЦІЙ)**

**Вінниця, 2025**

**ВІСНИК НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**  
**Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу**  
**РІШЕННЯ**

Національної ради України  
з питань телебачення та радіомовлення  
щодо реєстрації суб'єкта друкованих медіа  
№ 967 від 28 вересня 2023 року  
Ідентифікатор медіа – R30-01367  
Журнал

*Журнал присвячений висвітленню широкого спектру теоретичних та прикладних проблем педагогіки, психології, окремих методик та філології, підтримує традиції інтеграції вишівської науки з практикою, сприяє поширенню досвіду наукової, науково-педагогічної та виробничої діяльності, становленню кадрів вищої кваліфікації; розрахований на спеціальну категорію читачів, зокрема педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів вищої, середньої та дошкільної освіти, здобувачів освіти та молодих науковців.*

**Вісник заснований у січні 2012 року, виходить 3 рази на рік**

**Мова видання: українська, англійська**

**Тематичні напрями Вісника:**

- Інтеграція науки та практики як механізм ефективного розвитку
- Педагогічні та лінгвістичні аспекти викладання
- Германістика та славістика у сучасному науковому просторі
- Психолого-педагогічні умови формування та розвитку особистості вихованця
- Лабораторія педагогічної майстерності та професійного саморозвитку педагога
- Дисемінація передового педагогічного досвіду
- Challenges in Education
- Відомі імена року
- Проби пера
- Конкурси
- Рецензії

**Номер** затверджено на засіданні Вченої ради  
КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»  
Протокол № 5 від 20 листопада 2025 року

**Головний редактор:** директор КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», спеціаліст вищої категорії, викладач-методист Войцехівський К.Ф.;  
**відповідальний редактор:** методист коледжу, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, Руда Т.В., **медіа-редактор:** канд.пед.наук, доц. Марценюк О.Г.

**Редакційна колегія:** д-р.пед.наук, проф. Мисліцька Н.А., д-р.філол.наук Войцехівська Н.К., канд.філол.наук, доц. Січкарь С.А. (Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини)

*Відповідальність за зміст статей несуть автори*  
*Матеріали видаються в авторській редакції*

**В 53** Вісник науково-методичних досліджень Вінницького гуманітарно-педагогічного коледжу : Випуск 3(50) /за заг. ред. К.Ф. Войцехівського. Вінниця : Твори, 2025. 266с.

© КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж», 2025

## ЗМІСТ

### СЛОВО РЕДАКТОРА

|                                                                                                             |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>РУДА ТЕТЯНА, АТЕСТАЦІЙНИЙ ПЕРІОД: МАРШРУТНИЙ ЛИСТ ЯК ІНСТРУМЕНТ ПРОФЕСІЙНОГО ЗРОСТАННЯ ПЕДАГОГА.....</b> | <b>7</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|

### ФІЛОЛОГІЧНІ ГОРИЗОНТИ: НАУКОВИЙ, ЛІНГВОДИДАКТИЧНИЙ, ФІЛОСОФСЬКИЙ, СОЦІАЛЬНИЙ, ІНКЛЮЗИВНИЙ, НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНИЙ ВЕКТОРИ

|                                                                                                                                                                                           |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>СКРИПНИК НАДІЯ, ЛЕБЕДЬ ЮЛІЯ, КОГУТЮК ОКСАНА, МЕДВЕДЄВА ЛІЛІЯ, ІННОВАЦІЙНІ ПРАКТИКИ ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ.....</b>                                                           | <b>11</b> |
| <b>ГРИМАШЕВИЧ ГАЛИНА, УТОЧНЮВАЛЬНІ ЧЛЕНИ РЕЧЕННЯ ЯК СКЛАДНИК СИНТАКСИЧНОГО ПРОСТОРУ ПРОЗОВИХ ТЕКСТІВ ЗБІРКИ СЕРГІЯ ЖАДАНА «АРАБЕСКИ» .....</b>                                            | <b>17</b> |
| <b>КОСТЬ МАР'ЯНА, ПРОБЛЕМИ ВИКОРИСТАННЯ ФЕМІНІТИВІВ У МОВЛЕННІ УКРАЇНЦІВ.....</b>                                                                                                         | <b>19</b> |
| <b>БЕРЕЗОВСЬКА ВІТАЛІНА, ГОНТАР НАТАЛІЯ, ХАРАКТЕРИСТИКА ОНЛАЙН-СЕРВІСУ КАНОТ ЯК ІНСТРУМЕНТУ ДЛЯ АКТИВІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ, ПОВТОРЕННЯ ТА ПЕРЕВІРКИ ЗНАНЬ .....</b>                             | <b>26</b> |
| <b>ДІБРОВА ОЛЬГА, ПСИХОЛІНГВІСТИЧНІ МЕХАНІЗМИ ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ.....</b>                                                                 | <b>30</b> |
| <b>СТРЕМБІЦЬКА ЛАРИСА, КОМПЕТЕНТІСНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ПОЛЬСЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ У НАВЧАННІ ПОЛЬСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНСТРУМЕНТУ МІЖКУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ.....</b>                                 | <b>33</b> |
| <b>ФЕДОРЦОВА ОЛЕНА, МЕТОД КРЕАТИВНОЇ СТРУКТУРОВАНОЇ ІМПРОВІЗАЦІЇ В ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ-ФІЛОЛОГІВ.....</b>                                                               | <b>36</b> |
| <b>ЦЕПКАЛО ТЕТЯНА, ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ МОЛОДІЖНОГО СЛЕНГУ У ПІДЛІТКОВІЙ ПЕРІОДИЦІ .....</b>                                                                                        | <b>39</b> |
| <b>МАРЦЕНЮК ОЛЕНА, ВИШНЕВСЬКА ЮЛІАНА, ФУРМАНЮК НАТАЛІЯ, КРИВОШЕЄВА ЛІЛІЯ, НАЗАРОВА АНЖЕЛІКА, ТВОРЧИСТЬ ПЕРЕКЛАДАЧА ЯК СПІВТВОРЧИСТЬ: СОЦІОЛІНГВАЛЬНИЙ ТА ЛІНГВОКУЛЬТУРНІ АСПЕКТИ.....</b> | <b>46</b> |
| <b>ЛУЦИНКЕВИЧ ЛЮДМИЛА, РЕФЛЕКСИВНА СКЛАДОВА У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ДО ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАННЯ .....</b>                                                                            | <b>54</b> |
| <b>БАРЩЕВСЬКА ІННА, РОЛЬ КАЗКОТЕРАПІЇ В ОСМИСЛЕННІ ВАЖЛИВИХ ЖИТТЄВИХ ЯВИЩ, ЗАСВОЄННІ ЦІННОСТЕЙ І МОРАЛЬНИХ НОРМ .....</b>                                                                 | <b>59</b> |
| <b>БЕВЗА ДІАНА, РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ ЖІНОЧОГО ГОЛОСУ У ДИСКУРСІ СУЧАСНОЇ ПРОЗИ.....</b>                                                                                                          | <b>61</b> |
| <b>ВІННИЦЬКА АННА, ЕТИМОЛОГІЯ АНГЛОМОВНОЇ СУЧАСНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ ТА ЇЇ ПЕРЕКЛАД НА УКРАЇНСЬКУ МОВУ .....</b>                                                                               | <b>65</b> |
| <b>ГАЛЬЯНОВА ОЛЕНА, ГОТОВНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ ДО ПОДОЛАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ВТРАТ У СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ.....</b>                                                                                 | <b>69</b> |
| <b>ІЩУК ВІКТОРІЯ, ШЕВЧУК АННА, ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ ДОШКІЛЬНИКІВ.....</b>                                                                                                                   | <b>74</b> |
| <b>КІСЕЛЬОВ ДМИТРО, МЕТОДИКА ВИВЧЕННЯ ТВОРЧОСТІ Е.М. ХЕМІНГУЕЯ: РАННІЙ ЕТАП.....</b>                                                                                                      | <b>79</b> |

|                                                                                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>ПЛАХОТНЮК ВІКТОРІЯ, ЕКОЛОГІЧНЕ ВИХОВАННЯ ПІДЛІТКІВ У ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ</b> .....                          | 85  |
| <b>ПОГОРЄЛОВА АЛІНА, ЕТИМОЛОГІЯ АНГЛІЙСЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ ТА ЇХНІ УКРАЇНСЬКІ ЕКВІВАЛЕНТИ</b> .....                               | 90  |
| <b>РОМАНУХА ЮЛІЯ, СКРИПНИК НАДІЯ, КЛОЧКО ТЕТЯНА, РОСЛА ІРИНА, ІНКЛЮЗИВНИЙ ПРОСТІР ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ: СУЧАСНИЙ ПОГЛЯД</b> ..... | 94  |
| <b>КУШКО ІГОР, ЛИСАК ІГОР, ПІДГОТОВКА ДО НМТ З ІСТОРІЇ УКРАЇНИ В УМОВАХ ВІЙНИ: АНАЛІЗ ВИКЛИКІВ ТА СТРАТЕГІЧНІ РІШЕННЯ</b> .....   | 98  |
| <b>ЗРАЛКО АННА, СУЧАСНІ МОВНІ ТРЕНДИ В РЕКЛАМІ ТА МАРКЕТИНГУ</b> .....                                                            | 101 |

#### РОЛЬ І ЗНАЧЕННЯ ОСВІТИ У ЗБЕРЕЖЕННІ І РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ

|                                                                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>ШАПОВАЛОВ ВОЛОДИМИР, РОЛЬ ЗНАННЯ ІСТОРІЇ В СТАНОВЛЕННІ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ</b> .....                                                               | 106 |
| <b>КОЗІГОРА МАРІЯ, ОСВІТА ЯК ЧИННИК СТАНОВЛЕННЯ МОРАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ ОСОБИСТОСТІ</b> .....                                                                  | 110 |
| <b>МАРЧУК СЕРГІЙ, ОСВІТНЯ ПОЛІТИКА ЗА КНЯЗЮВАННЯ ЯРОСЛАВА МУДРОГО</b> .....                                                                               | 113 |
| <b>ДЖУРАК СЕРГІЙ, ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНА ОСВІТА У ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ В. СУХОМЛИНСЬКОГО</b> .....                                                      | 116 |
| <b>МАКУШЕНКО СВІТЛАНА, КЛЮЧ ДО УСПІХУ: ЧОМУ ОСВІТА ЗАЛИШАЄТЬСЯ НАЙВИЩОЮ ЦІННІСТЮ</b> .....                                                                | 120 |
| <b>СМУШКО ВЛАДИСЛАВ, ТРАДИЦІЇ КОЗАЦЬКОЇ ВІЙСЬКОВО-ФІЗИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ</b> .....                                                                           | 123 |
| <b>МАРТИНЮК ЛЕСЯ, МАРТИНЮК ВАДИМ, ОСВІТА ЯК КАТАЛІЗАТОР САМОІДЕНТИЧНОСТІ</b> .....                                                                        |     |
| <b>СМАКОТА ЛАРИСА, ПАНАСЕНКО ТЕТЯНА, СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРІГАЮЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ СОЦІАЛЬНОЇ СФЕРИ</b> .....       | 129 |
| <b>ТОКАР ЛЮБОВ, РОЗВИТОК ПІЗНАВАЛЬНИХ ІНТЕРЕСІВ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ У ПРОЦЕСІ МЕДІАОСВІТИ</b> .....                                                    | 135 |
| <b>КРЕВСЬКА ХРИСТИНА, ІНКЛЮЗИВНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ПРЕДМЕТУ “Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ” У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ</b> .....                                                 | 140 |
| <b>ВОЙТЕНКО ГАЛИНА, ФЕЩЕНКО ЮЛІЯ, ПУБЛІЧНІ ПОДІЇ ЯК ОСВІТНІЙ РИТУАЛ: ФОРМУВАННЯ КОЛЕКТИВНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ЧЕРЕЗ СВЯТКУВАННЯ</b> .....                      | 142 |
| <b>КУРИЖКА ВІКТОРІЯ, ТАРАСЮК ОЛЬГА, РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В УМОВАХ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ</b> .....                          | 144 |
| <b>СИНЄГУБ ЯРОСЛАВА, ДЖУГОСТРАНСЬКА ІРИНА, ОСВІТА І НАЦІОНАЛЬНА СВІДОМІСТЬ: МІСІЯ В УТВЕРДЖЕННІ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ</b> .....                         | 147 |
| <b>ЧЕМЕРИС ІРИНА, КОВАЛЬЧУК ІРИНА, ОСВІТА ЯК ЧИННИК ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПРАВ І СВОБОД ЛЮДИНИ В УМОВАХ СУСПІЛЬНИХ ВИКЛИКІВ: МІЖНАРОДНО-ПРАВОВИЙ АСПЕКТ</b> .....  | 149 |
| <b>ЗАГОРУЙКО НАТАЛІЯ, ЛЕБЕДИНЦЕВА ОЛЕКСАНДРА, ФОРМУВАННЯ ДУХОВНОЇ КУЛЬТУРИ ОСОБИСТОСТІ ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ</b> ..... | 153 |

|                                                                                                                                                                           |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>ЗАЙЧЕНКО ІВАН, ПОГЛЯДИ ГРИГОРІЯ ВАЩЕНКА НА РОЗВИТОК СИСТЕМИ ОСВІТИ В САМОСТІЙНІЙ УКРАЇНІ .....</b>                                                                     | <b>157</b> |
| <b>ЯРОВА АНАСТАСІЯ, ВПЛИВ ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАННЯ ДЛЯ ПОЛІПШЕННЯ МОТИВАЦІЙНОГО КОМПОНЕНТУ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ.....</b> | <b>161</b> |
| <b>КАЗАК ОЛЕКСАНДР, ОСВІТА ЯК ФАКТОР РОЗВИТКУ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ТА ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ.....</b>                                                                          | <b>164</b> |
| <b>КОБУК ОКСАНА, СМОКОВИЧ ТЕТЯНА, ПЕДАГОГІЧНІ СТРАТЕГІЇ РОБОТИ З МУЗИЧНО ОБДАРОВАНИМИ ДІТЬМИ .....</b>                                                                    | <b>166</b> |
| <b>КУЗЬМИНСЬКА ДІНА, ТВОРЧИЙ ВИМІР ОСВІТИ ЯК ФУНДАМЕНТАЛЬНА УМОВА РОЗВИТКУ ТА ВИХОВАННЯ ОСОБИСТОСТІ: КОНЦЕПТУАЛЬНИЙ ОГЛЯД ІДЕЙ КЕНА РОБІНСОНА.....</b>                    | <b>168</b> |
| <b>ОЖГО ДАРИНА, БУГАЙЧУК АНАСТАСІЯ, ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ УРОКІВ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ» У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ.....</b>                                      | <b>171</b> |
| <b>ПЕТРУК АННА, ІНТЕРАКТИВНІ ФОРМИ РОБОТИ НА УРОКАХ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ» У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ .....</b>                                                   | <b>174</b> |
| <b>СУПРУН ЯНА, НАУМИЧ ВАЛЕРІЯ, МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ .....</b>                                                                   | <b>176</b> |
| <b>САВЧУК ОКСАНА, ОСТАПУК ВІКТОРІЯ, ФОРМУВАННЯ ДЕМОКРАТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ У ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ЧЕРЕЗ ГРУПОВІ ФОРМИ РОБОТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ .....</b>     | <b>178</b> |
| <b>СТАНКЕВИЧ ІННА, НАВЧАННЯ ЯК ДІАЛОГ: РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ ТА ПРИЙНЯТТЯ ЧУЖОЇ ДУМКИ .....</b>                                                                    | <b>180</b> |
| <b>ЛЯШУК ДАРИНА, СУПРУНОВА АННА, ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ ПРИ ВИВЧЕННІ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ» В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ .....</b>                                    | <b>184</b> |
| <b>КНЯЖУК ГАЛИНА, СВІТ ГРИ – СВІТ ЕМОЦІЙ: РОЛЬ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ФОРМУВАННІ ПОЗИТИВНОГО НАСТРОЮ ДИТИНИ.....</b>                                                        | <b>186</b> |
| <b>ЛЮБОВ КИРЧ, ОРГАНІЗАЦІЯ СОЦІАЛЬНО-ПОБУТОВОЇ ТА КОМУНІКАТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ В УМОВАХ СУЧАСНОГО ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ .....</b>       | <b>191</b> |
| <b>ШЕВЧУК ОЛЕКСАНДРА, ГЕДЗ ДАР'Я, ВСЕБІЧНИЙ РОЗВИТОК ДІТЕЙ У СУЧАСНІЙ РОДИНІ .....</b>                                                                                    | <b>195</b> |
| <b>ОСИП ЮРІЙ, ОСИП МАРІЯ, ФОРМУВАННЯ ПСИХОЛОГІЧНОЇ СТІЙКОСТІ МАЙБУТНІХ СТОМАТОЛОГІВ ЗАСОБАМИ НАВЧАННЯ БІОХІМІЇ В УМОВАХ ВІЙНИ....</b>                                     | <b>199</b> |
| <b>ГОЛЯ ГАЛИНА, ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ.....</b>                                                        | <b>204</b> |
| <b>СВЯТЕНКО БОГДАНА, РІЗНІ ПОГЛЯДИ НА КОНЦЕПЦІЮ СЛОВА “WAR” .....</b>                                                                                                     | <b>207</b> |
| <b>ПРИСЯЖНЮК ОЛЬГА, МОВНЕ ЗАКОНОДАВСТВО ТА МОВНА ПОЛІТИКА В УКРАЇНІ.....</b>                                                                                              | <b>211</b> |
| <b>ЛИСИЙ АНАТОЛІЙ, ПОЧАТКОВА ОСВІТА ПІД РУМУНСЬКОЮ ОКУПАЦІЄЮ В ОДНОМУ ПОДІЛЬСЬКОМУ СЕЛІ (1941-1944).....</b>                                                              | <b>215</b> |
| <b>КУШКО ІГОР, ДЕРЖАВНА ПОЛІТИКА НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ ЯК СКЛАДОВА НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ УКРАЇНИ: АНАЛІЗ НОВОГО ЗАКОНОДАВСТВА .....</b>                                     | <b>219</b> |
| <b>БУГА ОКСАНА, СУЧАСНИЙ СТАН ТА РИЗИКИ ПІДПРИЄМНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ПЕРІОД ВОЄННОГО СТАНУ .....</b>                                                                      | <b>222</b> |

|                                                                                                                                             |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>ОСАДЧУК АЛЛА, УХИЛЕННЯ ВІД СПЛАТИ ШТРАФУ: ПРОБЛЕМНІ АСПЕКТИ КРИМІНАЛЬНО-ВИКОНАВЧОЇ ТА КРИМІНАЛЬНО-ПРОЦЕСУАЛЬНОЇ СТОРОНИ ПИТАННЯ.....</b> | <b>228</b> |
| <b>МАРІЯ – ВІКТОРІЯ ВІКТОРУК МАДЯРА, ДУХОВНО-МОРАЛЬНЕ ВИХОВАННЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ НА ХРИСТІЯНСЬКИХ ЦІННОСТЯХ.....</b>                       | <b>230</b> |
| <b>ГАЛАЙДА СТАНІСЛАВ, ПСИХОЛОГІЧНИЙ КОМФОРТ У ЗАКЛАДІ ОСВІТИ ЯК УМОВА ГАРМОНІЙНОГО РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ .....</b>                           | <b>233</b> |

#### **МЕТОДИЧНА СКАРБНИЧКА**

|                                                                                                                                                                                |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>ІВАНОВА НАДІЯ, «ДІТЛАХИ В САДОЧКУ ГРАЛИ – СВЯТО РАДО ЗУСТРІЧАЛИ»</b>                                                                                                        | <b>236</b> |
| <b>НАГОРНЮК ВАЛЕНТИНА, МАЗУР АЛЬБІНА, РОЗВИТОК МУЗИЧНИХ ЗДІБНОСТЕЙ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ В ПРОЦЕСІ ВОКАЛЬНОЇ ТА ІНСТРУМЕНТАЛЬНОЇ ІМПРОВІЗАЦІЇ.....</b>                             | <b>240</b> |
| <b>МАШТАЛЯР ЙОСИП, ФОРМУВАННЯ СЦЕНІЧНОЇ КУЛЬТУРИ СТУДЕНТІВ МИСТЕЦЬКИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ У ПРОЦЕСІ ВОКАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ.....</b>                                       | <b>244</b> |
| <b>МЕЛЬНИК ЄВГЕН, ФУТЗАЛ ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ РУХОВОЇ АКТИВНОСТІ ШКОЛЯРІВ .....</b>                                                                                             | <b>246</b> |
| <b>МЕЛЬНИК СВІТЛАНА, РОЛЬ ВИКЛАДАЧА З ДОДАТКОВОГО МУЗИЧНОГО ІНСТРУМЕНТУ У ФОРМУВАННІ ТВОРЧОЇ ІНІЦІАТИВИ ТА ІНТЕРЕСУ ДО МУЗИКИ.....</b>                                         | <b>250</b> |
| <b>СЛОБОДЯНЮК ОЛЕНА, КОМПЛЕКС ІГРОВИХ ЗАВДАНЬ ДЛЯ РОЗВИТКУ СЕНСОРНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ СФЕРИ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНІМИ ПОТРЕБАМИ В ПРОЦЕСІ КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИТКОВОЇ РОБОТИ.....</b> | <b>255</b> |
| <b>ТЕРЕПА АЛЛА, МЕТОД ПРОЕКТІВ ЯК ОДНА З ПРОВІДНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ В ПЕДАГОГІЧНОМУ КОЛЕДЖІ .....</b>                                                            | <b>262</b> |

#### **ВИМОГИ**

*до підготовки науково-методичних статей*

**ПОГЛЯДИ ГРИГОРІЯ ВАЩЕНКА НА РОЗВИТОК СИСТЕМИ ОСВІТИ В  
САМОСТІЙНІЙ УКРАЇНІ**

*УДК 37.01(477):37.091.4 Ващенко*

**ЗАЙЧЕНКО ІВАН,**

доктор педагогічних наук, професор,

Комунальний заклад “Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж імені  
Т.Г. Шевченка Черкаської обласної ради”

Тоді як у 1936 р. сталінська конституція проголошувала, а більшовицька пропаганда трубила про повну й остаточну перемогу соціалізму в СРСР і перехід СРСР до побудови комунізму, професор Григорій Григорович Ващенко (1878-1967), уродженець села Богданівка колишнього Прилуцького повіту Полтавської губернії (нині Чернігівська область) мріяв і закладав основи майбутньої державності та системи освіти в майбутній самостійній Україні

Ще в 1948 р. в журналі української еміграції “Авангард” (Лондон-Мюнхен, ч. 3-4(12-13)) він опублікував статтю під назвою “Завдання національного виховання української молоді”; у 1946 році у Мюнхені надрукував глибокозмістовне дослідження під назвою “*Виховний ідеал*”, в якому науково обґрунтував теоретико-методологічні основи майбутньої української національної школи, національної системи освіти й виховання, проаналізував виховний ідеал українця, що відповідає психічним природним властивостям української людини, запропонував конкретні ідеологічні, науково-педагогічні й практично-освітні шляхи й засоби, успішна реалізація яких сприятиме формуванню ідеалу українця, громадянина-патріота, життєвою метою якого буде служіння Богові й Батьківщині і формування таких рис і характеру молоді, як ідеалістично-релігійний світогляд, любов до України, висока й безкомпромісна принциповість, мужність, чесність, лагідність і гуманність, альтруїзм і солідарність, дисциплінованість,

довготривала праця, здоровий оптимізм, рішучість. А такі риси характеру має забезпечувати українська національна школа й національна система освіти в Україні [1].

У 1957 році у Мюнхені Г. Ващенко опублікував науково-педагогічну брошуру під назвою “Проект системи освіти в самостійній Україні”, яка складається зі Вступу і чотирьох окремих статей: “Система освіти в царській Росії”; “Більшовицька система освіти в Україні”; “Системи освіти в західній Європі та Америці”; “Засади української освітньої системи” [4].

У Вступі Г. Ващенко писав: “Події міжнародної політики розвиваються так, що ми можемо сподіватися розпаду протиприродної більшовицької держави, яка принесла стільки нещастя мільйонам населення СРСР і загрожує катастрофою всьому людству. Коли саме розпадеться СРСР, сказати важко, а що він розпадеться, і то в порівняно скорому часі, в цьому не може бути сумніву. Про це свідчить велика економічна криза в СРСР, внутрішні суперечності й боротьба всередині комуністичної партії, а особливо – політичні повстання на теренах СРСР і навіть у концентраційних таборах.

З розпадом більшовицької держави для поневолених Москвою народів, і в тому числі для українців, відкриються перспективи щодо розбудови свого національного й культурного життя” [4, с. 30].

За переконанням Г. Ващенко, одним з найважливіших питань в галузі освіти є питання про освітню систему. Під системою

освіти він розумів мережу освітньо-виховних закладів, що існують у певній державі, починаючи від дитячого садка й закінчуючи університетами, вищими технічними школами та академією наук.

Різко й аргументовано розкритикувавши освітню політику й систему освіти в царській Росії (становість, багатосистемність, низький кошторис міністерства народної освіти на освіту, крайній формалізм, існування шкіл-тупиків, низький рівень охоплення школою населення, русифікаторську політику Москви в галузі народної освіти (мова викладання в усіх школах була російська), тяжке матеріальне й моральне становище народних учителів та ін.), а також освітню політику й систему освіти в Радянському Союзі (тоталітарний характер, марксистсько-ленінську теорію у галузі виховання, її партійний і класовий характер, вчення про класову мораль, проблеми родини й статевої моралі, внутрішні суперечності й облудність, суперечності й непослідовності у формулюванні понять “інтернаціоналізм”, “патріотизм”, “політехнізм”, недотримання проголошених принципів розбудови освіти та ін.), – Г. Ващенко запропонував основні принципи й систему національної освіти в майбутній самостійній, незалежній від російського імперіалізму, суверенній, соборній, демократичній Україні.

На думку Г. Ващенко, система освіти в Україні має відповідати соціально-політичному устроєві держави, психології українського народу та його національним традиціям. Необхідно також в критичному осмисленні, творчо використати вітчизняний і зарубіжний досвід минулого й сучасного. [4, с. 31].

Г. Ващенко стверджує, що у розбудові системи освіти особливе значення має ідеологія, а не виробничі відносини, як це намагаються довести марксистки. Особливо переконливо про це свідчить історія Європи в середні і нові віки.

В основу соціально-економічного устрою слід покласти християнську любов і справедливість. Форма державного демократичного устрою в майбутній Україні може бути монархічною, або республіканською. У самостійній Україні не мусить бути жодної експлуатації людини людиною або успадкованих привілеїв.

“Гаслом, під яким має провадитися виховання української молоді, є: Служба Богові й Батьківщині. Перша абсолютна вартість для молоді є Бог, друга – Батьківщин” [1, с. 174].

“Благо Батьківщини є:

1. Державна незалежність, можливість для українського народу вільно творити своє політичне, соціальне, господарське і релігійне життя.

2. Об’єднання всіх українців незалежно від їх територіального походження, церковної приналежності, соціального стану в одну спільноту, що пройнята єдиними творчими прагненнями і високим патріотизмом.

3. Справедливий державний устрій, який би підтримував лад у суспільстві і забезпечував особисті права й волю кожного громадянина й сприяв розвиткові й прояву його здібностей, спрямованих на громадське добро.

4. Справедливий соціальний устрій, при якому зникала і неможлива була б боротьба між окремими групами суспільства.

5. Високий рівень народного господарства й справедлива організація його, що забезпечувала б матеріальний добробут всіх громадян, була позбавлена елементів експлуатації.

6. Розвиток духовної культури українського народу: науки, мистецтва, освіти. Піднесення її на такий рівень, щоб Україна стала передовою країною світу.

7. Високий релігійно-моральний рівень українського народу, реалізація в житті вчення Христа.

8. Високий рівень здоров'я українського народу, зведення до мінімуму всяких серед нього хвороб і виродження” [1, с. 174-175].

Система освіти в Україні, на думку Г. Ващенко, мусить мати структуру:

1. Передошкільне і дошкільне виховання: материнський догляд або ясла до 3-ох років, дитячий садок від 3-х до 6-ти років.

2. Початкова школа від 6-и до 14-и років.

3. Середня школа: класична гімназія, реальна школа, середні технічні школи, учительська семінарія, середня агрономічна школа, середня медична школа від 14-и до 18-и років.

4. Висока школа: університет, високі технічні школи, педагогічний інститут, академія мистецтва, консерваторія, військова академія від 18-и до 22-23 років.

5. Позашкільна освіта.

6. Науково-дослідчі установи: Академія наук, Академія педагогічних наук” [4, с. 65].

У перші роки після поразки СРСР на його колишніх теренах, у тому числі й в Україні, буде провадитися уперта збройна боротьба. Тому потрібна буде організація спеціальних військових шкіл, що готуватимуть старшинські кадри і військових фахівців. Це мають бути, в першу чергу, військові академії, куди прийматимуться лише ті, що мають закінчену середню освіту й пройшли попередню військову підготовку.

Необхідно буде організувати українську Академію педагогічних наук, забезпечивши її всім потрібним для науково-дослідницької роботи. Академія мусить мати свої філії у таких містах України, як-от: Львів, Харків, Одеса, Січеслав, Полтава. Мусять бути організовані науково-дослідні педагогічні інститути, педагогічні станції, лабораторії, що мають збирати педагогічний матеріал, провадити експерименти й систематичні дослідження. До участі в праці академії й науково-дослідних закладів треба буде залучати найширші кола вчительства, що буде, з одного боку, сприяти піднесенню

рівня науково-дослідної роботи, а з другого боку, серед самого вчительства буде збуджувати дух шукань і творчості.

З цим зв'язане також широко розгорнуте видавництво педагогічних творів, шкільних підручників, літератури для молоді різного віку. Видавництво підручників і літератури для молоді має бути, в першу чергу, справою держави, для чого при міністерстві освіти має бути організований спеціальний видавничий відділ. Проте видавництво може бути й приватним.

Першим ступнем в освітньо-виховній системі є виховання передошкільне й дошкільне. Воно провадиться у родині, в дитячих яслах і дитячих садках. Перш за все, це стосується фізичного розвитку людини. Не менше значення має раннє дитинство і в психічному розвитку людини. Отже, в самостійній Україні ранньому дитинству мусить бути приділена дуже велика увага.

Найкращі наслідки у вихованні дітей дошкільного віку може дати співпраця родини й дитячого садочка. Роль дитячого садка може бути особливо велика у національному вихованні дітей. Тут вони засвоюють українські пісні, удосконалюють свою мову, знайомляться з природою і традиціями своєї країни, навчаються українських танців і т. ін. При педагогічних інститутах у потрібно буде організувати факультети дошкільного виховання, а в педагогічній літературі мусять знайти належне місце праці з питань дошкільного виховання.

У вихованні дітей шкільного віку, особливо підлітків і юнаків, першу роль має школа. Між школою усіх ступнів і родиною мусить бути міцний зв'язок. Школа й родина мусять діяти в одному напрямку. Школа мусить виховувати в дітей пошану до батьків і старших, а батьки мусять знати, чого навчаються діти в школі, і створювати їм відповідні умови для виконання шкільних завдань. Крім того, батьки іноді мають

підтримувати школу матеріально. Особливо це буде потрібним у перші роки існування самостійної української держави.

В самостійній Україні мають існувати установи освіти позашкільної. Це перш за все “Просвіти”, що відіграли таку велику роль в культурному розвитку нашого народу, зокрема селянства.

В українських молодіжних організаціях виховується любов до Батьківщини, прагнення до боротьби за її волю. З огляду на це і в самостійній українській державі молодіжні організації мусять входити в освітньо-виховну систему як одна з важливих ланок її. Вони мусять існувати при кожній школі й працювати під керівництвом досвідчених педагогів.

Співробітництву між школою і родинами учнів мусять сприяти батьківські комітети, що мають існувати при всіх початкових і середніх школах. У справі контакту між школами й родинами велику роль можуть відіграти шкільні літературні вечірки, концерти, вистави.

Було б доцільним, щоб освіта в

самостійній Україні у всіх її формах перебувала під керівництвом міністерства освіти. В міністерстві освіти мають працювати агрономи, інженери, лікарі і т. ін. Міністерство освіти має поділятися на відділи в залежності від професійного напрямку освіти. При міністерстві освіти мають існувати відділи, що обслуговують певний контингент учнів, а саме: дошкільний і позашкільний.

У своїх творах Г. Ващенко висловив ще чимало порад і рекомендацій, спрямованих на розбудову й розвиток державності й освіти в майбутній самостійній Україні. Він зауважив, що не вважає свій проєкт завершеним і досконалим, а таким, що потребує доповнень і уточнень, оскільки всякий проєкт є тим вагомішим, наскільки він міцніше пов’язаний з конкретною дійсністю, проте саме існування самостійної української держави є проблемою, що має стати дійсністю лише за умови впертої й жертвенної боротьби українського народу за свою самостійність.

### **СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:**

1. Ващенко Григорій Виховний ідеал. Підручник для педагогів, виховників, молоді і батьків. Том 1. (Третє видання). Полтава: Ред. газ. «Полтавський вісник», 1994. 191 с.
2. Ващенко Григорій. Загальні методи навчання: Підручник для педагогів. Видання перше. Київ, Українська Видавнича Спілка, 1997. 441 с.
3. Ващенко Григорій. Виховання волі і характеру: Підручник для педагогів. Київ, видавництво «Школяр», 1999. 385 с.
4. Ващенко Григорій. Твори. Том 4. Праці з педагогіки та психології. Київ, «Школяр» – «Фада» ЛТД, 2000. 416 с.
5. Григорій Ващенко. Хвороби в галузі національної пам’яті. К., 2003. 336 с. 6. Григорій Ващенко. Спогади. Статті. Київ, «Школяр», 2006. 464 с.

*Стаття надійшла до редакції  
25 листопада 2025 р*